

Localisation : 71 Référence : IA71000435
Aire d'étude : Verdun-sur-le-Doubs
Commune : Ciel
Titre courant : **ensemble de quatre tombeaux des familles Graillet et Lapin**
Dénomination : tombeaux
Appellation et titre : tombes des familles Graillet et Lapin

Cartographie : Lambert2 0806170 2212560

Cadastre : 1978 B1 77 ; dans le cimetière non inventorié

Statut juridique : propriété privée

Protection :

Dossier d'inventaire topographique établi en 2001, 2002 par Fromaget Brigitte

© Inventaire général, 2001

HISTORIQUE

Datation : 19e siècle. 1835 , 1848 , 1857 , 1861 , 1875 (porte la date) .

Auteur(s) :
maître d'oeuvre inconnu.

Commentaire : Cet ensemble comprend quatre tombes : celle de Marguerite Bobet, épouse de Jean-Baptiste Graillet née à Ciel en 1779, décédée en 1848, et de Pierre Graillet né en 1805, mort à Lyon en 1875, celle de Pierre Jean Baptiste Graillet, élève de l'école Polytechnique, chevalier de la Légion d'Honneur, capitaine à l'état major du Génie, tué en 1848 à Zaatcha, à l'âge de 38 ans, celle de Jean-Baptiste Graillet, ancien conseiller général né en 1778, décédé en 1857, et de son fils Pierre, avocat à Lyon, né en 1809, mort en 1835 et enfin la tombe de Louis Lapin, ancien notaire, né à Verdun en 1815 et mort à Ciel en 1861.

DESCRIPTION

SITUATION : en village

MATERIAUX

Gros oeuvre : calcaire ; pierre de taille

STRUCTURE

Dimensions (en cm) : h = 205, la = 90

DECOR

Technique : sculpture

Représentation : légion d'honneur ; ancre ; cuirasse ; casque ; coupe ; couronne de laurier ; croix ; épée ; hache ; bêche ; agneau mystique ; pélican mystique ; colombe du Saint-Esprit

La tombe de Marguerite Bobet porte au sommet de la stèle 3 médaillons avec symboles chrétiens accompagnés d'inscriptions : L'Agneau mystique portant la croix FIDES , la Colombe mystique sur une ancre marine SPES IN DEO et le Pélican mystique KARITAS, à la partie inférieure : un rameau d'olivier dans

Localisation : 71 - Ciel

Réf. : IA71000435

Titre courant : ensemble de quatre tombeaux des familles Graillet et Lapin

Dénomination : tombeaux

une coupe POST DIES AETERNITAS. La stèle de Pierre Jean-Baptiste Graillet, encadrée de deux grandes palmes, est couronnée d'éléments d'architecture mauresque surmontant la croix de la légion d'honneur dans une couronne de laurier, en bas se trouvent un casque et une cuirasse entourés d'outils, symbole militaire du Génie ; une épée de polytechnicien est sculptée sur le soubassement.

COMMENTAIRE DESCRIPTIF

Les 4 tombes, disposées côte à côte devant la façade de l'église, à droite, se composent d'une pierre tombale et d'une stèle. Les 2 stèles centrales, plus hautes et plus ornées, sont encadrées de simples stèles chantournées, dont les croix en amortissement ont disparues. Les 2 stèles centrales ont un décor sculpté en relief.

TYPLOGIE : stèle

Fig. 01 Vue d'ensemble.

01 71 1047 X



Fig. 02 Tombe de Marguerite Bobet.

01 71 1048 X



Fig. 03 Tombe de Pierre Jean-Baptiste Graillet.

01 71 1049 X

