

TABLEAU : TOBIE RENDANT LA VUE À SON PÈRE

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Morez
place Notre-Dame

Situé dans : [Église paroissiale de l'Assomption](#)

Dossier IM39001876 réalisé en 1999 revu en
2004

Auteur(s) : Bernard Pontefract, Laurent Poupart



Historique

Le tableau, de la 2e moitié du 19e siècle est signé C. Ogier.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :

C. Ogier (peintre)

Eléments descriptifs

Catégories : peinture

Structures : rectangulaire vertical

Iconographie :

Tobie rendant la vue à son père : guérison

Tobit

Tobie

saint Raphaël

Anna femme de Tobit

Sara femme de Tobie

chien

maison

fond de paysage

Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé :** <https://patrimoine.bourgognefranche.comte.fr/gtrudov/IM39001876/index.htm>

Aire d'étude et canton : Morez

Dénomination : tableau

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail de la partie centrale du tableau.

39, Morez place Notre-Dame

N° de l'illustration : 19993900698X

Date : 1999

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine