

Département : 21 M 21001705  
Aire d'étude : NOLAY  
Commune : CHASSAGNE MONTRACHET  
Edifice contenant : EGLISE PAROISSIALE SAINT MARC (REF : 00061246). Emplacement :  
BAS COTE GAUCHE, PILASTRE GAUCHE, ENTRE LA 2E ET LA 3E  
TRAVEE, EN PENDANT DU TABLEAU DU SAINT EVEQUE  
  
Dénomination : **TABLEAU**  
Titre de l'oeuvre : **ANNONCIATION**  
Précision : EN PENDANT

---

Coordonnées : LAMBERT2 X = 0782030 Y = 0217930

PROPRIETE PUBLIQUE

Dossier INVENTAIRE TOPOGRAPHIQUE établi en 1978 , 1992 par FROMAGET BRIGITTE, LAROCHE  
LAURENT

(C) INVENTAIRE GENERAL, 1978

---

## DESCRIPTION

Catégorie technique : PEINTURE

Matériaux et techniques : TOILE (SUPPORT) : PEINTURE A L'HUILE

Description : CADRE EN BOIS DORE SUR ASSIETTE, DECOR EN STUC

Représentation et ornementation : SCENE BIBLIQUE (ANNONCIATION)

Dimensions : H = 98 LA = 79

Etat de l'oeuvre : PETITE CRAQUELURES ; BORD SUPERIEUR DE LA TOILE USE ; STUC FENDU ET  
ECAILLE A LA PARTIE INFERIEURE DU CADRE

## HISTORIQUE

Auteur de la source figurée : D'APRES LEMOYNE

Datation : 19E SIECLE

Stade de la création : COPIE

21  
N° département

CHASSAGNE-MONTRACHET  
Commune



Beaune

Village  
Adresse ou lieu-dit  
Nolay

Arrondissement

Canton

TABLEAU : Annonciation (pendant  
Dénomination et titre de l'œuvre  
du Saint Evêque)

51.02  
Matricule

Lieu de conservation

Édifice contenant l'œuvre : église paroissiale Saint-Marc

Emplacement et position dans l'édifice : bas-côté gauche, pilastre gauche entre la  
2e et la 3e travée.

Propriétaire : commune

Protection M.H.

État de conservation : assez bon pour la toile, mauvais pour le cadre (cf. infra)

Dossier établi le 20 septembre 1978 par B. Fromaget  
revu le par

Matériau et technique :

- huile sur toile.
- cadre en bois doré sur assiette, décor en stuc.

Dimensions :

- ouverture du cadre H : 0,98 m L = 0,79 m
- cadre H : 1,20 m L : 1 m Ep. : 0,11 m.

Couleurs :

Chair au naturel.  
Vierge : robe vieux rose, manteau bleu, voile blanc.  
Ange : ailes grises et ocres, tunique blanche, manteau jaune.  
Fond dans les tons ocres, sol gris-beige.  
Estrade et pupitre bruns.  
Linge recouvrant le pupitre bleu.  
Parchemins blanc cassé.

Etat de conservation :

Toile : petites craquelures, bord supérieur de la toile usé.  
Cadre : stuc fendu et écaillé surtout à la partie inférieure.

Datation :

XIXe siècle; copie d'une composition de Lemoyne.

21. CHASSAGNE-MONTRACHET  
Eglise paroissiale Saint-Marc

78.21.1373 V2  
Cliché M. ROSSO

TABLEAU : Annonciation

