

Département : 21 M 21001620
Aire d'étude : NOLAY
Commune : AUBIGNY LA RONCE
Edifice contenant : EGLISE PAROISSIALE SAINT JEAN BAPTISTE (REF : 00061210).
Emplacement : NEF, DEVANT L'AUTEL

Dénomination : **LUTRIN**
Précision : AIGLE LUTRIN

Coordonnées : LAMBERT2 X = 0772690 Y = 0223180

PROPRIETE PUBLIQUE

Protection : 1978/05/03 CLASSE AU TITRE OBJET
A SIGNALER

Dossier INVENTAIRE TOPOGRAPHIQUE établi en 1978 , 1991 par LAUVERGEON BERNARD, LAROCHE
LAURENT

(C) INVENTAIRE GENERAL, 1978

DESCRIPTION

Catégorie technique : SCULPTURE, FERRONNERIE

Structure : REVERS SCULPTE ; PIED : 3

Matériaux et techniques : BOIS : TAILLE, PEINT (POLYCHROME, PEINT DORE) ; FER : FORGE,
PEINT (NOIR)

Description : AIGLE PEINT ; GLOBE PEINT DORE ; PIED EN FER FORGE

Représentation et ornementation : SYMBOLE (AIGLE DE SAINT JEAN, GLOBE)

Dimensions : H = 183 LA = 62 , AIGLE : H = 83

Etat de l'oeuvre : BEC DE L'AIGLE CASSE, DORURE MODERNE, ECAILLAGE DE LA POLYCHROMIE

HISTORIQUE

Datation : 17E SIECLE

Village

Adresse ou lieu-dit

Beaune

Arrondissement

NOLAY

Canton

LUTRIN

Dénomination et titre de l'œuvre

61.09

Matricule

Lieu de conservation

Édifice contenant l'œuvre : Eglise paroissiale Saint-Jean-Baptiste.

Emplacement et position dans l'édifice : Nef, devant l'autel face au peuple ,

Propriétaire : Commune.Protection M.H. classé le 3 mai 1978● État de conservation : assez bon (cf. infra).Dossier établi le septembre 1978 par B. Lauvergeon
revu le parMatériaux et techniques :

- Pied en fer forgé (fers plats soudés), peint en noir mat.
- Aigle en bois polychromé ; globe doré (traces de peinture crème visibles sous la dorure), plumes vert foncé, bec rose, langue et tours des yeux rouges.
- Ailes rapportées.
- Pupitre en noyer ciré, rapporté.

Dimensions :

H. totale : 1,83 m.
 H. aigle : 0,83 m.
 L. " : 0,62 m.
 Pr. " (sous le pupitre) : 0,16 m.

Structure : pied tripode.

aigle posé sur un globe, ailes déployées, pivotant, par emboîtement, sur le pied.

Etat de conservation :

- . globe : peinture dorée, moderne.
- . aigle : - écaillage de la polychromie .
 - bec cassé.
 - assemblages des ailes disjointes.
 - petite pièce en bois rapportée au revers.
- . pupitre vermoulu.

Datation : XVII è siècle.

21. AUBIGNY-LA-RONCE
Eglise paroissiale Saint-Jean-Baptiste

78.21.1177 V2
Cliché M. THIERRY

LUTRIN
Nef
Vue d'ensemble



21. AUBIGNY-LA-RONCE
Eglise paroissiale Saint-Jean-Baptiste

78.21.1178 V2
Cliché M. THIERRY

LUTRIN
Nef
L'aigle, face



21. AUBIGNY-LA-RONCE
Eglise paroissiale Saint-Jean-Baptiste

78.21.1179 V2
Cliché M. THIERRY

LUTRIN
Nef
Aigle, profil



21. AUBIGNY-LA-RONCE
Eglise paroissiale Saint-Jean-Baptiste

78.21.1180 V2
Cliché M. THIERRY

LUTRIN
Nef
Aigle, revers

