

INSTRUMENTS D'OBSERVATION ET D'OPHTALMOLOGIE (BOÎTE DE VERRES D'ESSAI ET 2 LUNETTES D'ESSAI)

Bourgogne-Franche-Comté, Jura

Morez

35 quai Aimé Lamy

Situé dans : École professionnelle dite Ecole nationale d'Optique puis lycée polyvalent Victor Bérard

Dossier IM39002396 réalisé en 2011

Auteur(s) : Laurent Poupart



Historique

La boîte de verres d'essai, qui paraît dater du milieu du 20e siècle et dont l'auteur n'est pas connu, a perdu ses lunettes d'essai. Celles étudiées sont du dernier quart du 20e siècle : l'une est due à une société japonaise et l'autre à la société allemande Oculus (dont elle constitue le modèle UB 3), fondée en 1895 à Berlin par Alois Magger pour réaliser des instruments ophtalmologiques (ophthalmoscopes, ophtalmomètres de Javal, périmètres de Förster, etc.). Prenant le nom d'Oculus GmbH en décembre 1932, elle a été transférée en 1947 à Duttenhofen, commune rattachée en 1979 à la ville de Wetzlar (land de Hesse, Allemagne), où elle est toujours active.

Période(s) principale(s) : milieu 20e siècle / 4e quart 20e siècle

Auteur(s) de l'œuvre :

Oculus (fabricant)

Description

Boîte de verres correcteurs et lunettes d'essai permettent de tester en grandeur réelle la correction à apporter pour améliorer la vue d'un patient. Fabriquée en hêtre, la boîte peut contenir 153 verres : 24 paires de verres sphériques concaves et autant de verres sphériques convexes (de 0, 25 à 15), 12 paires de verres cylindriques concaves et autant de convexes (de 0, 25 à 4), 4 verres prismatiques de 1 à 4° et 5 verres spécifiques (filtres, etc.). Cette répartition correspond à autant de divisions, où les verres s'insèrent dans des encoches. Le couvercle est articulé sur deux charnières et présente un capitonnage intérieur en tissu. L'une noire et l'autre blanche, les deux lunettes, faites en plastique et alliage, sont du même modèle et peuvent recevoir jusqu'à cinq verres. Elles sont entièrement adaptables à la personne grâce à diverses molettes : inclinaison par rapport à l'horizontale de chaque branche (dont la longueur est réglable), hauteur sur le nez, position des cercles par rapport à l'axe central (repérée à l'aide d'une graduation). Chaque cercle est mis en rotation à l'aide d'une petite molette, sa position étant connue par une graduation gravée sur son demi-périmètre.

Eléments descriptifs

Catégories : enseignement, optique

Structures : instrument spécialisé

État de conservation :

manque

Sources documentaires

Documents figurés

- **Lunette d'essai morézienne [et] Lunette d'essai américaine, 1913**

Lunette d'essai morézienne [et] Lunette d'essai américaine, dessin imprimé, par Léon Emard. Publié dans : Roy, André. L'industrie de la lunetterie dans le canton de Morez. - Lyon : 1913.

Informations complémentaires

- **voir le dossier numérisé :** <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM39002396/index.htm>
- **Oculus :** <https://www.oculus.de/fr/>

Thématiques : lycées publics de Franche-Comté

Aire d'étude et canton : Morez

Dénomination : instrument d'observation, instrument médical

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

PLANCHE XI.



Fig 1 Lunette d'essai morézienne

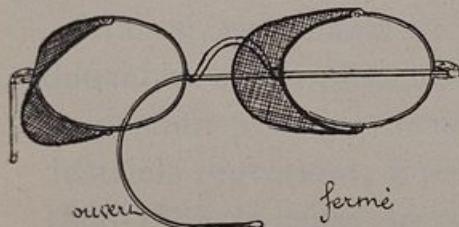


Fig 3 Lunette avec grillage ouvert fermé

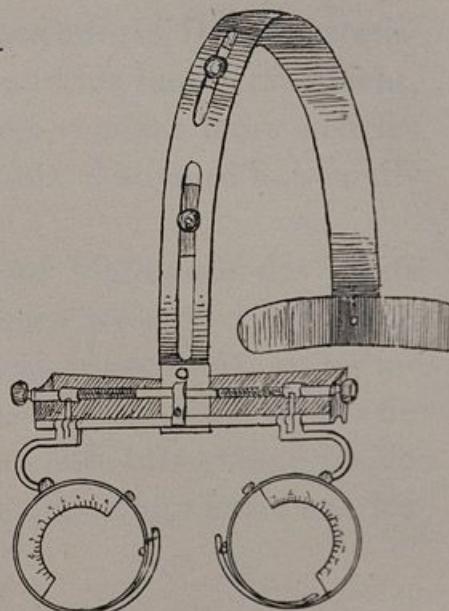


Fig 2 Lunette d'essai américaine

Lunette d'essai morézienne [et] Lunette d'essai américaine, 1913.

39, Morez, 35 quai Aimé Lamy

Source :

Dessin imprimé, 1913, par Emard, Léon. Dans : " L'industrie de la lunetterie dans le canton de Morez "/ André Roy, Lyon : Phily, 1913, p. 336, pl. XI fig. 1 et 2.

N° de l'illustration : 20093900062NUC2A

Date : 2009

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



La boîte de verres d'essai.

39, Morez, 35 quai Aimé Lamy

N° de l'illustration : 20113900049NUC2A

Date : 2011

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Boîte de verres d'essai : les verres.

39, Morez, 35 quai Aimé Lamy

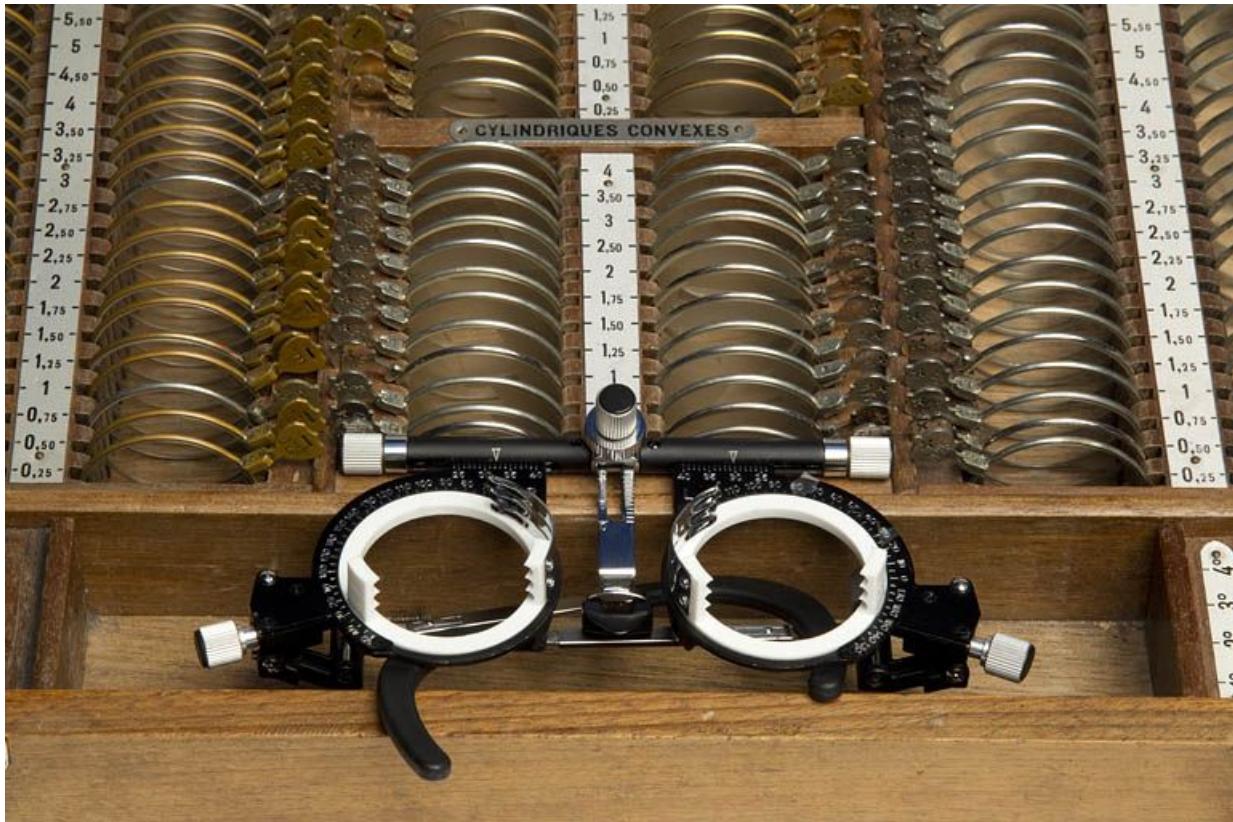
N° de l'illustration : 20113900050NUC2A

Date : 2011

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Boîte de verres d'essai : verres et lunettes.

39, Morez, 35 quai Aimé Lamy

N° de l'illustration : 20113900048NUC2A

Date : 2011

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Lunettes d'essai japonaises, vues de face.

39, Morez, 35 quai Aimé Lamy

N° de l'illustration : 20113900045NUC2A

Date : 2011

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Lunettes d'essai japonaises, vues de trois quarts.

39, Morez, 35 quai Aimé Lamy

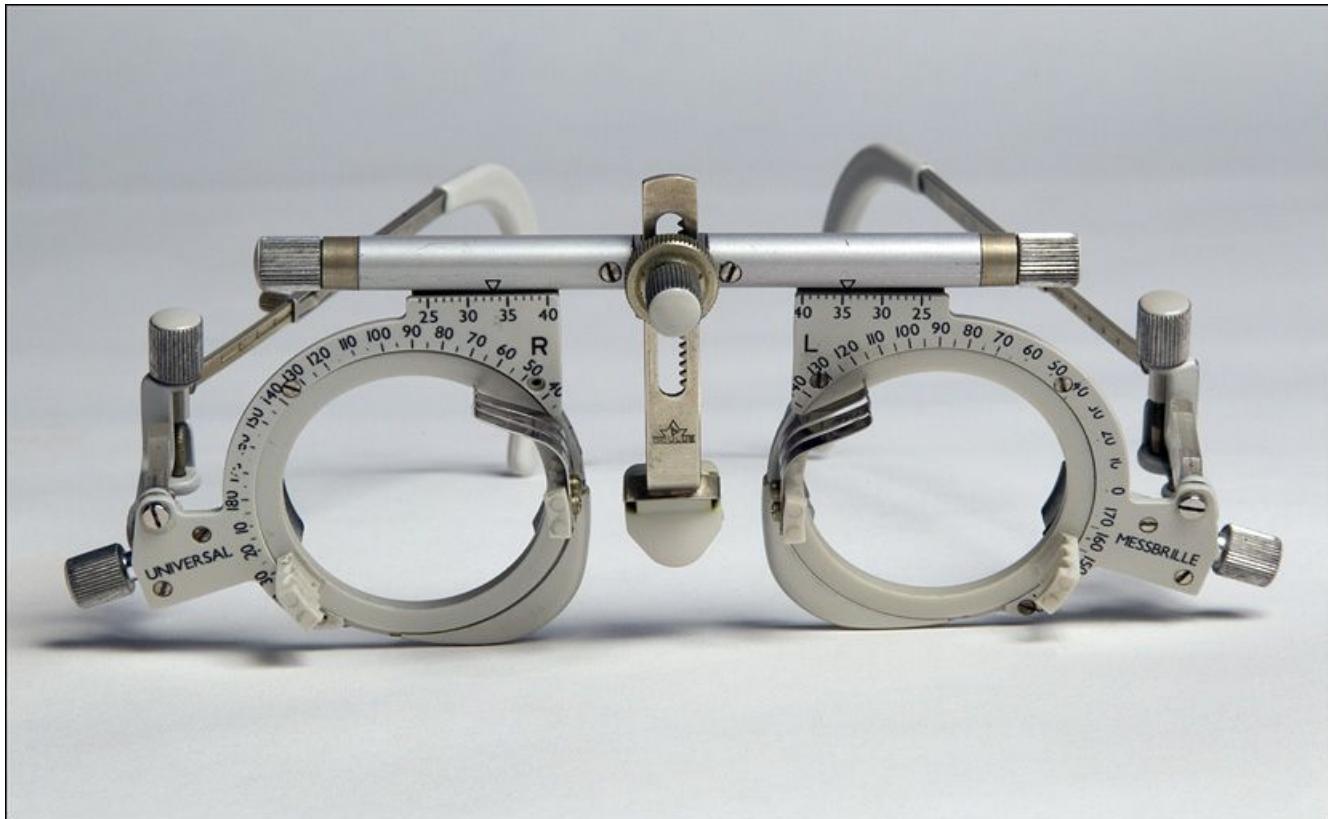
N° de l'illustration : 20113900046NUC2A

Date : 2011

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Lunettes d'essai Oculus.

39, Morez, 35 quai Aimé Lamy

N° de l'illustration : 20113900047NUC2A

Date : 2011

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine