

Département : 21 iM 21001689
Aire d'étude : NOLAY
Commune : CHASSAGNE MONTRACHET
Edifice contenant : EGLISE PAROISSIALE SAINT MARC (REF : 00061246). Emplacement :
CHAPELLE LATERALE DROITE, ADOSSE AU MUR
Dénomination : **AUTEL, TABERNACLE, RETABLE, DEMI RELIEF, 2 (no 1)**
Précision : AUTEL TOMBEAU, RETABLE ARCHITECTURE, TABERNACLE ARCHITECTURE
Parties constituantes : STATUE (NON ETUDIE)

Coordonnées : LAMBERT2 X = 0782030 Y = 0217930

PROPRIETE PUBLIQUE

Dossier INVENTAIRE TOPOGRAPHIQUE établi en 1978 , 1991 par LAUVERGEON BERNARD, LAROCHE
LAURENT

(C) INVENTAIRE GENERAL, 1978

DESCRIPTION

Catégorie technique : SCULPTURE

Structure : ELEVATION : DROITE

Matériaux et techniques : MARBRE (GRIS) : TAILLE ; MARBRE VEINE (ROSE) : TAILLE ; CALCAIRE
: TAILLE ; BOIS : TAILLE, STUC, PEINT (GRIS, FAUX MARBRE, PEINT DORE)

Description : AUTEL TOMBEAU DE FORME EVASEE#PARTIE SUPERIEURE DU RETABLE EN BOIS STUQUE

Représentation et ornementation : SCENE BIBLIQUE (FUITE EN EGYPTTE, MARIAGE DE LA VIERGE) ;
ORNEMENTATION (A FRISE : A RINCEAUX, COLONNE, FRONTON : COLOMBE, NUÉE)

Dimensions : H = 441 LA = 195 PR = 85 , DIMENSIONS TOTALES ; CORPS DE L'AUTEL : H =
96 ; TABERNACLE : H = 55 ; RETABLE : H = 315

Etat de l'oeuvre : OEUVRE COMPLETEE, RETABLE ET TABERNACLE POSTERIEURS AU CORPS DE L'AUTEL

HISTORIQUE

Datation : 2E MOITIE 18E SIECLE, 1ERE MOITIE 19E SIECLE (?), 2E MOITIE 19E SIECLE

CORPS DE L'AUTEL DE LA 2E MOITIE DU 18E SIECLE OU DE LA 1ERE MOITIE DU 19E SIECLE, RETABLE
ET TABERNACLE PROBABLEMENT RAJOUTES DANS LA 2E MOITIE DU 19E SIECLE ; STATUE DE SAINT
JOSEPH ET L'ENFANT JESUS, NON ETUDIEE

Lieu de conservation

Édifice contenant l'œuvre : église paroissiale Saint-Marc

Emplacement et position dans l'édifice : chapelle latérale droite, adossé au mur postérieur

Propriétaire : commune

Protection M.H.

État de conservation : assez bon

Dossier établi le septembre 1978 par B. LAUVERGEON
revu le par

Matériaux et techniques :

- pierre marbrière gris clair (corps de l'autel)
- pierre marbrière à veines roses et brèche rouge brique (tables du devant de l'autel)
- pierre calcaire blanche (tabernacle et scènes sculptées en demi-relief à la partie inférieure du retable)
- bois stuqué peint en faux-marbre veiné, à fond gris ; décors dorés (retable)
- décors du fronton en bas-relief.

Dimensions :

- soubassement : 0,18 m
- h. corps de l'autel : 0,96 m
- l. " " 1,95 m
- pr. corps de l'autel : 0,85 m
- h. tabernacle 0,55 m
- h. retable 3,15 m
- saillie des demi-reliefs : 6 cm

Structure :

Autel tombeau adossé, de forme évasée à un gradin, tabernacle et retable architecturé de même largeur que le corps de l'autel, posés sur le gradin, statue de saint Joseph et l'Enfant Jésus sur le tabernacle.

Décor :

- demi-reliefs de part et d'autre du tabernacle : le mariage de la Vierge (à gauche), la fuite en Egypte (à droite)
- rinceaux sur la frise du retable, colombe eucharistique sur fond de nuées rayonnantes sur le tympan du fronton
- tables rentrantes sur le devant de l'autel.

Remaniements :

Retable et tabernacle postérieurs au corps de l'autel (cf. autel-retable de la chapelle gauche)

Datation :

fin XVIIIe-début XIXe siècle (corps de l'autel)
seconde moitié du XIXe siècle (retable et tabernacle)

21. CHASSAGNE-MONTRACHET
Eglise paroissiale Saint-Marc

AUTEL-RETABLE 1

78.21.1404 V2
Cliché M. ROSSO

