MACHINE À DÉCOUPER PAR POINÇON ET À ESTAMPER (PRESSE À BALANCIER DES ETS GASTON ET HENRI VENOT)

Franche-Comté, Doubs
Les Gras

Dossier IM25005376 réalisé en 2016 revu en 2017

Auteur(s) : Laurent Poupard

Historique

Cette presse à balancier date du milieu du 20e siècle (vers 1955 suivant un témoignage oral). Elle a été réalisée par les Ets Gaston et Henri Venot, fabricants de machines-outils à Paris (au 153 rue du Temple), encore actifs au début des années 1970. Elle est posée sur un établi en bois dû à Léon Reymond (1893-1958), menuisier-charpentier au village (24-26 Grande Rue).

Période(s) principale(s) : milieu 20e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :
Ets Gaston et Henri Venot (constructeur), Léon Reymond (menuisier, attribution par tradition orale)

Description

La presse à balancier se compose d'un bâti en fonte de fer avec, à l'avant, en partie basse un plateau sur lequel est fixé le porte-pièce circulaire en acier et en partie haute la vis, maintenue par une bague en bronze et munie à sa partie supérieure d'une traverse dotée d'un levier permettant de l'actionner et d'un poids à chaque extrémité (ces parties sont en acier, les poids en fonte). Sous la vis, le bâti se prolonge par le système de fixation et guidage de l'outil. Saisissant le levier, l'ouvrier lui faisait effectuer un quart de tour, suffisant pour actionner la vis et commander la descente du nez portant le poinçon. La presse est posée sur un établi en bois, avec plateau en frêne et quatre pieds obliques en sapin (assemblés par tenon et mortaise), muni d'un tiroir.

Eléments descriptifs

Catégories : industrie de mécanique de précision
Structures : produit élaboré d'origine minérale solide en masse, produit brut, produit semi-fini

État de conservation :
en état de marche

Sources documentaires

Documents d'archives

- **Venot, Gaston et Henri. Presses, balanciers, découpoirs, poinçonneuses multiples, machines à découper les bandes. Fascicule R, 3e quart 20e siècle**
  Venot, Ets Gaston et Henri. Presses, balanciers, découpoirs, poinçonneuses multiples, machines à découper les bandes. Fascicule R. - Paris : G et H. Venot, s.d. [3e quart 20e siècle]. [12] p. : ill. ; 27 x 21 cm.
  Lieu de conservation : Collection particulière

Documents figurés

- **Cols de cygne à coulisseau et réglettes en V, 3e quart 20e siècle**
  Cols de cygne à coulisseau et réglettes en V, dessin imprimé, s.n., s.d. [3e quart 20e siècle]. Publié dans : Venot, Ets Gaston et Henri. Presses, balanciers, découpoirs, poinçonneuses multiples, machines à découper les bandes. Fascicule R. - 3e quart 20e siècle, p. 3 R.

Informations complémentaires

Annexes

Venot. Presses, balanciers, découpoirs [...] Fascicule R, 3e quart 20e siècle
Venot, Ets Gaston et Henri. Presses, balanciers, découpoirs, poinçonneuses multiples, machines à découper les bandes. Fascicule R. - Paris : G et H. Venot, s.d. [3e quart 20e siècle]. [12] p. : ill. ; 27 x 21 cm.

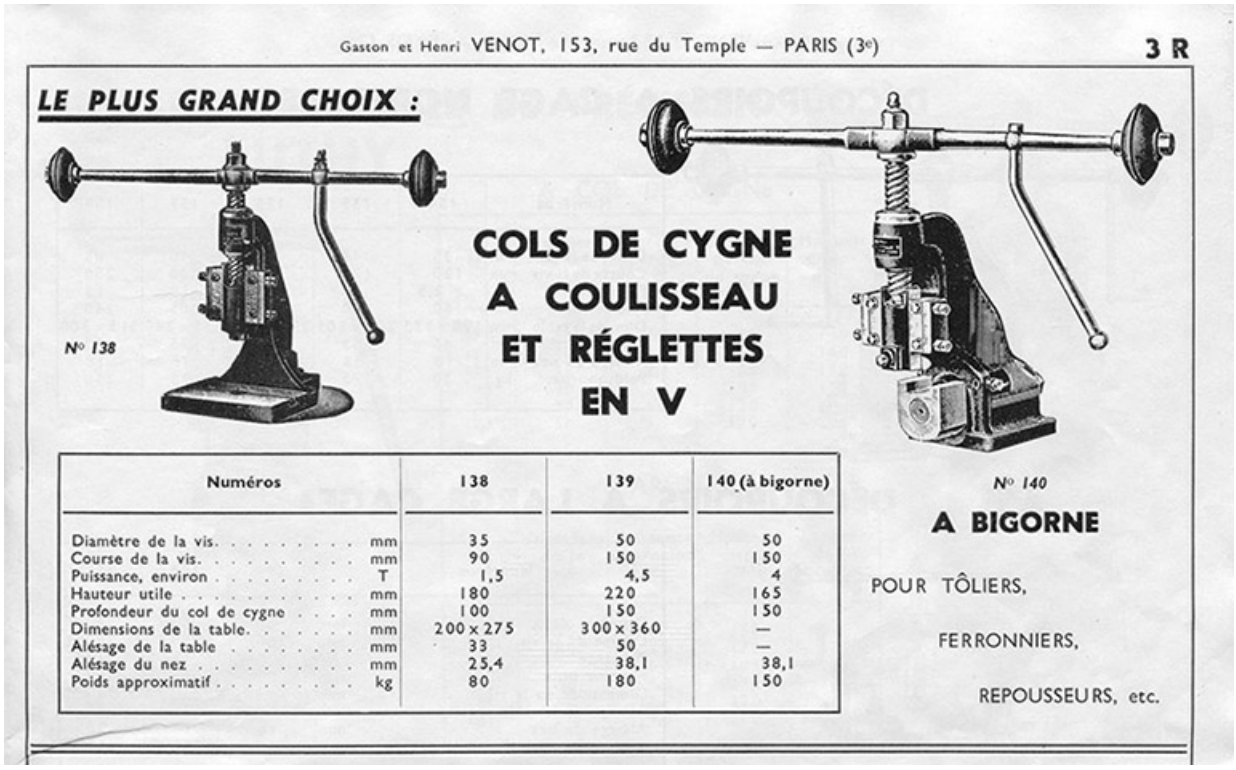
Thématiques : patrimoine industriel du Doubs

Aire d'étude et canton : Pays horloger (le)

Dénomination : machine à découper par poinçon, machine à estamper

Parties constituantes non étudiées : établi

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Gaston et Henri VENOT, 153, rue du Temple — PARIS (3e) 3 R

LE PLUS GRAND CHOIX :

N° 138

COLS DE CYGNE A COULISSEAU ET RÉGLETTES EN V

Numéros		138	139	140 (à bigorne)
Diamètre de la vis	mm	35	50	50
Course de la vis	mm	90	150	150
Puissance, environ	T	1,5	4,5	4
Hauteur utile	mm	180	220	165
Profondeur du col de cygne	mm	100	150	150
Dimensions de la table	mm	200 x 275	300 x 360	—
Alésage de la table	mm	33	50	—
Alésage du nez	mm	25,4	38,1	38,1
Poids approximatif	kg	80	180	150

N° 140

A BIGORNE

POUR TÔLIERS,

FERRONNIERS,

REPOUSSEURS, etc.

Cols de cygne à coulisseau et réglettes en V, 3e quart 20e siècle.
25, Les Gras

Source :

Cols de cygne à coulisseau et réglettes en V, dessin imprimé, s.n., s.d. [3e quart 20e siècle]. Publié dans : Venot, Ets Gaston et Henri. Presses, balanciers, découpoirs, poinçonneuses multiples, machines à découper les bandes. Fascicule R. - 3e quart 20e siècle, p. 3 R.

N° de l'illustration : 20172500507NUC4A
Date : 2017
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

Vue d'ensemble.
25, Les Gras

N° de l'illustration : 20172500080NUC4A
Date : 2017
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

Plaque du constructeur.
25, Les Gras

N° de l'illustration : 20172500081NUC4A
Date : 2017
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine