

## CHAIRE À PRÊCHER DE STYLE NÉO-GOTHIQUE

Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire  
Navilly

Situé dans : [Église paroissiale de l'Assomption](#)

Dossier IM71000977 réalisé en 2003 revu en  
2004

Auteur(s) : Brigitte Fromaget



Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :

auteur inconnu (auteur inconnu)

### Description

Chaire à prêcher en résineux peint en faux chêne à l'extérieur, en faux noyer à l'intérieur ; reliefs d'appliques en fonte boulonnés sur les panneaux de la cuve ; frises décorant l'abat-voix en tôle.

### Eléments descriptifs

Catégories : menuiserie, sculpture

Structures : plan polygonal

### Iconographie :

Le Christ et les quatre Evangélistes portant leurs symboles sur la cuve.

Christ

les Evangélistes

### Informations complémentaires

- Voir le dossier numérisé :<https://http://patrimoine.bourgognefranche.comte.fr/gtrudov/IM71000977.pdf>

Aire d'étude et canton : Verdun-sur-le-Doubs

Dénomination : chaire à prêcher

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue d'ensemble.**

71, Navilly Place

N° de l'illustration : 20037101080X

Date : 2003

Auteur : Michel Rosso

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine