

Département : 21

0891

IA0006A224

Aire d'étude : NOLAY

Commune : BAUBIGNY

Dénomination : **EGLISE PAROISSIALE**

Vocable : SAINT LEGER

---

Coordonnées : LAMBERT2 X = 0778590 Y = 0221530

Cadastre : 1953 D3 436

PROPRIETE PUBLIQUE

Dossier de PRE INVENTAIRE NORMALISE établi en 1978, 1986

(C) INVENTAIRE GENERAL, 1986

---

### HISTORIQUE

CLOCHER ET PEUT ETRE CHOEUR EDIFIES AU 12E SIECLE ; CONSTRUCTION DU PORCHE, DU PORTAIL ET REMANIEMENT DU CHOEUR A LA FIN DU 15E SIECLE ; ADJONCTION DES CHAPELLES, REFECTION DE LA VOUTE DU CHOEUR ET REMANIEMENT DE LA NEF DE 1846 A 1852 SUR LE DEVIS DE CHARLES FOREST, ARCHITECTE A BEAUNE ; RECONSTRUCTION DE LA VOUTE DE L'AVANT CHOEUR DE 1854 A 1856 SUR LE DEVIS DE FELIX GOIN, ARCHITECTE A BEAUNE.

### DESCRIPTION

SITUATION : EN VILLAGE

#### MATERIAUX

Gros oeuvre : CALCAIRE, MOELLON, ENDUIT

Couverture : TUILE PLATE

#### STRUCTURE

Parti de plan : PLAN EN CROIX LATINE

Vaisseaux et étages : 1 VAISSEAU

Couvrement : VOUTE D'OGIVES, VOUTE EN BERCEAU PLEIN CINTRE, VOUTE EN BERCEAU BRISE

COUVERTURE : TOIT A LONGS PANS, TOIT A DEUX PANS, FLECHE EN MACONNERIE

#### DECOR

Technique : SCULPTURE, PEINTURE

Représentation : ARMOIRIES, VIERGE, ORNEMENT VEGETAL

SUJET : BLASONS LISSES, SUPPORT : CULOTS DU PORTAIL, SUJET : VIERGE DE DOULEUR ET ORNEMENT VEGETAL, SUPPORT : DECOR PEINT DE LA CHAPELLE DROITE

21

n° département

BAUBIGNY

commune



Village

adresse ou lieu-dit

Beaune

arrondissement

Nolay

canton

EGLISE PAROISSIALE SAINT-LEGER

dénomination et titre de l'œuvre

matricule

Repérage

|              |                     |                      |                       |
|--------------|---------------------|----------------------|-----------------------|
| Carte I.G.N. | échelle : 1/ 25 000 | feuille : Chagny 1-2 | Lambert : II x 778.59 |
|              |                     |                      | Y 221.53              |
| Cadastré     | année : 1953        | section : D 3        | parcelle : 436        |
|              | année :             | section :            | parcelle :            |

Propriétaire : la commune

Destination actuelle :Protection M.H. :Etat de conservation :Dossier établi le : 27/9/1978

par E. Réveillon

revu le :

par

HISTORIQUE

De 1846 à 1852, travaux de réparations et d'agrandissement : construction de deux chapelles, réfection de la voûte du chœur (à l'identique), agrandissement de la sacristie, réparations à la charpente de la nef, déplacement de la porte du clocher, sur le devis de Ch. Forest, architecte à Beaune.

En 1854-56, reconstruction de la voûte de l'avant-choeur, jugée "beaucoup trop plate", travaux de réparations et d'assainissement, sur le devis de Félix Goin, architecte à Beaune.

DESCRIPTIONSituation :

- sur un terrain en forte dénivellation (pente descendante du porche au chevet).
- église orientée.
- au centre du village, dans l'enclos de l'ancien cimetière ; façade du porche en bordure de la rue.

Matériaux :

- gros-oeuvre : pierre calcaire .
  - murs de moellons équarris crépis.
  - chaines d'angle, encadrements, contreforts, corniche, nervures et supports, en pierre de taille.
- sol : dalles de pierre calcaire blanche et de pierre noire avec fossiles ; dans le chœur, carreaux de pierre marbrière rose et de pierre noire.
- couverture de tuile plate remplaçant une couverture de pierre plate.

Structure :

- plan en croix latine avec clocher sur l'avant-choeur.

- nef à un vaisseau précédée d'un porche hors-oeuvre et flanquée de deux chapelles formant faux-transept.
- choeur à chevet plat, précédé d'un avant-choeur formant le rez-de-chaussée de la tour du clocher.
- sacristie à gauche du choeur, à deux pièces d'enfilade.
- pièce d'accès au clocher à droite de l'avant-choeur.
- couvrement et supports :
  - porche :  
Voûte d'ogives avec formerets reposant sur des colonnes engagées ; moulures à pénétration.
  - avant-choeur : voûte en berceau brisé.
  - choeur : voûte en berceau plein-cintre.
  - nef, chapelles et sacristie : plafond (celui de la nef refait en frise.)
- contreforts à chaperons talutés :
  - aux angles antérieurs du porche.
  - aux angles du chevet et contre le mur droit du choeur.
  - dans l'angle de la chapelle gauche et de l'avant-choeur.

#### Elévations :

- intérieures :
  - nef (fig. 21 et 22) :  
Portail rectangulaire inscrit dans une embrasure en arc segmentaire (mur antérieur) ; deux fenêtres étroites en plein-cintre, très ébrasées (mur droit) ; deux fenêtres plus larges, en plein-cintre, la seconde inscrite dans une embrasure en arc segmentaire (fig. 23) (mur gauche) ; dans la partie postérieure des murs latéraux, large arcade brisée donnant accès aux chapelles ; arc de front de l'avant-choeur (murs postérieurs).
  - Chapelles (fig. 24 et 25) :  
Fenêtre en plein-cintre ébrasée dans le mur latéral ; décor peint (fig. 26 et 27).
  - avant-choeur : murs latéraux aveugles.
  - choeur (fig. 28) : arc-diaphragme brisé (mur antérieur) ; lavabo (fig. 29) et fenêtre en plein-cintre ébrasée (mur droit) ; porte de la sacristie (mur gauche) ; fenêtre en arc brisé à deux formes et trois soufflets de réseau (mur du chevet) ; décor peint.
  - sacristie : fenêtres en plein-cintre (mur gauche et mur postérieur) niche (mur droit) ; porte rectangulaire entre les deux pièces.
- extérieures :
  - porche extérieur, cf. fig. 1 et 2 ; le mur gauche est couronné d'une corniche chanfreinée, disparue à droite.  
    .intérieur, cf. fig. 14 à 20.
  - élévation gauche : cf. fig. 3 et 4 ; 1<sup>o</sup> fenêtre de la nef peu ébrasée, à encadrement bouchardé ; fenêtres de la chapelle et de la sacristie identiques à la précédente.

- élévation droite : cf. fig. 1, 9 et 8 ; 1<sup>o</sup> fenêtre de la nef à encadrement bouchardé, de même module que la seconde ; fenêtre de la chapelle identique à celle de la chapelle symétrique ; corniche chanfreinée régnante sur le mur du choeur.
- chevet : cf. fig. 4 et 6.
- clocher : cf. fig. 9 et 10 ; au 1<sup>er</sup> niveau, une baie en plein-cintre murée dans les faces latérales, une baie en plein-cintre à embrasement à ressaut dans la face postérieure ; au 2<sup>o</sup> niveau, baies jumelées en plein-cintre inscrites dans une arcade en plein-cintre dans les 4 faces (fig. 11) ; flèche en maçonnerie avec une baie rectangulaire dans chaque pan (fig. 11).

#### Couvertures :

Toits à longs-pans sur la nef et le porche, le choeur et la sacristie.  
 Toits transversaux sur les chapelles ; couverture de tuile plate ayant remplacé une couverture de pierre plate.  
 Charpente à cinq fermes sur la nef.

#### CONCLUSIONS

La date de construction de l'édifice n'est pas connue, mais on peut situer ses parties les plus anciennes au XII<sup>o</sup> siècle, en particulier le clocher, qui présente des ouvertures comparables à celles du clocher de l'église de Saint-Aubin, encore que beaucoup plus frustes.

Il n'est pas certain que le choeur lui soit contemporain, bien qu'il ait été couvert d'une voûte en berceau dont la réfection au XIX<sup>o</sup> siècle a respecté la forme et les dimensions ; la fenêtre à remplage du chevet et la corniche du mur droit, semblable à celle du porche, témoignent sinon d'une reconstruction, du moins de transformations à la fin du XV<sup>o</sup> siècle. Le porche et le portail de la nef présentent des éléments caractéristiques de cette époque (moultures à pénétration, moultures croisées, bases prismatiques) ; le portail, dont l'archivolte interrompt le formeret de la voûte du porche, est sans doute légèrement postérieur.

La nef actuelle est peut-être la nef primitive, mais la disparité de ses ouvertures atteste plusieurs remaniements sans fournir de repère chronologique ; l'une des deux fenêtres antérieures, à encadrement bouchardé, est identique à celle des chapelles ajoutées au milieu du XIX<sup>o</sup> siècle.

La dénivellation importante entre l'entrée du porche et le chevet est rachetée par une succession de degrés qui - sur ce plan seulement - permet d'établir un rapprochement entre l'église de Baubigny et celle de Saint-Romain.

DOCUMENTATION

A.D. Côte d'Or II O 53/1; E d. 53/9 (plans de Forest, 12 sept. 1845)

B. M. Dijon : DENIZOT (Abbé J.) . Encyclopédie du département de la Côte d'Or  
ms, 1866, t. I, p. 197.

B. M. Dijon : Description archéologique de la Côte d'Or, par René Epery.  
Cf. Baubigny (1929).

COURTEPEE (Abbé Cl.), BEGUILLET (E). Description générale et particulière du  
Duché de Bourgogne, 3e éd. 1967-1968, t. II, p. 308.

BREDEAULT (Abbé G.). Supplément à Courtépée, dans Mémoires de la Société  
d'histoire, d'archéologie et de littérature de l'arrondissement de  
Beaune, tome XIX (1894), p. 244.

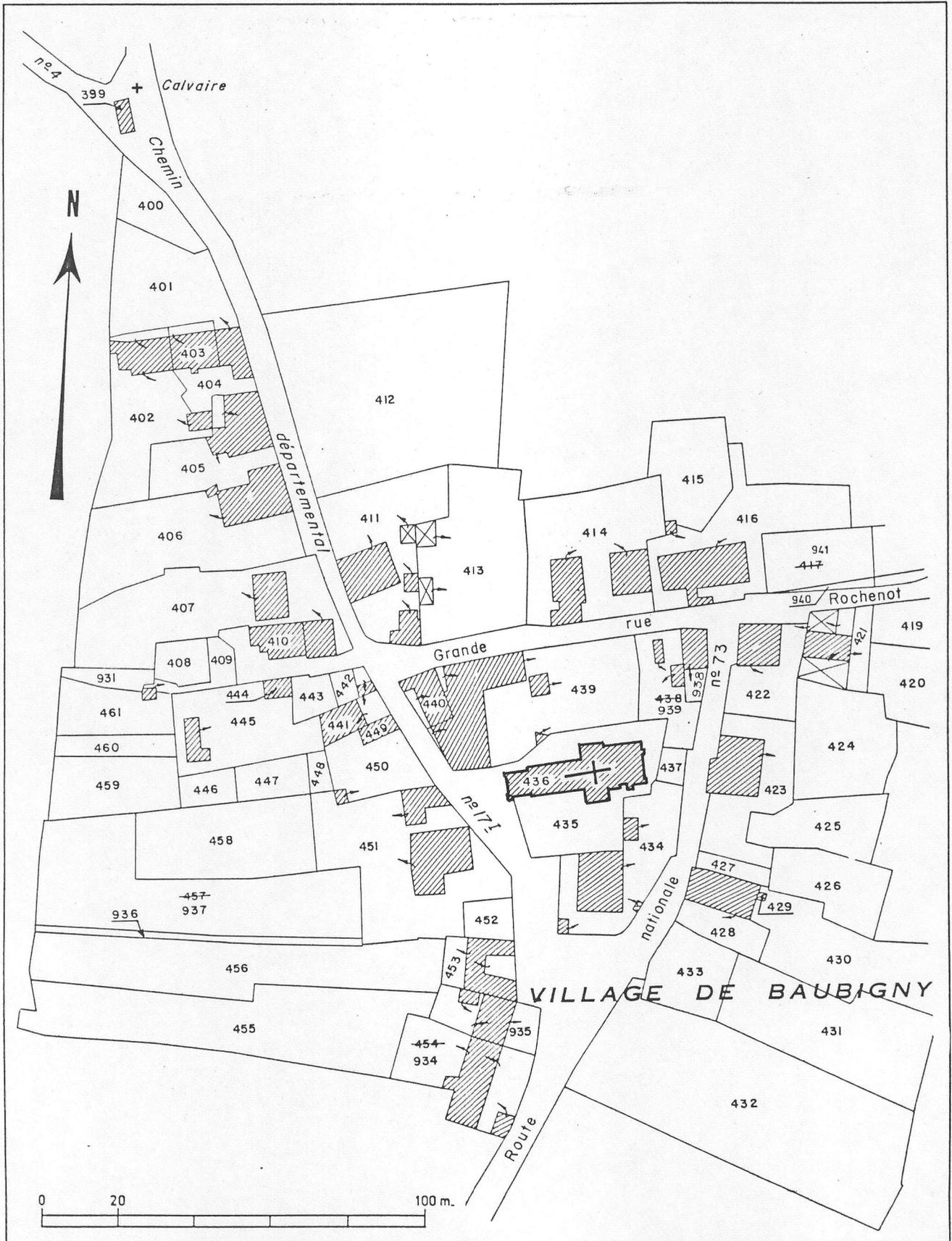
GUILLAUME (A). La Côte d'Or, 1963, p. 120.

LAVAL (Geneviève). Les églises anciennes de la région d'Annay-Le-Duc à Nolay  
- D.E.S. Lettres, Dijon, 1956, multigr. , t. I, p. 62-67.

Mémoires Comm. Antig. Côte d'Or, t. XIX: p. 25.

Voies romaines et répertoire archéologique des arrondissements de Dijon et  
de Beaune, 1872, col. 208.

Pl. I - Plan de situation et plan-masse.  
Extrait du plan cadastral au 1:1000e, section D de 1984.

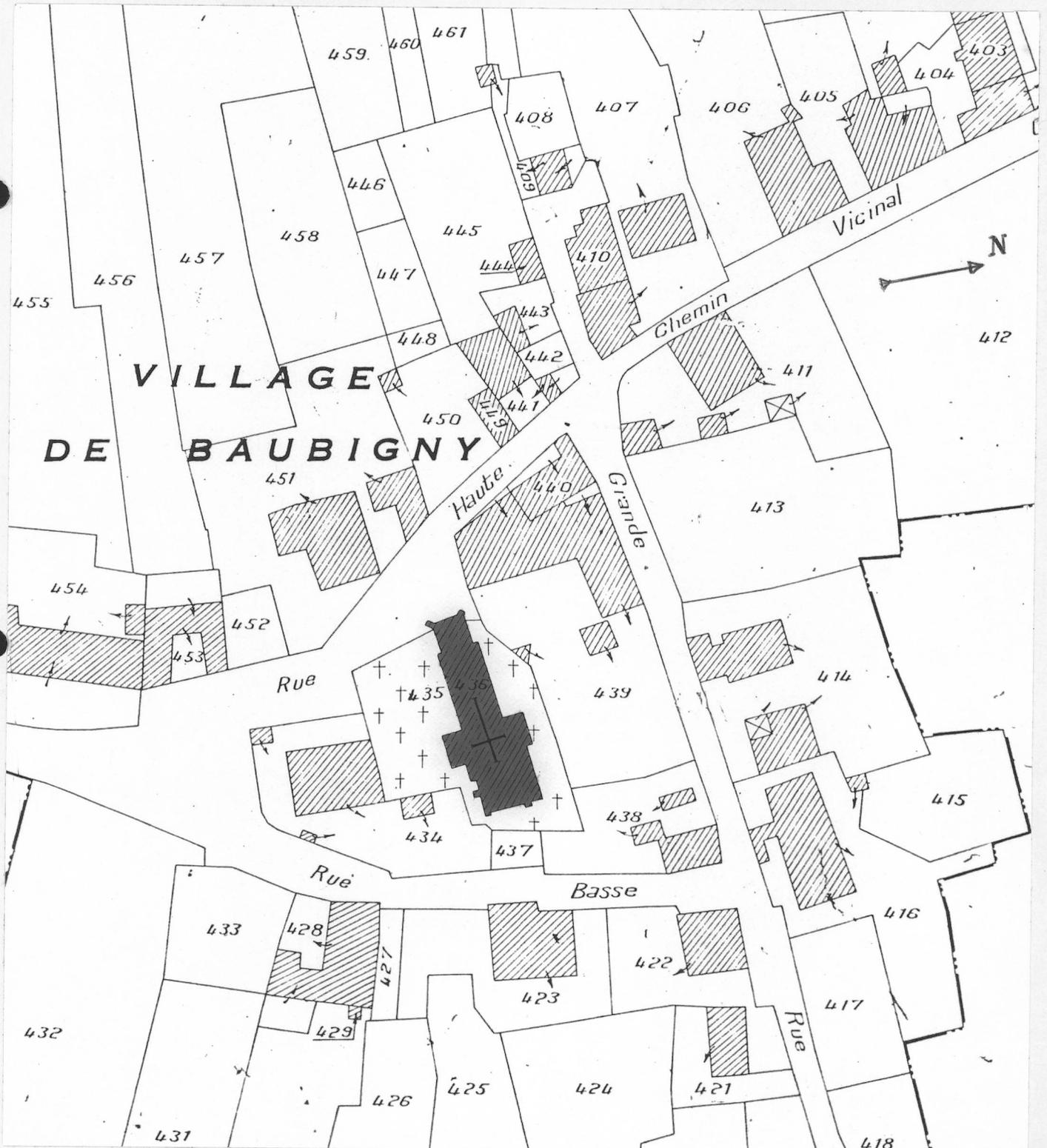


21. BAUBIGNY

EGLISE PAROISSIALE SAINT-LEGER

Plan de situation

(extrait du cadastre 1953, section D3, échelle 1/1000)

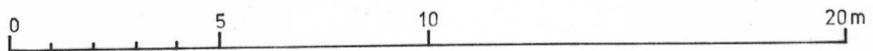
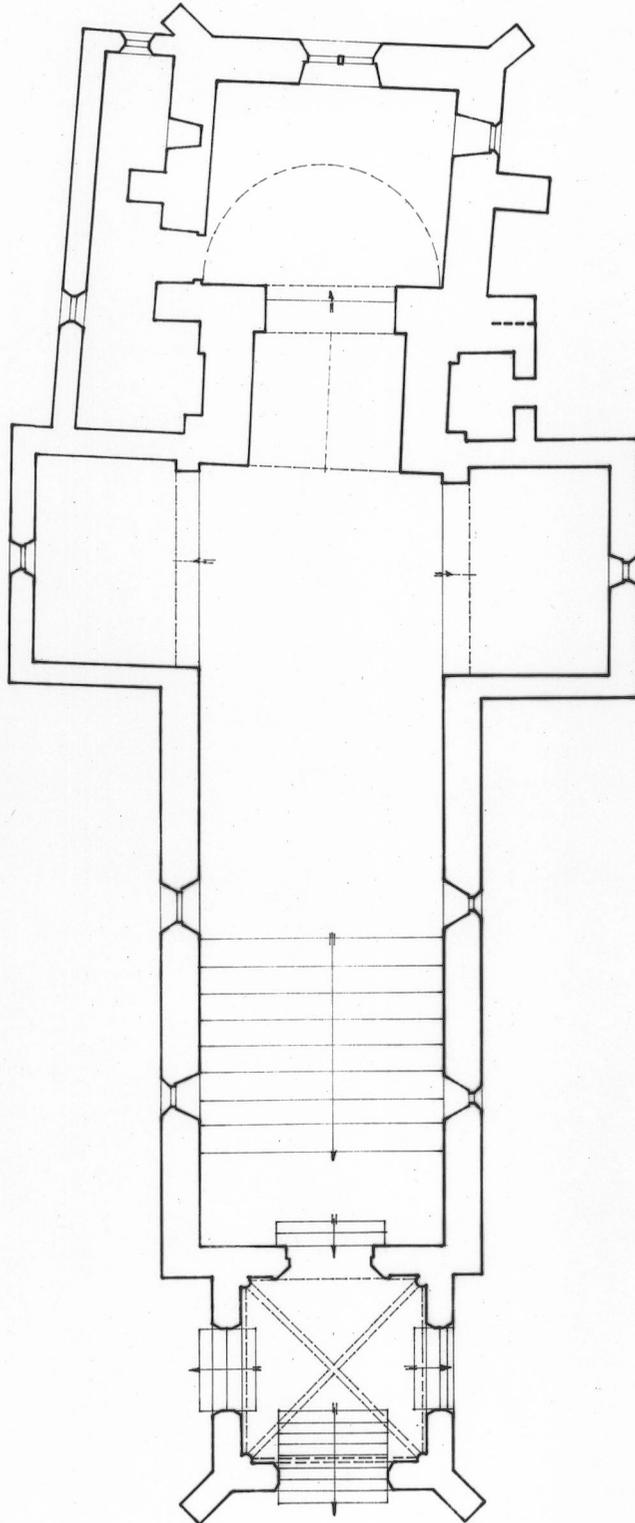


21. BAUBIGNY

EGLISE PAROISSIALE SAINT-LEGER  
Plan  
(relevé A. Morelière - 1979)

81.21.275 P  
Cliché M. THIERRY

201221005.12 A2YY  
Alain MORELIÈRE



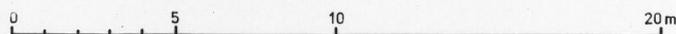
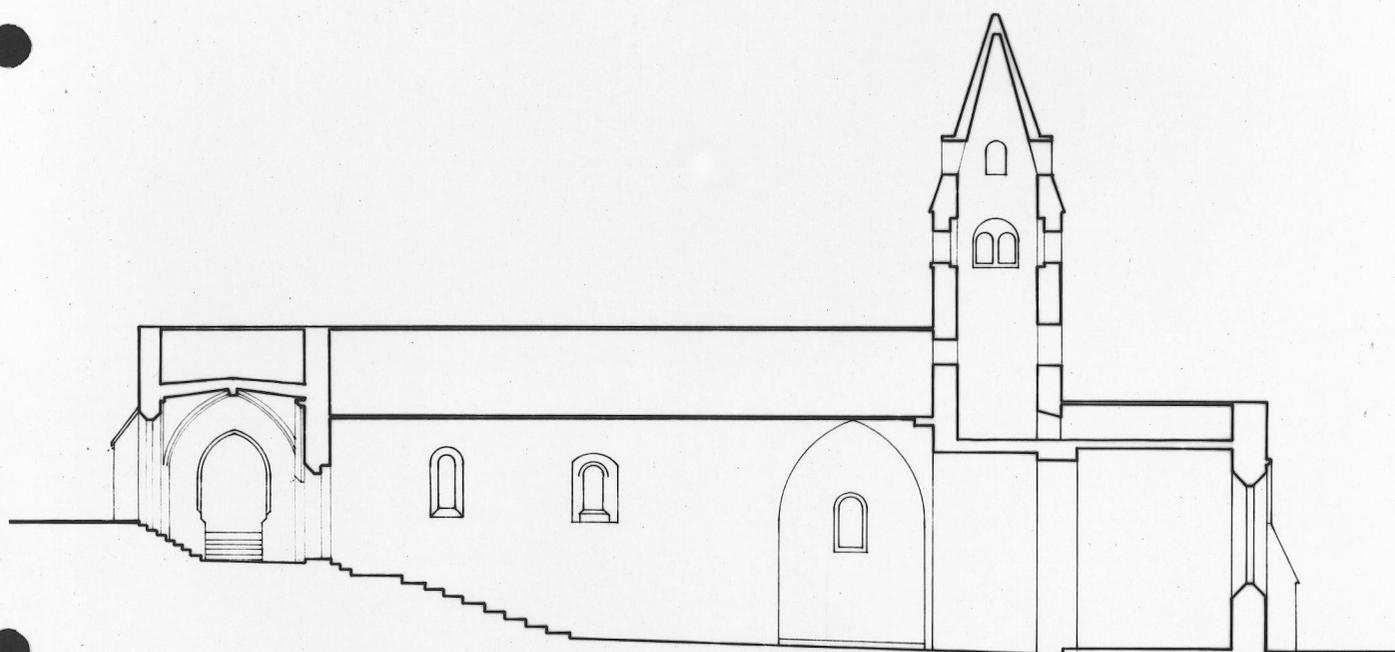
21. BAUBIGNY

EGLISE PAROISSIALE SAINT-LEGER  
Coupe longitudinale  
(relevé A. Morelière - 1981)

81.21.277 P  
Cliché M. THIERRY

201221 00513 A2YY

Alain MORELIÈRE



21. BAUBIGNY

EGLISE PAROISSIALE SAINT-LEGER  
Vue d'ensemble

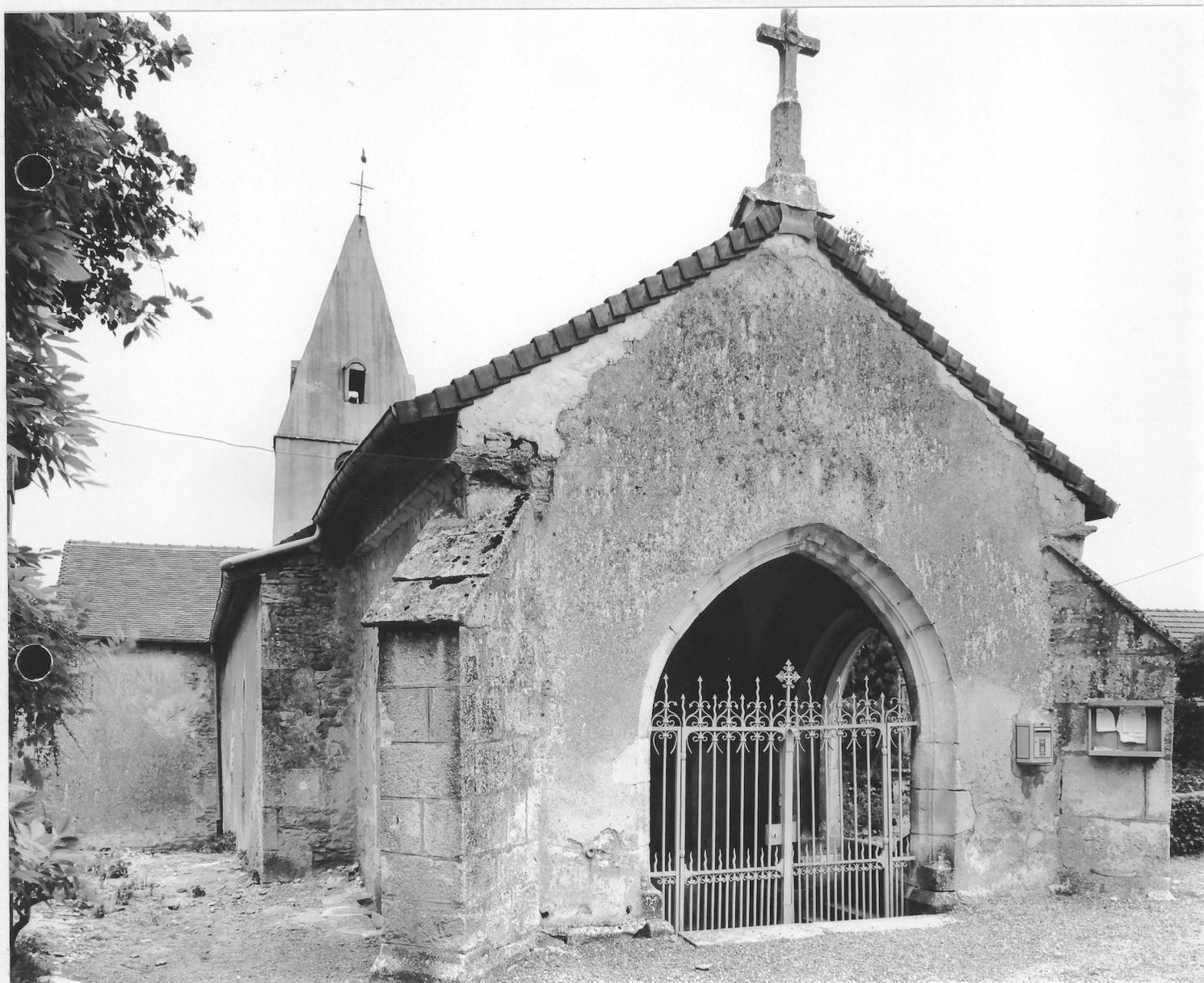
79.21.126 V2  
Cliché M. ROSSO



21. BAUBIGNY

EGLISE PAROISSIALE SAINT-LEGER  
Porche

79.21.125 V2  
Cliché M. ROSSO



21. BAUBIGNY

EGLISE PAROISSIALE SAINT-LEGER  
Elévation gauche de la nef

79.21.127 V2  
Cliché M. ROSSO



21. BAUBIGNY

EGLISE PAROISSIALE SAINT-LEGER  
Elévation gauche du choeur et  
chapelle gauche

79.21.128 V2  
Cliché M. ROSSO







21. BAUBIGNY

EGLISE PAROISSIALE SAINT-LEGER  
Fenêtre de la sacristie

79.21.140 X2  
Cliché H. THIERRY









21. BAUBIGNY

EGLISE SAINT-LEGER

80.21.392 V  
Cliché J-L DUTHU

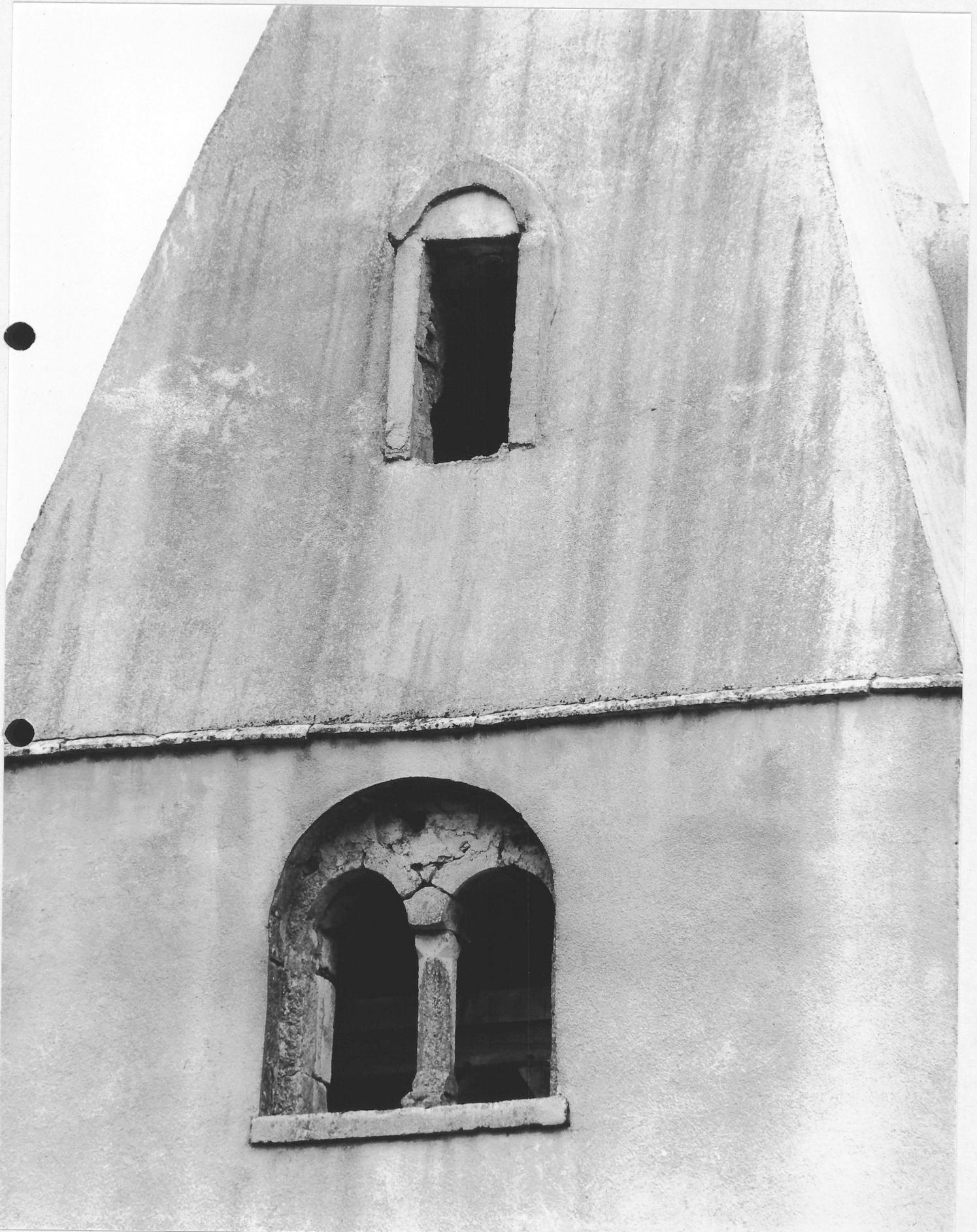


10 Bis

21. BAUBIGNY

EGLISE PAROISSIALE SAINT-LEGER  
Détail des baies antérieures du clocher

79.21.142 X2  
Cliché M. THIERRY





21. BAUBIGNY

EGLISE PAROISSIALE SAINT-LEGER  
Croix amortissant le pignon du porche

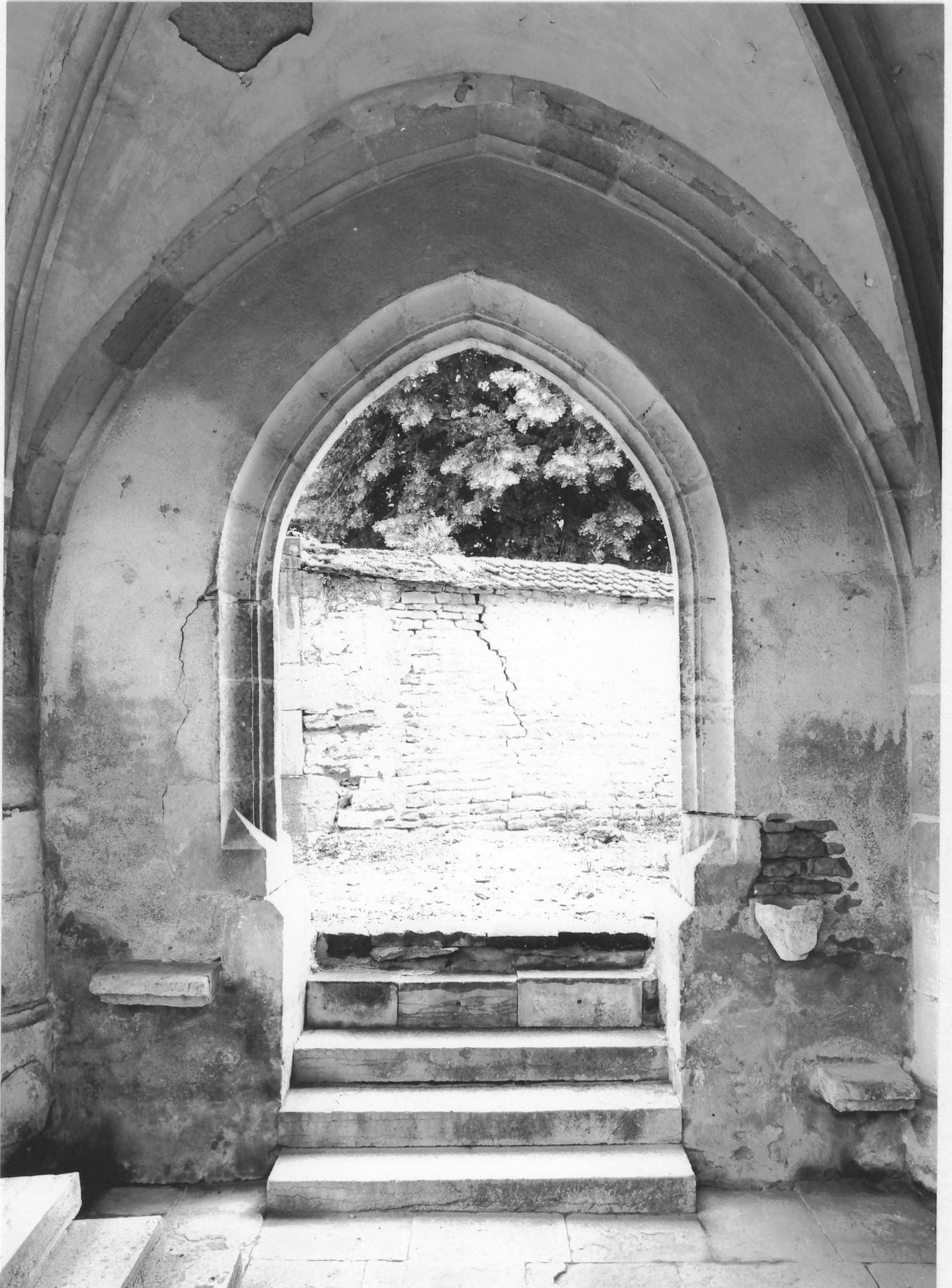
79.21.144 X2  
Cliché M. THIERRY



21. BAUBIGNY

EGLISE PAROISSIALE SAINT-LEGER  
Mur gauche du porche

79.21.133 V2  
Cliché M. ROSSO

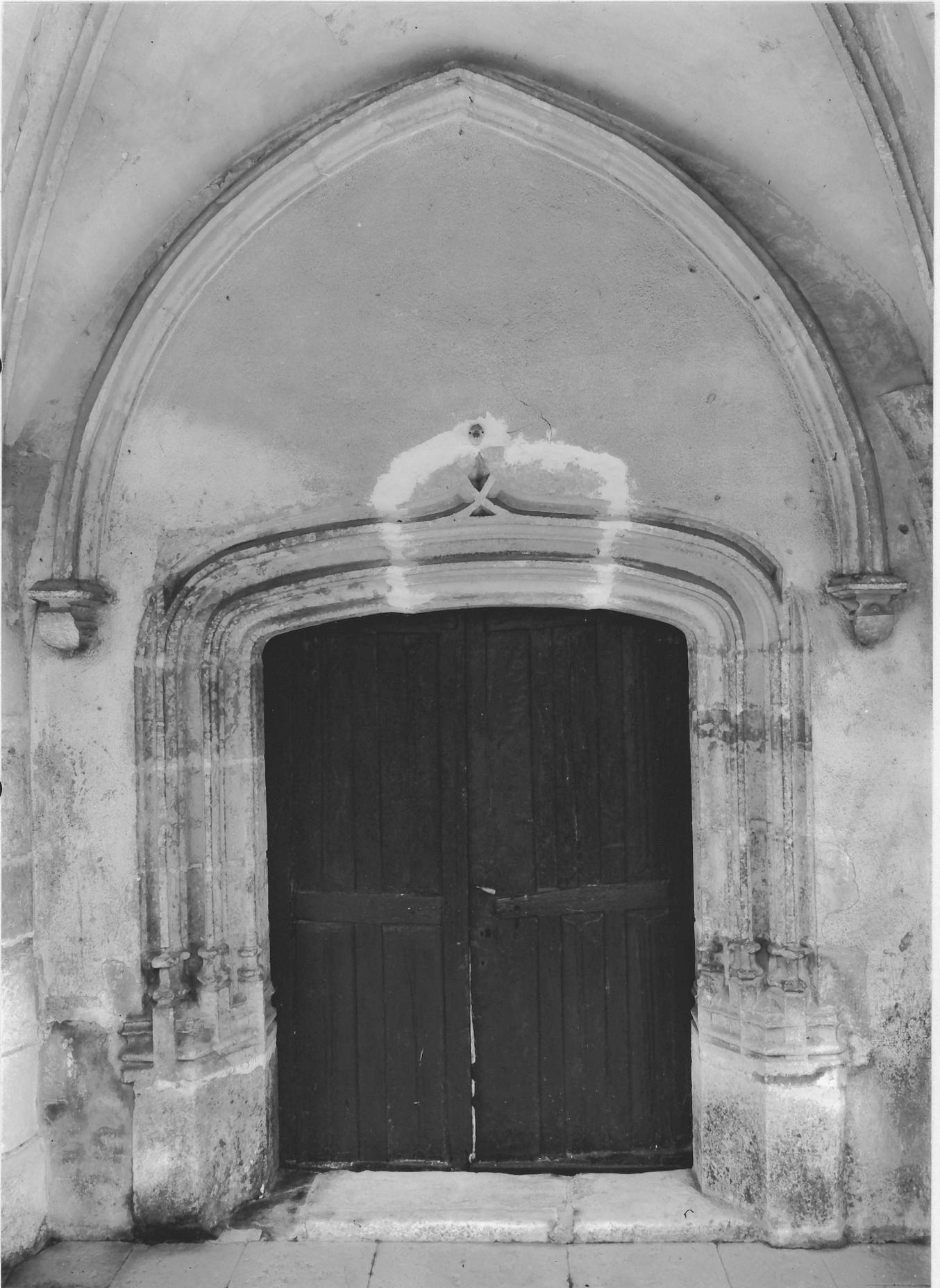




EGLISE PAROISSIALE SAINT-LEGER  
Base d'un piedroit de l'arcade antérieure  
du porche

79.21.139 X2  
Cliché M.THIERRY







EGLISE PAROISSIALE SAINT-LEGER  
Culot droit de l'archivolte  
du portail de la nef

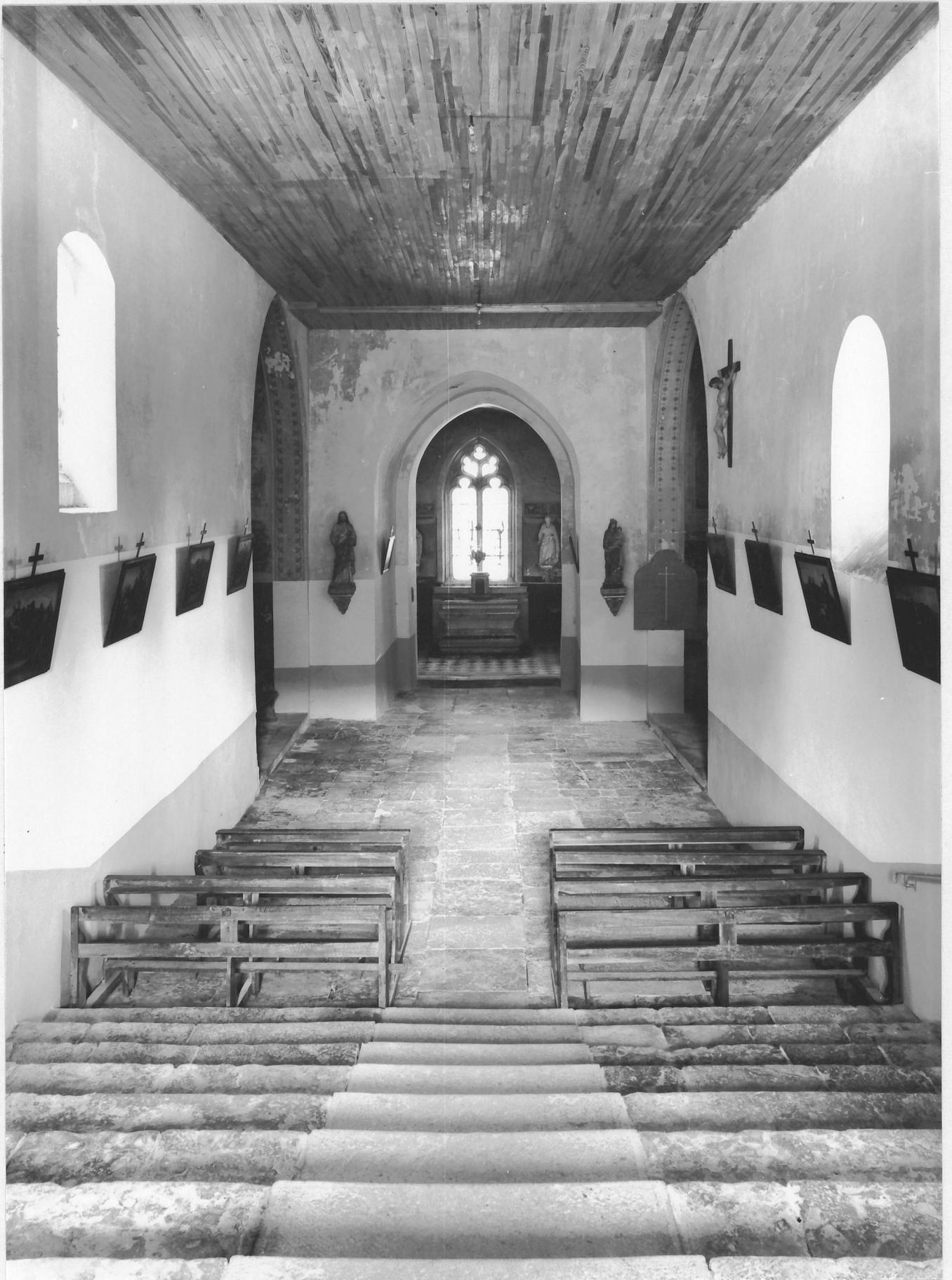
79.21.136 X2  
Cliché M. THIERRY



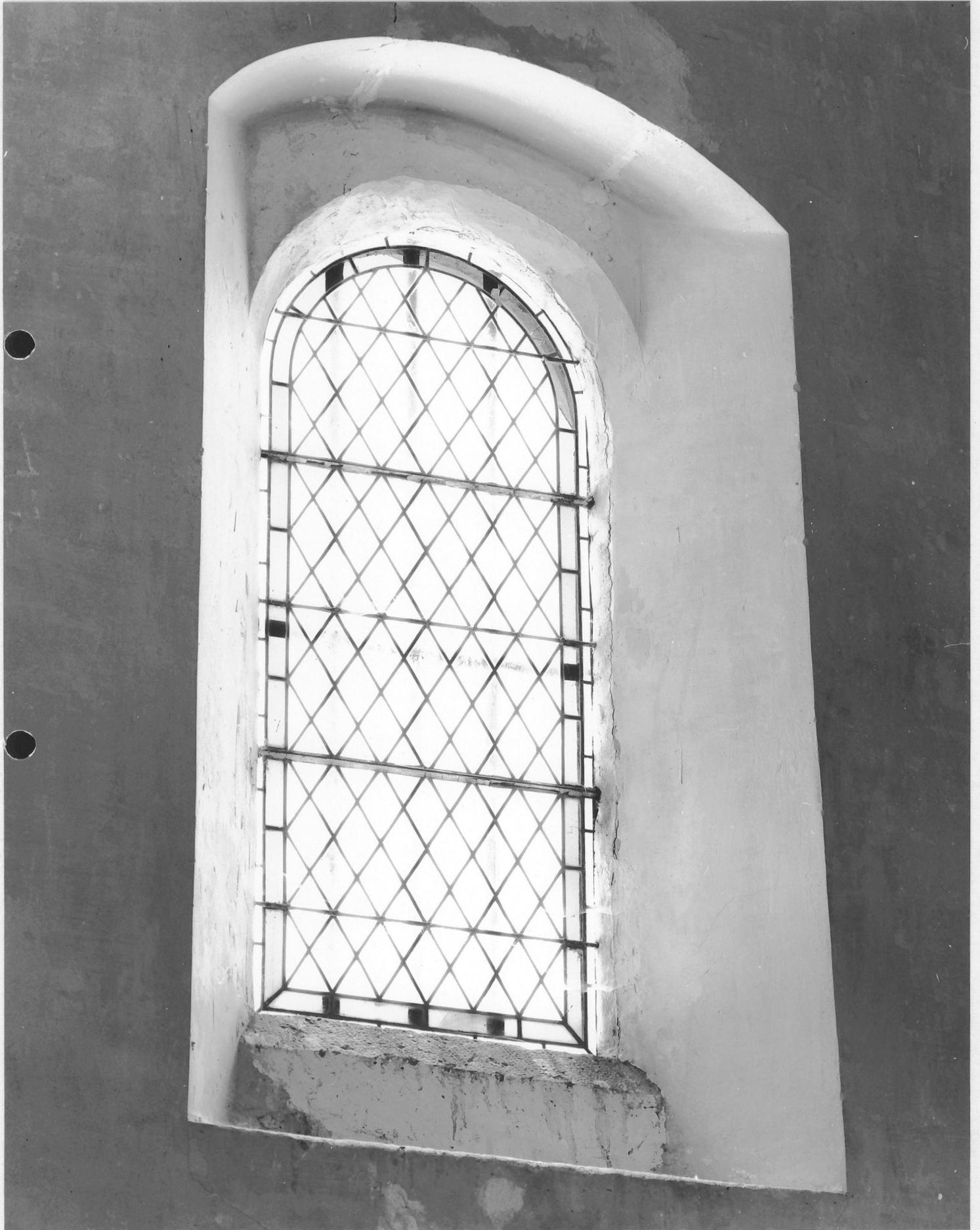
EGLISE PAROISSIALE SAINT-LEGER  
Culot gauche de l'archivolte  
du portail de la nef

79.21.137 X2  
Cliché M. THIERRY



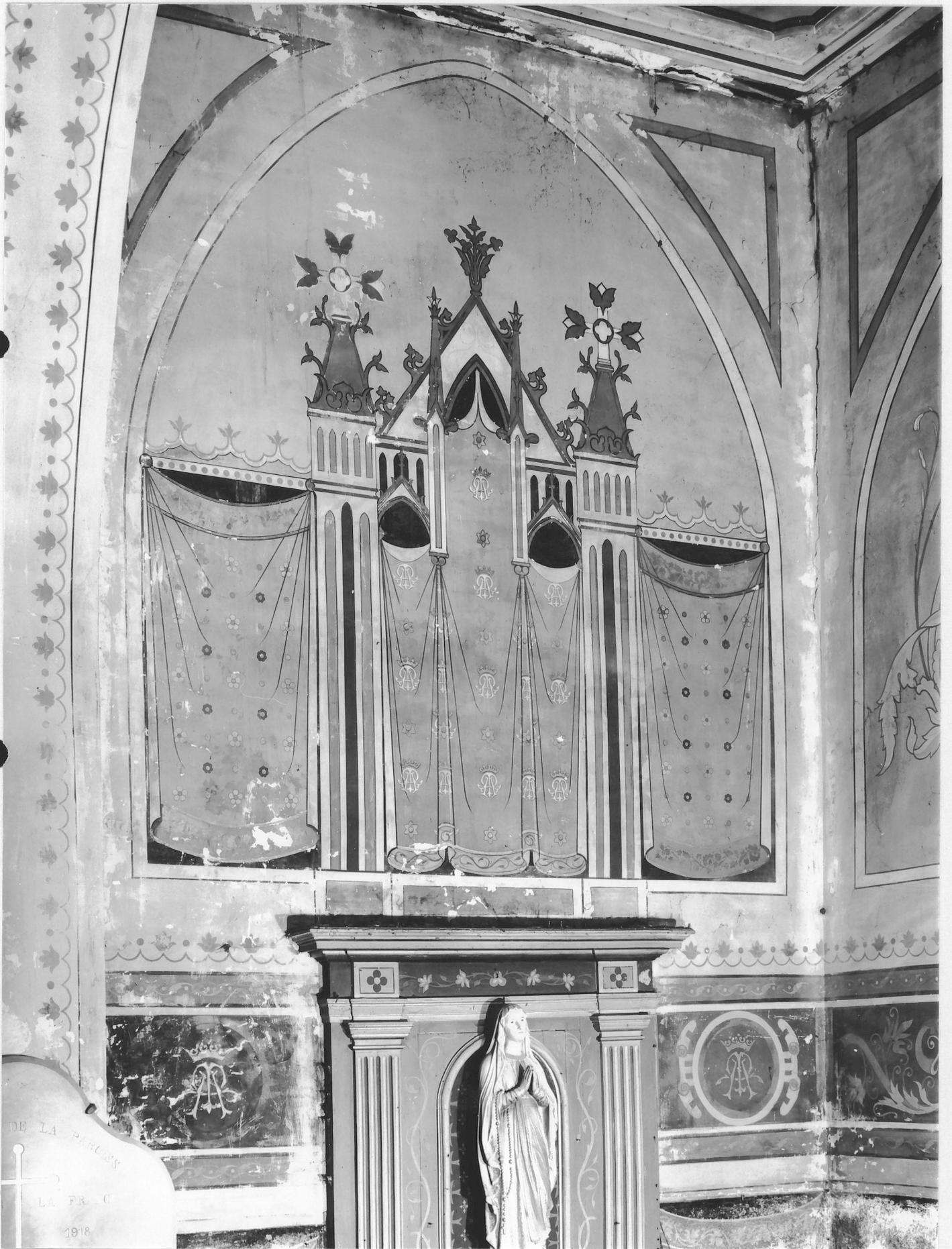












EGLISE PAROISSIALE SAINT-LEGER  
Décor peint de la chapelle droite :  
mur antérieur

79.21.151 V2  
Cliché M. ROSSO





21. BAUBIGNY

EGLISE PAROISSIALE SAINT-LEGER  
Lavabo du mur droit du choeur

79.21.152 X2  
Cliché M. THIERRY

