

OSTENSOIR

Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire
Navilly

Situé dans : Église paroissiale de l'Assomption

Dossier IM71000987 réalisé en 2003 revu en
2004

Auteur(s) : Elisabeth Réveillon, Brigitte Fromaget



Historique

Oeuvre réalisée entre 1824 et 1838 par les frères Favier, orfèvres à Lyon et le médailleur Fleury Montagny.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :

Frères Favier (orfèvre, signature), Fleury Montagny (médailleur)

Description

Ostensoir en argent à pied de plan rectangulaire avec relief de l'Agneau doré ; médaillons rapportés.

Éléments descriptifs

Catégories : orfèvrerie

Iconographie :

Agneau mystique sur la face antérieure du pied et médaillons avec bustes sur la partie inférieure des quatre faces ; Colombe du Saint-Esprit et les Tables de la loi sur le noeud. Têtes d'angelot en haut-relief sur le noeud de la tige, en bas-relief dans les nuées de la gloire.

Agneau mystique

Vierge : en buste

saint Jean : en buste

saint Pierre : en buste

saint Paul : en buste

Saint-Esprit : colombe

les Tables de la loi

angelot

blé

raisin

ornementation

Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé** : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM71000987.pdf>

Aire d'étude et canton : Verdun-sur-le-Doubs

Dénomination : ostensorio

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

71, Navilly Place

N° de l'illustration : 20037101117X

Date : 2003

Auteur : Michel Rosso

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine