

AUTEL-RETABLE, TABERNACLE (GROUPE SCULPTÉ), CLÔTURE DES FONTS BAPTISMAUX

Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire
Dezize-lès-Maranges
place Etienne-Saveron

Situé dans : Église paroissiale Saint-Martin

Dossier IM71004824 réalisé en 2017

Auteur(s) : Marion Lenoir



Historique

D'après le signature sur la porte du tabernacle, la peinture aurait pu être réalisée dans les ateliers de l'entreprise Perrin à Mâcon, active dans la deuxième partie du 19e siècle.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Description

L'autel-retable avec tabernacle est entouré par une grille en fer forgé. Il est situé dans la première travée du collatéral nord sur un gradin d'autel pavé de tommettes rouges. Le tabernacle, de forme architecturée, présente une porte peinte d'une représentation du baptême de Jésus. Bien qu'il n'y ait pas de fonts baptismaux ni de piscine baptismale dans cet espace, l'iconographie présente sur le tabernacle et la statue de saint Jean-Baptiste dans le retable (niche inscrite dans une arcade en plein cintre avec colonnettes d'inspiration corinthienne et fronton triangulaire) permettent d'avancer l'hypothèse qu'il s'agit sans doute d'une clôture des fonts baptismaux.

Éléments descriptifs

Catégories : sculpture

Iconographie :

Le devant d'autel est sculpté de trois arcades en plein cintre dans chacune desquelles sont gravés des symboles christiques : un calice surmonté d'une croix grecque, un pélican et une ancre.

Baptême du Christ

Baptême du Christ

Jourdain

saint Jean-Baptiste

colombe

calice

Pélican mystique

ancre

État de conservation :

salissure, mauvaises conditions de conservation

Sources documentaires

Bibliographie

- GRIVOT, Denis. La Légende dorée d'Autun, Chalon, Mâcon, Charolles et Louhans. Lyon: Lescuyer, 1974.

Informations complémentaires

Thématiques : patrimoine religieux de la Côte de Beaune

Aire d'étude et canton : Côte de Beaune

Dénomination : autel, tabernacle, retable, clôture des fonts baptismaux

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

71, Dezize-lès-Maranges place Etienne-Saveron

N° de l'illustration : 20177100022NUC2A

Date : 2017

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

71, Dezize-lès-Maranges place Etienne-Saveron

N° de l'illustration : 20177100023NUC2A

Date : 2017

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail de la porte peinte.

71, Dezize-lès-Maranges place Etienne-Saveron

N° de l'illustration : 20177100024NUC2A

Date : 2017

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine