

DEUX TABLEAUX : PORTRAITS D'HENRI VUEZ ET DE SA FEMME CLAIRE PARRENIN

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Villers-le-Lac

Dossier IM25005360 réalisé en
2016

Auteur(s) : Laurent Poupard



Historique

Les portraits ont été réalisés en 1920 par Georges Serraz (date et signature portées), auteur du monument aux morts de Morteau inauguré deux ans plus tard. Né à Is-sur-Tille (Côte-d'Or) le 13 janvier 1883 et mort à Paris le 20 juin 1964, Serraz est entré en 1896 à l'école des Beaux-Arts de Besançon. Pratiquant peinture et sculpture, il a ouvert un atelier à Dijon (rue Vaillant) en 1909 avant de s'établir à Paris (boulevard Brune) en 1920 puis d'acquérir une propriété à Villotte-sur-Ource (Côte-d'Or) en 1930. Les tableaux représentent Henri Vuez (1876-1944), de Morteau, et sa femme Claire Parrenin (1881-1966), fille du fabricant d'ébauches de montre de Villers-le-Lac Hippolyte Parrenin (dont l'usine est au 5-9 rue Parrenin) et de son épouse Clara Marguier. Mariés en 1904, Henri Vuez et Claire Parrenin auront deux enfants : René et Paulette (épouse d'un horloger bijoutier, Albert Cupillard, établi en 1951 au 39 rue Neuve). Après une formation comptable, Henri crée sa société horlogère à Morteau (au 5 Grande Rue puis au 1 place Carnot) tout en étant administrateur de la Société des Etablissements Parrenin, dont il assure la direction à partir de 1926 (date du décès de son beau-frère Félicien, qui avait lui-même succédé en 1915 à son père Hippolyte), son fils René prenant sa suite à ce poste de 1939 à 1972.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle

Dates : 1920 (porte la date)

Auteur(s) de l'oeuvre :

Georges Serraz (peintre, signature)

Description

Réalisé à la peinture à l'huile sur toile, chaque tableau est inséré dans un cadre en tilleul doré mouluré, orné de quatre motifs floraux chacun inscrit dans un carré.

Éléments descriptifs

Catégories : peinture

Structures : ovale

Iconographie :

L'industriel horloger Henri Vuez et sa femme Claire Parrenin sont tous deux représentés en buste, de trois quarts, la tête de face.

portrait Vuez Henri homme en buste

portrait Parrenin Claire femme en buste

État de conservation :

élément de renfort

Sources documentaires

Documents multimédias

- **B.S. 1883. Georges Serraz**

B.S. 1883. Georges Serraz. Notice biographique publiée sur le site internet de l'Académie des Sciences, Arts et Belles-Lettres de Dijon (<http://www.academie-sabl-dijon.org/>) dans la catégorie Les célébrations de Bourgogne, et accessible à l'adresse : <http://www.academie-sabl-dijon.org/celebration/georges-serraz/> (consultation : 21 octobre 2016)

- **Monneret, Christian. Recherches généalogiques**

Monneret, Christian. Recherches généalogiques. Accessibles en ligne sur le site de Geneanet : <http://gw.geneanet.org/>

Bibliographie

- **Rue Georges-Serraz, 27 juillet 1970**

Rue Georges-Serraz. Le Bien public, 27 juillet 1970.

- **Vuez, Jean-Claude. Hippolyte Parrenin pionnier méconnu, 2015**

Vuez, Jean-Claude. Hippolyte Parrenin pionnier méconnu. - S.d. [2015]. 11 f. dactyl. ; 30 cm.

Témoignages oraux

- **Vuez Jean-Claude (témoignage oral)**

Vuez Jean-Claude, descendant d'une famille d'horlogers, historien de la société Parrenin, Villers-le-Lac

Informations complémentaires

Thématiques : patrimoine industriel du Doubs

Aire d'étude et canton : Pays horloger (le)

Dénomination : tableau

Parties constituantes non étudiées : cadre

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Portrait d'Henri Vuez.

25, Villers-le-Lac

N° de l'illustration : 20162501335NUC4A

Date : 2016

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Portrait d'Henri Vuez : signature de Georges Serraz.

25, Villers-le-Lac

N° de l'illustration : 20162501338NUC4A

Date : 2016

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Portrait de Claire Parrenin.

25, Villers-le-Lac

N° de l'illustration : 20162501336NUC4A

Date : 2016

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Portrait de Claire Parrenin : signature de Georges Serraz.

25, Villers-le-Lac

N° de l'illustration : 20162501337NUC4A

Date : 2016

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine