

Localisation : 71
Aire d'étude : Verdun-sur-le-Doubs
Commune : Ecuelles
Lieu-dit : près de Molaise
Titre courant : **Chapelle Saint-Louis**
Dénomination : chapelle
Vocable : Saint-Louis

Référence : IA71000553

Cartographie : Lambert2 0807020 2220480

Statut juridique : propriété privée (?)

Protection :

Dossier d'inventaire topographique établi en 2002, 2003 par Fromaget Brigitte

© Inventaire général, 2002

HISTORIQUE

Datation : 1ère moitié 19e siècle. .

Auteur(s) :
maître d'oeuvre inconnu.

Personne(s) liée(s) à l'oeuvre : commanditaire Lacour Claude-François

Commentaire : A la fin du 13e ou au début du 14e siècle, la duchesse de Bourgogne, Agnès, fille de saint Louis, avait permis à l'abbaye de Molaise d'obtenir des reliques du saint qui attirèrent des pèlerins jusqu'à la Révolution. L'actuelle chapelle Saint-Louis fut construite dans la 1ère moitié du 19e siècle, par Claude-François Lacour, sur un terrain qu'il possédait près de l'emplacement de l'ancienne abbaye détruite. Il y fit placer une statue de saint Louis en souvenir de ces reliques. L'inauguration et la bénédiction de l'oratoire et de la statue eurent lieu en 1848.

DESCRIPTION

SITUATION : isolé

MATERIAUX

Gros oeuvre : brique ; enduit
Couverture : tuile plate

STRUCTURE

Dimensions (en cm) : h = 325, la = 220, pr = 215

COUVERTURE : toit à deux pans

COMMENTAIRE DESCRIPTIF

| | | |
|---------------|------------------------|-------------------|
| Localisation | : 71 - Ecuelles | Réf. : IA71000553 |
| Lieu-dit | : près de Molaise | |
| Titre courant | : Chapelle Saint-Louis | |
| Dénomination | : chapelle | |

Edicule de plan sensiblement carré, à façade au pignon, dont l'ouverture rectangulaire est encadrée de pilastres enduits à impostes en briques apparentes. Il contient une statue de saint Louis, en plâtre peint d'environ 75 cm de haut , et un buste de saint Bernard, copie de celui du sculpteur Paul Barolet réalisé en 1765 pour l'abbaye de Molaise et donné à l'église de Fontaine-lès-Dijon, en 1810, par M. de la Martinière, frère de la dernière abbesse. A gauche de l'oratoire se trouve un puits comprenant un muret circulaire en briques enduites, une margelle carrée en pierre de taille et une superstructure en fer forgé.

Transcription d'un texte dactylographié encadré, affiché sous le porche de l'église :

Historique du pèlerinage Saint-Louis à Ecuelles (Saône-et-Loire)

On ne sait pas exactement comment les reliques de St Louis vinrent à l'abbaye de Molaise, fondée en 1142 par le duc de Bourgogne Eudes II. Le corps de St Louis, mort à Tunis et canonisé en 1297, fut d'abord envoyé à Montréal, en Sicile, mais les ossements furent apportés à Saint-Denis, ainsi qu'à Notre-Dame de Paris et le crâne de St Louis fut déposé à la Sainte-Chapelle par le roi Philippe le Bel. Par la suite, vers 1300, une partie de ces reliques fut distribuée à différentes églises et monastères.

L'abbaye de Molaise avait à cette époque, comme abbesse, Isabelle de Vignolles, qui était l'amie de Béatrix de Palteau, dame d'Ecuelles. Celle-ci était en relations avec le roi de France, relations qui avaient pris naissance en 1272 lors du mariage de Robert II, duc de Bourgogne, avec la princesse Agnès, dernière fille de St Louis, et où l'un des fils de Béatrix, Martel, avait été témoin. Béatrix dut profiter de ses visites à la cour pour faire connaître la réputation des religieuses de Molaise et obtenir, par l'intermédiaire d'Agnès, quelques ossements du saint roi.

On croit généralement que les reliques de Ste Ursule et de ses compagnes, vierges et martyres de Cologne, furent données en même temps à l'abbaye de Molaise.

La translation de ces reliques et la confiance que l'on avait alors dans l'intercession des saints, et particulièrement de St Louis, attirèrent tout de suite à Molaise une grande foule de malades et d'infirmes qui venaient solliciter leur guérison. Cette confiance aurait été renforcée par l'apparition subite d'une source, qui aurait jailli le jour de la translation au pied du monastère. Les pèlerins lui attribuèrent toujours une vertu miraculeuse et en emportaient chez eux pour laver leurs plaies et autres infirmités.

De nombreuses guérisons furent constatées lors des pèlerinages à ce sanctuaire. Elles ont été consignées sur un registre, en 1879, par l'Abbé Bandet, curé d'Ecuelles à cette époque.

A la Révolution, le couvent de Molaise fut démantelé et les religieuses expulsées. Le curé d'Ecuelles acheta les supports de la châsse contenant les reliques de St Louis, qui se trouve depuis dans l'église d'Ecuelles. Cependant les pèlerins continuèrent de venir puiser l'eau de la fontaine, qui passait pour être miraculeuse. Vers 1800, le nouveau propriétaire des lieux, frappé de l'affluence des pèlerins, fit élever à ses frais, sur son terrain, un petit oratoire, sur une terrasse ornée de marronniers. Il fit également aménager un puits pour son usage personnel avec la fontaine, en y laissant toutefois une ouverture d'où l'eau pouvait s'échapper pour les pèlerins. A sa mort, tous ses biens furent vendus à l'exception du puits, de la terrasse, de la citerne et de l'oratoire, dont les héritiers donnèrent les clés au curé d'Ecuelles.

Cet oratoire existe toujours actuellement et a été entièrement restauré, ainsi que le puits et la terrasse, en 1983, par les habitants d'Ecuelle et de Molaise.

Si les pèlerinages n'ont plus les fastes d'autrefois, chaque année, pour la fête de St Louis le 25 août, la châsse est amenée en procession à l'oratoire de Molaise, où a lieu ensuite une messe solennelle avec la participation de plusieurs prêtres des paroisses voisines et une nombreuse assistance.

71. ÉCUELLES

CHAPELLE SAINT-LOUIS
Près de Molaise

Pl. I : Plan de situation

Extrait de la carte IGN, 1 / 25 000, 3125 O, 1983.

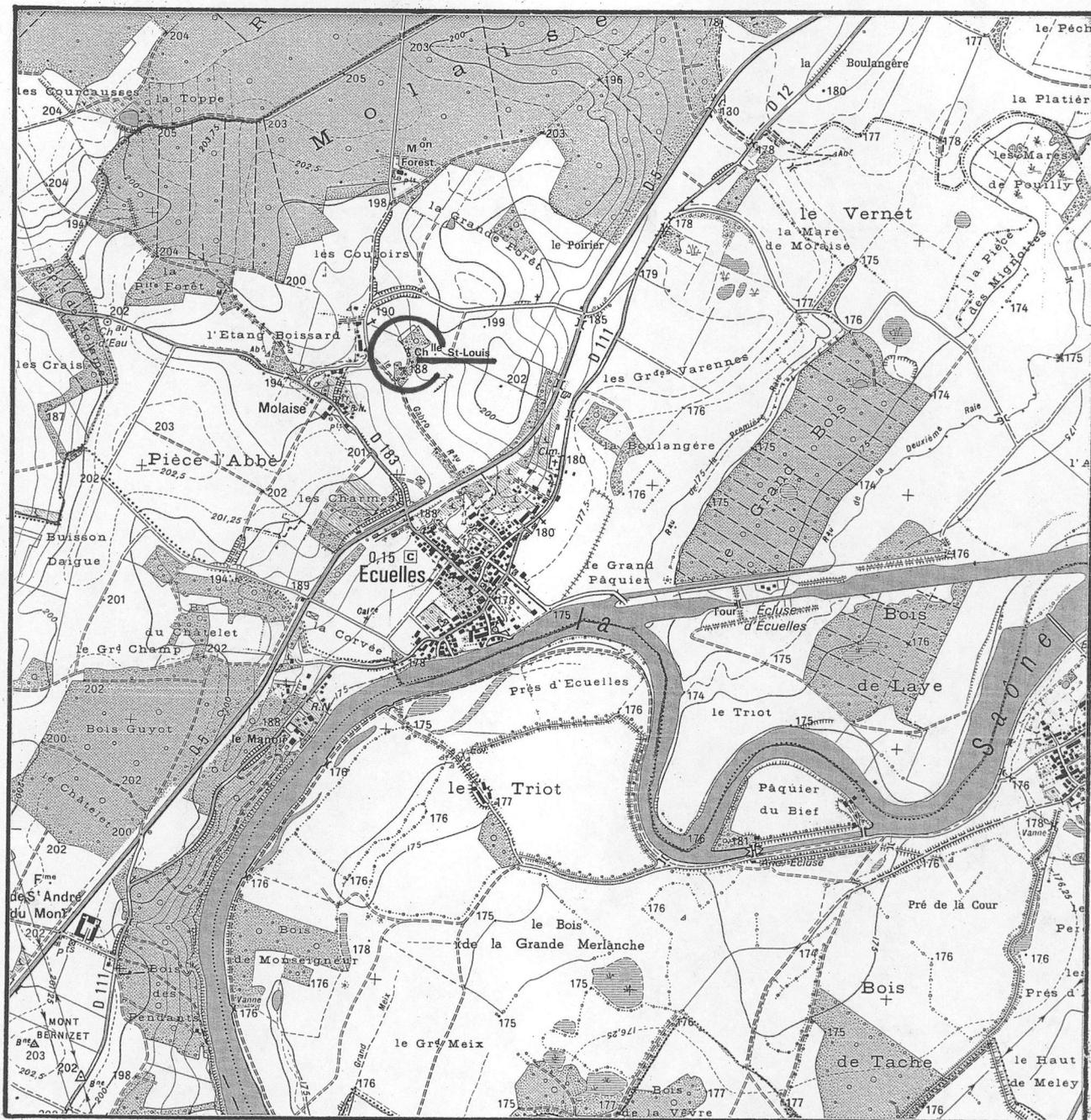


Fig. 01 Vue d'ensemble.

02 71 0761 X



Fig. 02 Détail de l'intérieur.

02 71 0762 X

