

## MAÎTRE-AUTEL ET SON TABERNACLE

Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire  
Saint-Loup-Géanges

Situé dans : Église paroissiale Saint-Loup

Dossier IM71002374 réalisé en 2003 revu en  
2005

Auteur(s) : Brigitte Fromaget



### Historique

Selon Joseph Delissey cet autel aurait été posé en 1769.

**Période(s) principale(s)** : 3e quart 18e siècle

**Auteur(s) de l'oeuvre** :  
auteur inconnu (auteur inconnu)

### Description

Autel et tabernacle en pierre marbrière ocre-rose de tons différents, à décor sculpté sur la façade ; porte du tabernacle en bois doré.

### Éléments descriptifs

**Catégories** : marbrerie  
**Structures** : plan rectangulaire

### Iconographie :

Croix grecque fleuronnée inscrite dans un cercle sur la façade de l'autel et décor végétal sur les angles antérieurs, 3 tables arasées à angles supérieurs échancrés au revers ; volutes et motifs végétaux sur le tabernacle et Agneau couché sur le livre aux 7 sceaux sur la porte.

croix grecque  
Agneau mystique  
livre  
ornementation

### Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé** : <https://httppatrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM71002374.pdf>

**Aire d'étude et canton** : Verdun-sur-le-Doubs

**Dénomination** : autel, tabernacle

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue d'ensemble.**

71, Saint-Loup-Géanges Joseph Delissey

N° de l'illustration : 20037101696ZA

Date : 2003

Auteur : Michel Rosso

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue d'ensemble.**

71, Saint-Loup-Géanges Joseph Delissey

N° de l'illustration : 20037101695X

Date : 2003

Auteur : Michel Rosso

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine