

MAÎTRE-AUTEL, RETABLE, TABERNACLE

Bourgogne-Franche-Comté, Yonne
Villiers-les-Hauts

Situé dans : Église paroissiale Saint-Maurice

Emplacement : Chœur

Dossier IM89001976 réalisé en 1974 revu en 1998

Auteur(s) : Marie-Reine Charvolin, Claudine Hugonnet-Berger



Période(s) principale(s) : 2e moitié 18e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :

auteur inconnu (auteur inconnu)

Description

Ensemble constitué d'un autel-retable flanqué de deux petits autels-retables. Autel en pierre, retable en stuc, emmarchement et tabernacle en bois

Eléments descriptifs

Catégories : taille de pierre, sculpture, menuiserie

Iconographie :

Agneau mystique sur la face antérieure de l'autel ; ostensoir sur la porte du tabernacle.

symbole chrétien Agneau mystique

ostensoir

ornementation ange angelot nuée à feuillage à coquille à agrafe à volute

Informations complémentaires

- Dossier numérisé prochainement disponible : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM89001976.pdf>

Aire d'étude et canton : Ancy-le-Franc

Dénomination : autel, retable, tabernacle

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

89, Villiers-les-Hauts

N° de l'illustration : 19748900264V

Date : 1974

Auteur : Michel Thierry

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail : une des deux statues.

89, Villiers-les-Hauts

N° de l'illustration : 19748900265V

Date : 1974

Auteur : Michel Thierry

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine