

3E OSTENSOIR-SOLEIL

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Saint-Claude
place de l' Abbaye

Situé dans : Église abbatiale de l'abbaye Saint-Oyend, actuellement cathédrale Saint-Pierre, Saint-Paul et Saint-André

Dossier IM39001552 réalisé en 1997 revu en 2000

Auteur(s) : Bernard Pontefract



Historique

L'ostensoir porte sur sa lunule le poinçon des orfèvres lyonnais Désir et Arquiche, insculpé en 1851 et biffé en 1860.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :

Désir (orfèvre), Arquiche (orfèvre)

Description

L'ostensoir est en métal argenté, les rayons en métal doré, l'agneau mystique, les angelots du noeud et la croix au sommet en bronze. Seule la lunule est en argent.

Eléments descriptifs

Catégories : orfèvrerie

Structures : pied rectangulaire

Iconographie :

Le triangle mystique et l'agneau mystique ornent le pied de l'ostensoir, les angelots sont situés de part et d'autre du noeud.

Agneau mystique

angelot

symbole

Trinité

triangle

rayons lumineux

nuée

blé

rayon
palmette
volute

Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé :**<https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM39001552/index.htm>

Aire d'étude et canton : Saint-Claude centre et faubourg

Dénomination : ostensori

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale.

39, Saint-Claude place de l' Abbaye

N° de l'illustration : 19973902355X

Date : 1997

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine