

## RONDE-BOSSE

Bourgogne-Franche-Comté, Yonne  
Avallon  
16 avenue du Parc des Chaumes

Dossier IM89002344 réalisé en 2008 revu en  
2009

Auteur(s) : Marianne Mathis



### Historique

Oeuvre commandée dans le cadre de la procédure du 1% artistique lors de la construction du lycée (arrêté portant agrément de l'artiste en date du 5 mars 1976). La réalisation et l'installation de l'oeuvre ont coûté 28 597 F.

**Période(s) principale(s)** : 4e quart 20e siècle

**Dates** : 1976

**Auteur(s) de l'oeuvre** :

Chantal Truchetto (sculpteur)

### Description

Sculpture géométrique constituée de treize éléments soudés entre eux.

### Éléments descriptifs

**Catégories** : sculpture

**Iconographie** :

Origami géant.

### Informations complémentaires

**Thématiques** : oeuvres d'art issues du 1% artistique dans les lycées

**Aire d'étude et canton** : Bourgogne

**Dénomination** : ronde-bosse

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue de trois-quarts.**

89, Avallon lycée Parc des Chaumes

N° de l'illustration : 20098900102NUC2A

Date : 2009

Auteur : Jean-Luc Duthu

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue de trois-quarts.**

89, Avallon lycée Parc des Chaumes

N° de l'illustration : 20098900104NUC2A

Date : 2009

Auteur : Jean-Luc Duthu

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue de trois-quarts.**

89, Avallon lycée Parc des Chaumes

N° de l'illustration : 20098900105NUC2A

Date : 2009

Auteur : Jean-Luc Duthu

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Revers.**

89, Avallon lycée Parc des Chaumes

N° de l'illustration : 20098900109NUC2A

Date : 2009

Auteur : Jean-Luc Duthu

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine