

Localisation : 71 Référence : IA71000581  
Aire d'étude : Verdun-sur-le-Doubs  
Commune : Navilly  
Adresse : la Place  
Titre courant : **église paroissiale de L'Assomption**  
Dénomination : église paroissiale  
Vocable : L'Assomption

---

Cartographie : Lambert2 0813890 2218940

Statut juridique : propriété de la commune

Protection :

Dossier d'inventaire topographique établi en 2002, 2003 par Fromaget Brigitte

© Inventaire général, 2002

---

## HISTORIQUE

Datation : 4e quart 19e siècle. 1877 (daté par source) .

Auteur(s) :

Giroud J. (architecte)

(attribué par source).

Commentaire : Selon Coutépée, au 18e siècle, l'église paroissiale Saint-Léger ruinée et le cimetière sont isolés sur une hauteur assez loin du village. Pour remplacer une construction constituée, vers 1837, de l'ancienne maison communale à laquelle un clocher avait été ajouté, le 9 mai 1874 le conseil municipal décide de faire bâtir une nouvelle église. Le budget est voté le 18 novembre 1875 et l'architecte maconnais J. Giroud est chargé d'en établir les plans et devis, il propose des pierres de l'Abbaye et pierre blanche du midi, un carrelage en carreaux de Verdun. Les travaux sont confiés par adjudication à Jean Lanier entrepreneur à Macon le 16 février 1877 et la réception définitive a lieu le 12 mai 1881.

## DESCRIPTION

SITUATION : en village

MATERIAUX

Gros oeuvre : calcaire ; moellon

Couverture : ardoise

STRUCTURE

Parti de plan : plan en croix latine

Vaisseaux et étages : 3 vaisseaux

Couvrement : voûte d'ogives ; voûte en berceau brisé ; voûte d'arêtes

COUVERTURE : toit à longs pans ; croupe ; appentis ; pignon découvert ; flèche polygonale

DISTRIBUTION : escalier demi-hors-oeuvre : escalier en vis, en maçonnerie

Localisation	: 71 - Navilly	Réf. : IA71000581
Adresse	: la Place	
Titre courant	: église paroissiale de L'Assomption	
Dénomination	: église paroissiale	

---

#### DECOR

Technique : sculpture

Représentation : crochet ; cercle

Les culots de la croisée du transept sont ornés de crochet, les clefs des voûtes d'ogives d'un motif circulaire.

#### COMMENTAIRE DESCRIPTIF

L'édifice de style néo-gothique est situé sur la place centraie du village. Il se compose d'un clocher porche antérieur, d'une nef à trois vaisseaux de quatre travées, d'un transept et d'un choeur à une travée et abside polygonale ; deux sacristies plafonnées flanquent la travée du choeur. Le porche, voûté d'arêtes, est encadré de tourelles demi-hors-oeuvre, celle de droite est occupée par l'escalier, l'autre contient le contrepoids de l'ancienne horloge. Exceptées les étroites travées latérales des bras du transept, qui sont couvertes d'un berceau transversal brisé, le reste de l'édifice est voûté d'ogives. Toutes les fenêtres et les arcs de l'église sont brisés, de même que les grandes arcades de la nef qui reposent sur des colonnes en pierre. Le vaisseau central de la nef et le transept sont couverts de toits à longs pans, l'abside du choeur d'une croupe polygonale et les bas-côtés d'appentis ; le clocher est surmonté d'une flèche octogonale à égout de plan carré. Les pignons du transept sont découverts.

## 71. NAVILLY

Église paroissiale de l'Assomption

---

### DOCUMENTATION

COURTÉPÉE, abbé C., BÉGUILLET, E. *Description générale et particulière du duché de Bourgogne*, Dijon, 1775-1785, 3e édit. 1967-1968, t.III, p. 436-437.

GRIVOT, Denis, *La légende dorée d'Autun, Chalon, Mâcon, Charolles et Louhans*. Lyon, 1974, p. 456.

JOANNELLE, Claude, *Les églises du Verdunois*, guide réalisé par le Groupe d'études historiques de Verdun-sur-le-Doubs, 1997, p. 61.

*Le Moniteur des architectes*, année 1883, Pl. 4 et 24 : plan, élévations et coupe de l'église.

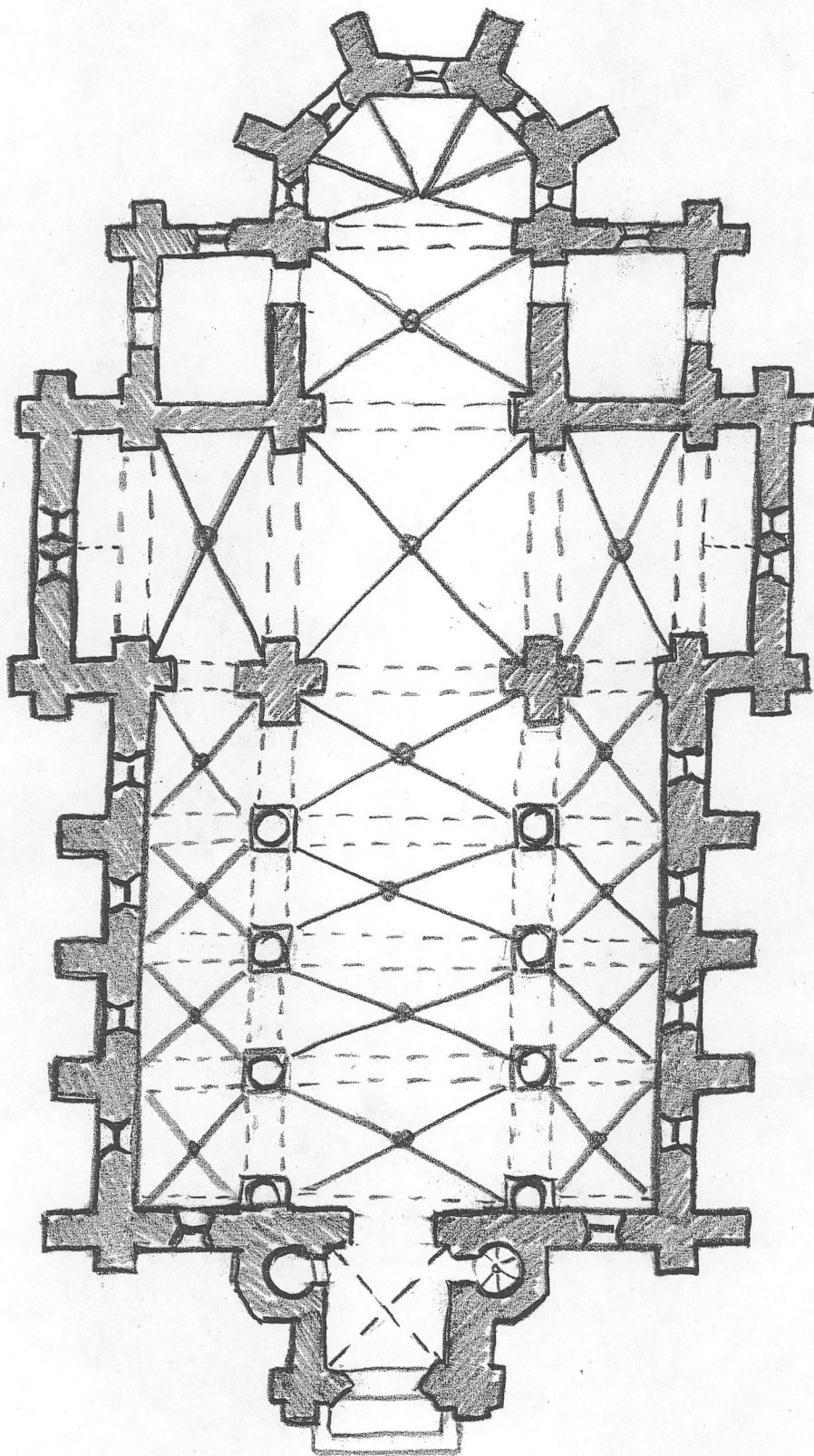
OURSEL, Raymond et Anne-Marie, « Le patrimoine monumental du canton de Verdun-sur-le-Doubs », *Trois Rivières* n° 25 (1984), *bulletin du Groupe d'études historiques de Verdun-sur-le-Doubs*, p. 19, 20, 22.

71. NAVILLY

ÉGLISE PAROISSIALE DE L'ASSOMPTION  
Sur la Place

---

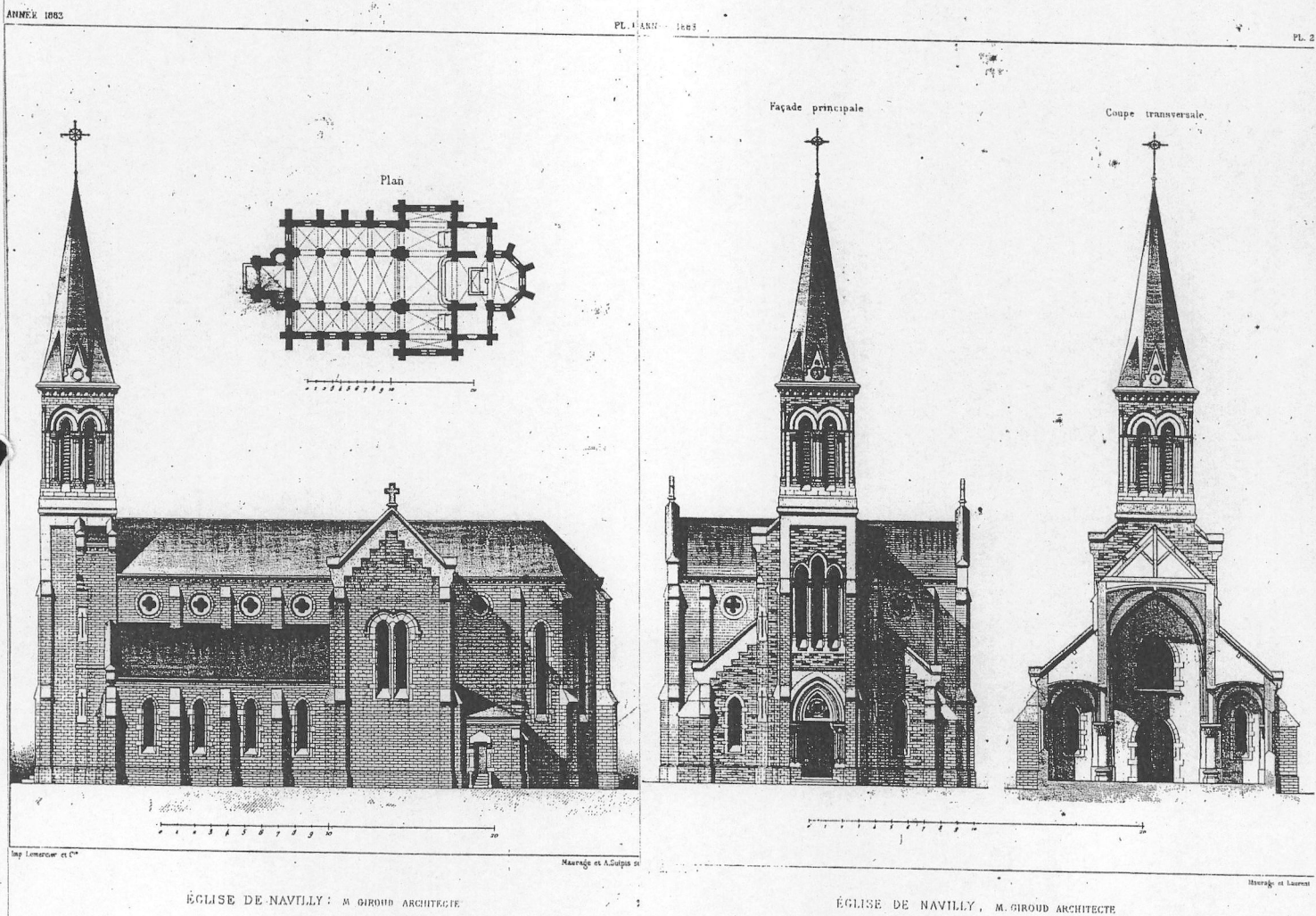
Pl. II : Plan schématique



71. NAVILLY

ÉGLISE PAROISSIALE DE L'ASSOMPTION  
Sur la Place

Doc. 1 : Planches extraites du *MONITEUR DES ARCHITECTES*, année 1883.



Doc. 02 Façade de l'église, carte postale ancienne datée 1933 par le cachet de la poste,  
édit. et cliché Karrer (A.D.71).

99 71 0432 X



Fig. 01 Façade.

03 71 1067 V  
03 71 1068 ZA  
03 71 1069 ZA

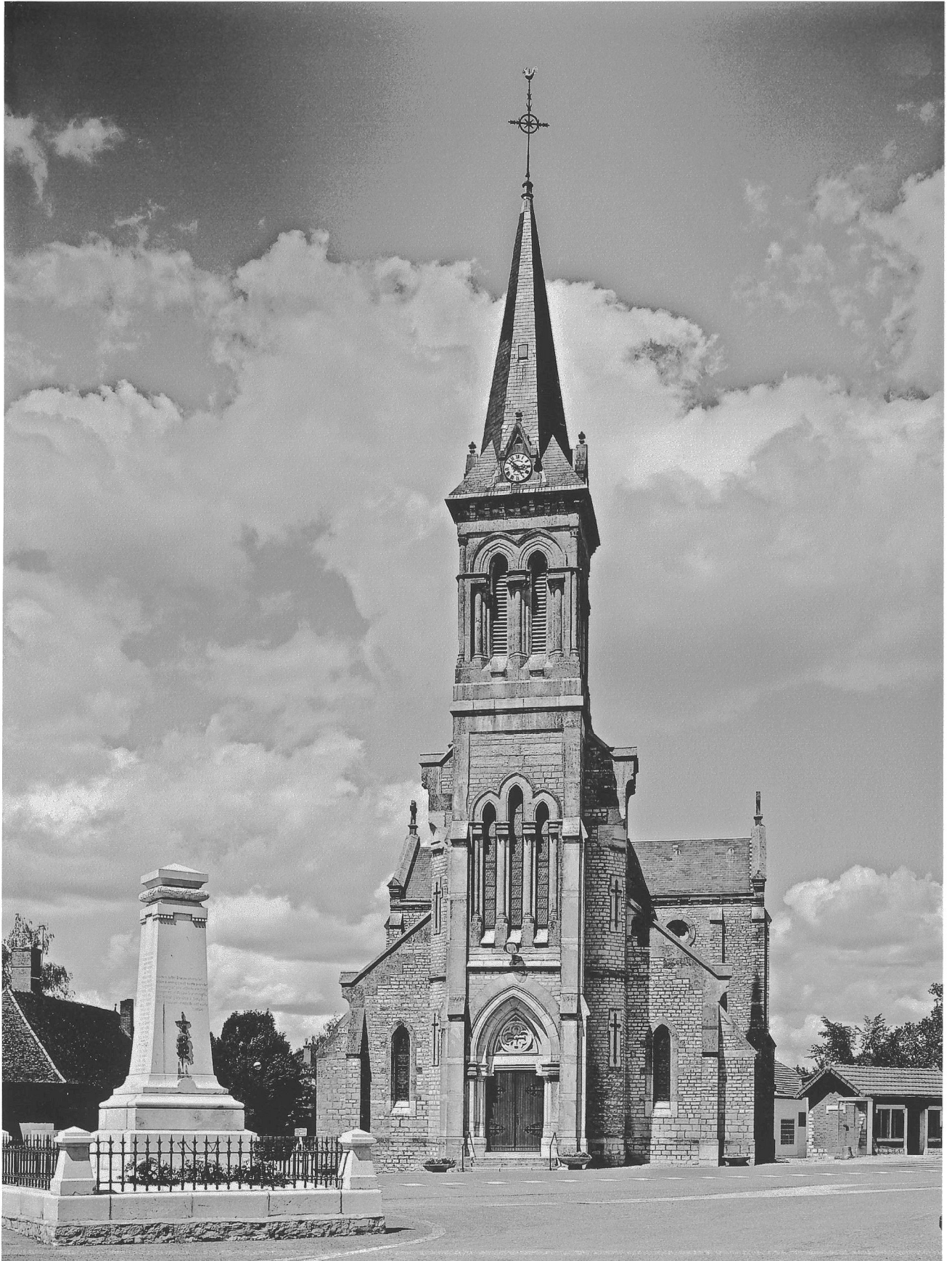


Fig. 02 Chevet et élévation gauche.

03 71 1070 V





Fig. 03 Vue d'ensemble prise de l'entrée.

03 71 1072 V



Fig. 04 Vue d'ensemble prise du chœur.

03 71 1071 V



Fig. 05 Vue rapprochée du chœur.

03 71 1073 V



Fig. 06 Vue du transept prise du bras droit.

03 71 1074 V

