

Département : 21

21001795

Aire d'étude : NOLAY

Commune : JOURS EN VAUX

Edifice contenant : EGLISE PAROISSIALE DE L'ASSOMPTION (REF : 00061305).  
Emplacement : CHAPELLE GAUCHE, ANGLE ANTERIEUR DROIT

Dénomination : **DALLE FUNERAIRE**

Titre de l'oeuvre : **DE GUILLEMETTE DE CHASSAGNE**

---

Coordonnées : LAMBERT2 X = 0771060 Y = 0229500

PROPRIETE PUBLIQUE  
A SIGNALER

Dossier INVENTAIRE TOPOGRAPHIQUE établi en 1978 , 1992 par REVEILLON ELISABETH, LIBOUREL  
JEAN LOUIS, LAROCHE LAURENT

(C) INVENTAIRE GENERAL, 1978

---

#### DESCRIPTION

Catégorie technique : SCULPTURE

Structure : PLAN : RECTANGULAIRE

Matériaux et techniques : CALCAIRE : TAILLE, GRAVE

Représentation et ornementation : SCENE (FEMME : MORT, ANGE : EN BUSTE, VUE D'INTERIEUR :  
ARC BRISE, ARC TRILOBE)

Dimensions : L = 110 LA = 66 , LETTRES : H = 4

Etat de l'oeuvre : MAUVAIS ETAT, POUDDROIEMENT DE L'EPIDERME DE LA PIERRE ; USURE

Marques et inscriptions : EPITAPHE (GRAVEE) ; DATE (GRAVEE), EPITAPHE : +ICI : GIT :  
GVILLEMET/E : FILLE : IOH (A) M : DE : CHASSEIGNE QUI : TR/ (...) /DE NRE : SEIGNEVR MILT  
(RE) S : CE (...) : VINT : (E) T : I

#### HISTORIQUE

Datation : FIN 1ER QUART 14E SIECLE , EN 1321, PORTE LA DATE

n° département

commune

Village

adresse ou lieu-dit

Nolay

Beaune arrondissement

canton

DALLE FUNERAIRE de Guillemette

36.02

dénomination et titre de l'œuvre  
de Chassagne

matricule

Lieu de conservation

Edifice contenant l'œuvre : église paroissiale de l'Assomption

Emplacement et position dans l'édifice : chapelle gauche, angle antérieur droit

Propriétaire : communeProtection M.H. à signaler● de conservation : mauvais (cf. infra)Dossier établi le 31.8.1978

par J.L. LIBOUREL et E. REVEILLON

revu le

par

Matériau et technique :

- pierre calcaire
- inscription et décor gravés ; nombreux trous de trépan.

Dimensions :L. visible 1,10 m h. lettres 4 cm  
l. 0,66 mInscription :

● épitaphe en onciales sur le pourtour de la dalle, entre deux traits gravés (elle est visible sur trois côtés, la partie inférieure étant engagée sous le mur) :

+ ICI : GIT : GVILLERMET/E : FILLE : IOH(A)M : DE : CHASSEIGNE QVI :

TR/(...) / DE NRE : SEIGNEVR MIL.T(RE)S : CE(...) : VINT : (E)T : I

Décor :

dans le champ, effigie de la défunte, mains jointes, sous un arc brisé fleuroné à réseau d'intrados trilobé et pinacles architecturés, à sa gauche, un ange volant en buste lui soutient la tête de ses bras tendus.

Altérations :

- usure
- poudroisement de l'épiderme de la pierre.

Datation : porte la date 1321

Documentation :

COURTEPEE (Abbé Cl.), BEGUILLET (E.). Description générale et particulière du Duché de Bourgogne. - 3e éd. 1967-68, t. II, p. 324.

GUILLAUME (A.). La Côte d'Or. - 2e éd. 1963, p. 145.

Voies romaines ... et répertoire archéologique des arrondissements de Dijon et de Beaune. - Dijon, 1872, col. 210.

21. JOURS-EN-VAUX  
Eglise paroissiale de l'Assomption

78.21.783 X2  
Cliché M. THIERRY

DALLE FUNERAIRE de Guillemette de Chassagne

