

## TABLEAU : LA CIRCONCISION

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône  
Villersexel  
place de l' Hôtel de Ville

Dossier IM70001041 réalisé en 1998 revu en  
2006  
Auteur(s) : Guy Barbier, Elizabeth Pastwa



### Historique

Le traitement pictural et le dessin marqué par la tradition anversoise plaident pour une réalisation flamande.

**Période(s) principale(s)** : 2e moitié 16e siècle

**Dates** : 1550

### Eléments descriptifs

**Catégories** : peinture

**Structures** : rectangulaire vertical

### Iconographie :

Iconographie et décor : Circoncision : Enfant Jésus ; Vierge ; saint Joseph ; saint Luc ; prêtre. A l'intérieur du temple s'accomplit le rite de la circoncision de l'Enfant Jésus, présenté sur l'autel par les prêtres autour derrière lesquels se tiennent saint Joseph au premier plan et dans le bas du tableau l'évangéliste saint Luc et debout la Vierge.

Circoncision : Enfant Jésus

Vierge

saint Joseph

saint Luc

prêtre

### Informations complémentaires

**Thématiques** : peintures flamandes des églises comtoises 16e-17e siècles

**Aire d'étude et canton** : Villersexel

**Dénomination** : tableau

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue générale.**

N° de l'illustration : 19987000078VA

Date : 1998

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine