2 AUTELS, 2 GRADINS D'AUTEL, 2 TABERNACLES, 2 RETABLES, TABLEAU (AUTELS SECONDAIRES)

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône
Sauvigney-lès-Pesmes

Situé dans : Église paroissiale Saint-Pierre et Saint-Paul

Dossier IM70000930 réalisé en 1982 revu en 1994

Auteur(s) : Liliane Hamelin, Christiane Claerr, Mathilde Huet

Période(s) principale(s) : 4e quart 18e siècle

Description

Peinture grise

Eléments descriptifs

Catégories : peinture

Iconographie :
Iconographie et décor : triangle, rayons lumineux, nuée ; saint Pierre, ange ; colombe, rayons lumineux, nuée. Autel retable gauche : triangle entouré de rayons et de nuées (gloire), peinture représentant saint Pierre délivré par un ange (retable). Autel retable droit : colombe entourée de rayons et de nuées (gloire).
triangle
rayons lumineux
nuée
saint Pierre
ange
colombe
rayons lumineux
nuée

Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé :** https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM70000930/index.htm

Aire d'étude et canton : Pesmes

Dénomination : autel, gradin d'autel, tabernacle, retable, tableau

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

Autel-retable gauche : vue d'ensemble.
70, Sauvigney-lès-Pesmes

N° de l'illustration : 19837000033X
Date : 1983
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

Autel-retable droit : vue d'ensemble.
70, Sauvigney-lès-Pesmes

N° de l'illustration : 19837000032X
Date : 1983
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine