

LES MONTRES DE LA COLLECTION DE MICHEL SIMONIN

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Maïche

Dossier IM25005305 réalisé en
2015

Auteur(s) : Laurent Poupard



Historique

Michel Simonin, né en 1934, a commencé une formation d'ébénisterie puis travaillé avec son père, cordonnier-bottier à Maïche, avant d'être embauché par la fabrique de rubis pour l'horlogerie Cheval (au 4 rue de la Gare), qui l'emploie au perçage des rubis de 1951 à 1954. Après son service militaire, il intègre de 1957 à 1961 la fabrique de cadrans de montre Elector, fondée à Charquemont par la famille Haenni, dans laquelle il travaille sur une machine à facetter les index des cadrans. Il est ensuite recruté par Charles Cailler, fondateur le 9 juin 1947 de la fabrique de montres Relliac (qui reprend son nom à l'envers), laquelle a occupé l'ancien atelier Patois et Spinelli (au 2 rue Sainte-Anne) avant de faire bâtir en 1949 sa propre usine (au 12 rue Sainte-Anne). En 1964-1965, Relliac déménage pour s'installer dans l'ancienne usine Rotschi (au 9 rue du Mont). Elle y fabrique des montres mécaniques sous sa propre marque (10 à 20 % de sa production) ou sous celle de ses clients, eux-mêmes fabricants (Lip par exemple) ou grossistes (Fidus, Edma, etc.). Victime de l'affaire Lip (1973-1976), qui la prive d'un gros client et de liquidités, et de la concurrence asiatique aggravée par l'arrivée du quartz, la société disparaît en août 1976.

Avec une petite dizaine des salariés licenciés, un instant tentés par un rapprochement avec les ouvriers de Lip (que déconseille Charles Piaget du fait de la lourdeur des procédures en cours et de l'incertitude sur leur issue), Michel Simonin et Pierre Barthod fondent la Société coopérative horlogère maïchoise (Schom), qui achète la marque Relliac et une partie du matériel et des fournitures de la société disparue. Elle s'établit dans l'ancien atelier Loeffler (au 13 rue du Général de Gaulle) puis se transporte en 1978 dans l'usine Mauvais Frères et Rondot (au 1 rue Guynemer). Elle y produit des montres mécaniques et quelques montres à quartz, et vend sa production par le biais de circuits coopératifs - tels la Camif de 1977 à 1985, la centrale d'achat des magasins Coop de Boulogne-Billancourt (vente par correspondance), la Mutuelle générale des Impôts, la coopérative de la Douane et de la Marine à La Rochelle, etc. - mais aussi des comités d'entreprises (Peugeot, Renault, Berliet, etc.). Les commandes de la Camif, coopérative d'achats (fondée en 1947) des adhérents à la Mutuelle des Instituteurs de France, sont décisives pour lancer la Schom : elles sont à chaque fois de 2 à 3 000 montres, livrées par fractions et réglées de manière régulière ; pour honorer la première commande, portant sur 2 500 montres automatiques pour femme, la société bénéficie de l'aide d'ouvriers de Lip. Elle pratique aussi le rhabillage (réparations) via le circuit traditionnel de l'horlogerie bijouterie, pour lequel elle dépose la marque Presthor. Fabrique de montres mécaniques, la Schom est victime du succès de celles à quartz venues d'Asie : après être devenue grossiste, elle disparaît en juin 1985.

Michel Simonin est alors embauché par la société Codhor, société parisienne créée en 1964 et installée à Maïche vers 1978 dans un magasin au 4 rue de la Batheuse puis en 1980 dans l'ancienne usine Roch Frères (14 rue de Goule), où elle conjugue fabrication des montres (emboîtement de mouvements) et rhabillage pour toutes les marques de ses 250 à 300 adhérents. Lorsque l'un d'entre eux ferme, d'ailleurs, elle en rachète le stock, qui vient grossir les réserves de son établissement maïchois. Codhor est achetée en 1992 par son principal concurrent, la société Histoire d'Or, qui liquide le stock avant de fermer le site en 1994.

Michel Simonin prend sa retraite à la fin de 1993. Durant sa carrière professionnelle, il a développé un fort intérêt pour l'horlogerie, qui s'est manifesté de deux manières complémentaires. D'une part, il a constitué une collection réunissant, outre divers matériels et fournitures (marmottes, ébauches, mouvements, etc.), des montres-bracelets mécaniques postérieures à la deuxième guerre mondiale. Ces montres ont été fabriquées par les sociétés dans lesquelles il a travaillé (Relliac, Société coopérative horlogère maïchoise - Schom - et Codhor), sous leur propre marque ou en sous-traitance (pour Lip, Fidus, Selhor, Edma, etc.), ou par des sociétés horlogères locales telle la SA Roch Frères par exemple. La plupart a été portée et a alimenté le stock de l'entreprise via son activité de service après-vente. Toutes ont été restaurées par lui et fonctionnent. D'autre part, il a collecté une abondante documentation sur l'horlogerie du Haut-Doubs, utilisée pour la publication en 2007 d'un ouvrage

intitulé : *L'horlogerie au fil du temps et son évolution en Franche-Montagne, sur le plateau de Maïche.*

Auteur(s) de l'oeuvre :

Relliac (horloger, attribution par tradition orale), Société coopérative horlogère maïchoise (horloger, attribution par tradition orale), Roch Frères (horloger, attribution par tradition orale), Lip SA d'Horlogerie (horloger, attribution par travaux historiques)

Sources documentaires

Bibliographie

- **Simonin, Michel. L'horlogerie au fil du temps et son évolution en Franche-Montagne, sur le plateau de Maïche, 2007.**
Simonin, Michel. L'horlogerie au fil du temps et son évolution en Franche-Montagne, sur le plateau de Maïche. - Maïche : M. Simonin, 2007. 143 p. : ill. ; 30 cm.

Témoignages oraux

- **Simonin, Michel (témoignage oral)**
Simonin, Michel. Ancien horloger, auteur de livres sur Maïche et l'horlogerie du Haut-Doubs. Maïche.

Informations complémentaires

Thématiques : patrimoine industriel du Doubs

Aire d'étude et canton : Pays horloger (le)

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Etude de la commune de Maïche : Michel Simonin présentant une partie de sa collection de montres.
25, Maïche

N° de l'illustration : 20152502278NUC4A

Date : 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Michel Simonin et sa femme, personnes ressource sur l'horlogerie à Maïche.
25, Maïche

N° de l'illustration : 20152502280NUC4A

Date : 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Michel Simonin et sa femme, avec un plateau de montres sorti de la grande marmotte.
25, Maïche

N° de l'illustration : 20152502279NUC4A

Date : 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Petite marmotte ouverte.
25, Maïche

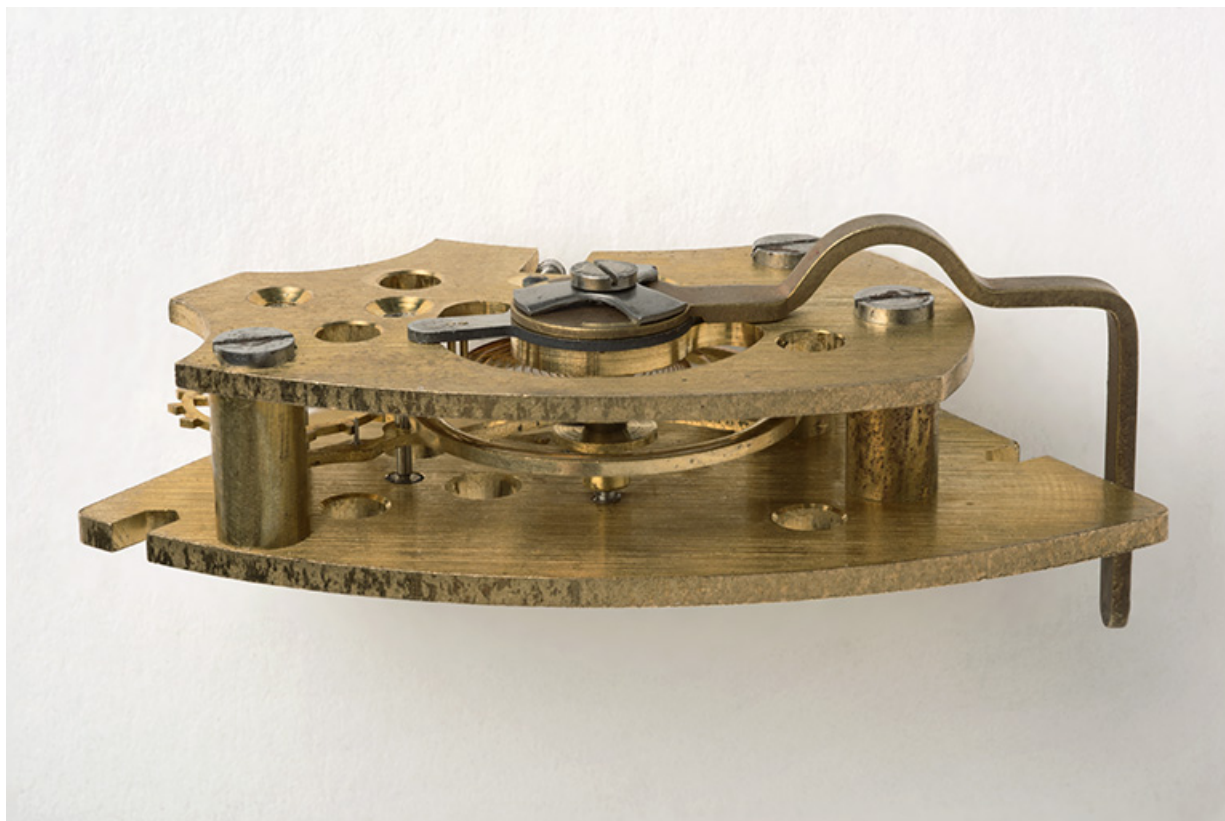
N° de l'illustration : 20152502282NUC4A

Date : 2015

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble plongeante, côté platine supérieure. Système de réglage de l'avance/retard (raquette) au-dessus, roue d'ancre à gauche et balancier au centre en dessous.

25, Maïche

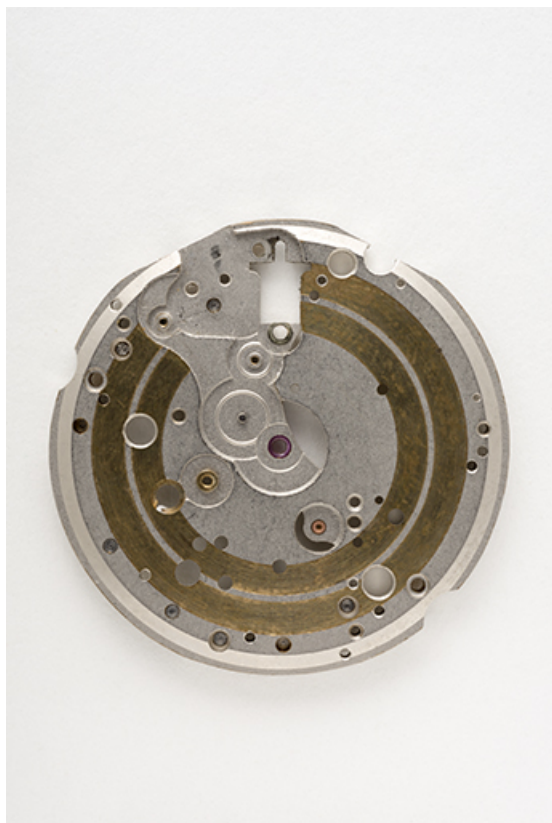
N° de l'illustration : 20152502582NUC4A

Date : 2015

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Ebauche Valjoux 7734.

25, Maïche

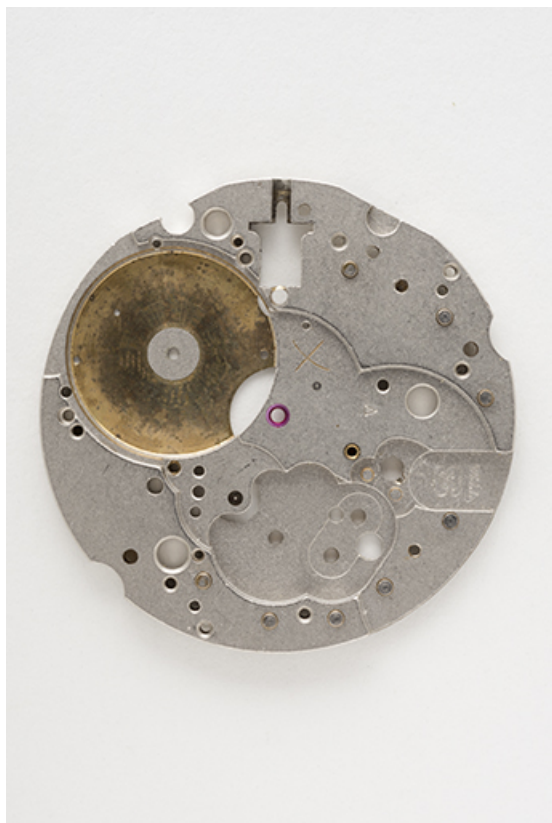
N° de l'illustration : 20152502559NUC4A

Date : 2015

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Ebauche Valjoux 7734.
25, Maîche

N° de l'illustration : 20152502558NUC4A

Date : 2015

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Ebauche Valjoux 7734 : logotype de la société et indication du modèle.
25, Maïche

N° de l'illustration : 20152502560NUC4A

Date : 2015

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Mouvement Cupillard 233-60, vu côté ponts.
25, Maïche

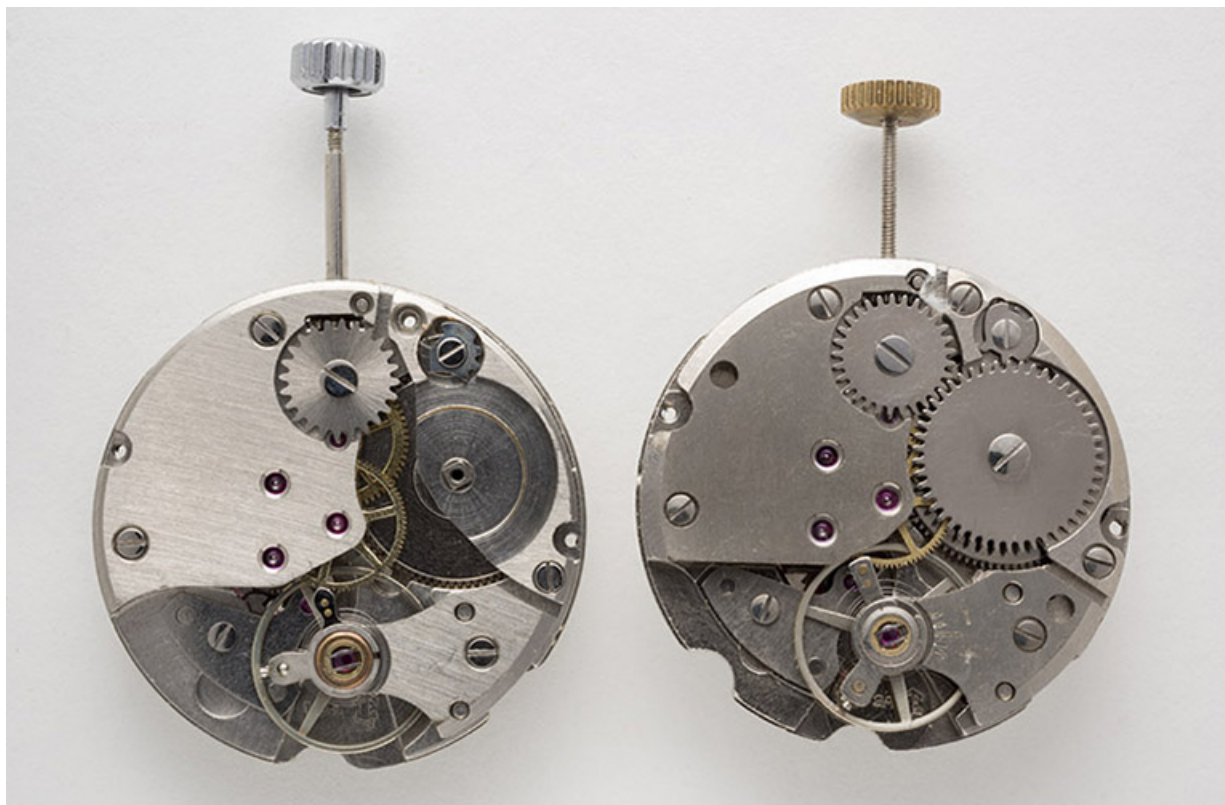
N° de l'illustration : 20152502561NUC4A

Date : 2015

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



2 mouvements de montre mécaniques France Ebauches FE 140-1 et 140-2A (côté ponts).
25, Maîche

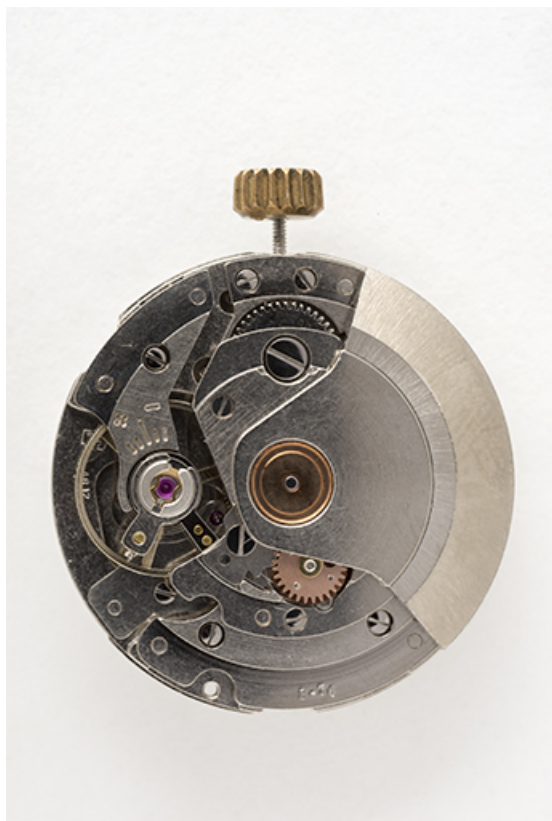
N° de l'illustration : 20152502548NUC4A

Date : 2015

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Mouvement de montre mécanique France Ebauches FE 4612 (côté ponts).
25, Maïche

N° de l'illustration : 20152502556NUC4A

Date : 2015

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Module de montre à quartz France Ebauches FE 11500.
25, Maïche

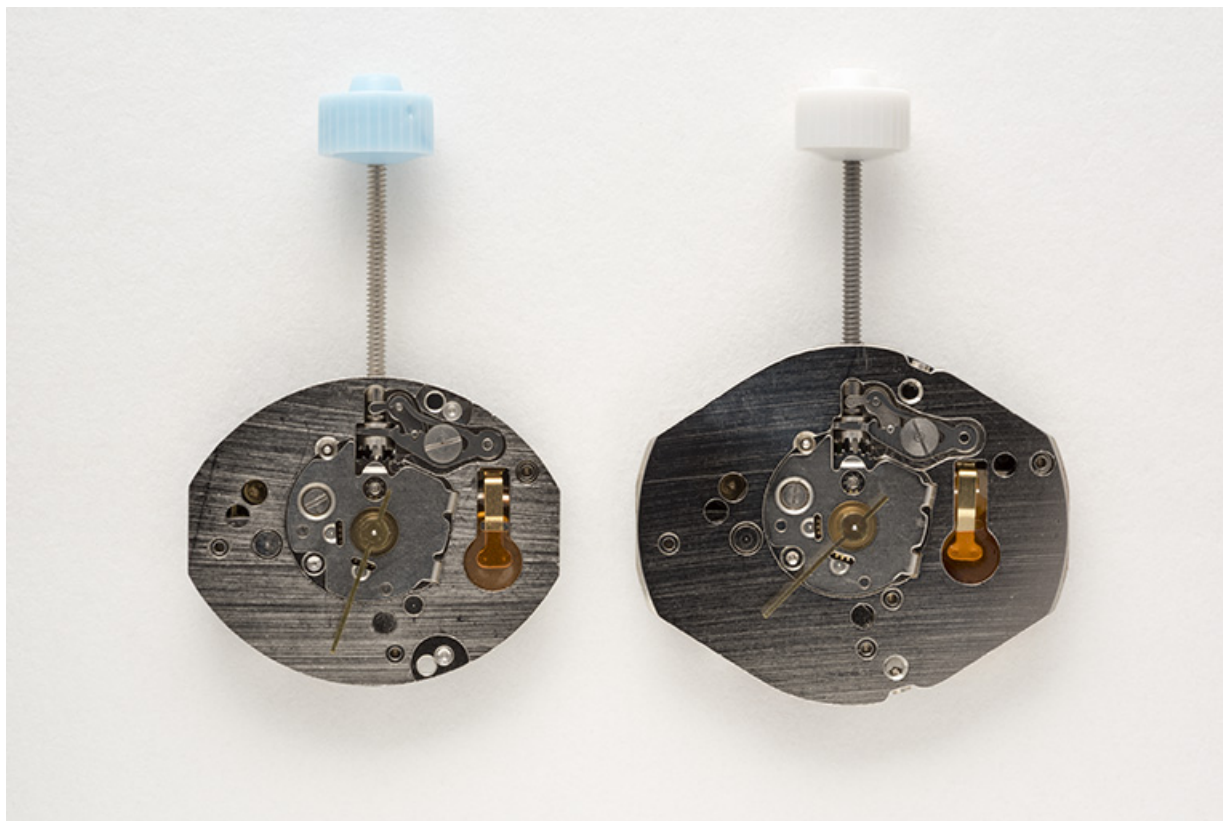
N° de l'illustration : 20152502570NUC4A

Date : 2015

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



2 modules de montre à quartz France Ebauches FE 5120 et 6120 (côté cadran).
25, Maïche

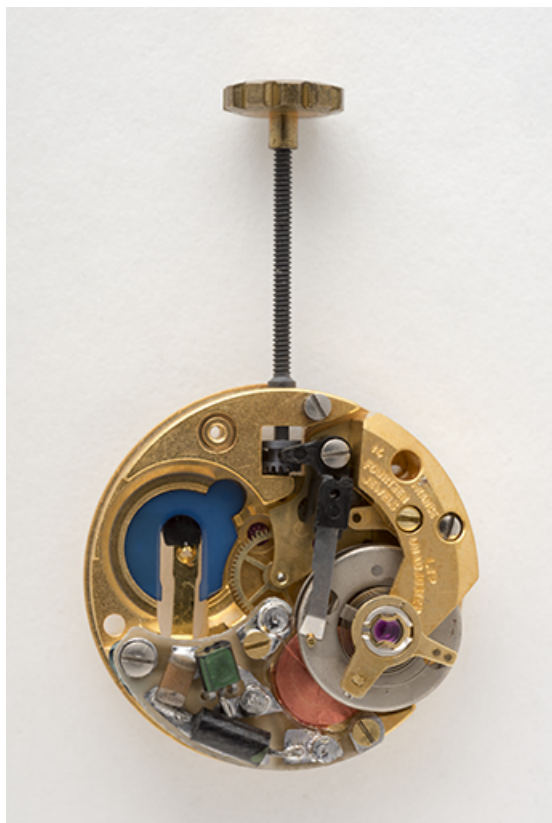
N° de l'illustration : 20152502573NUC4A

Date : 2015

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Mouvement Lip RE 50, vu côté ponts.
25, Maïche

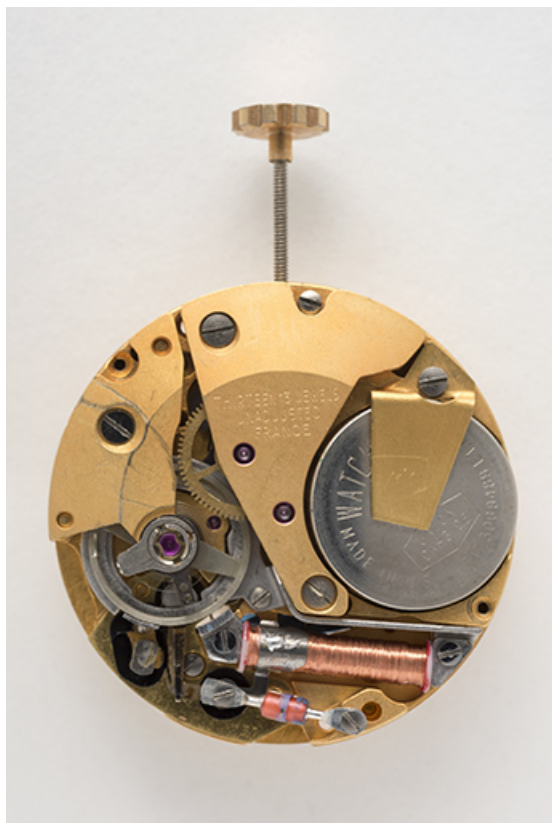
N° de l'illustration : 20152502565NUC4A

Date : 2015

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Mouvement de montre électromécanique Lip R 148, vu côté ponts.
25, Maïche

N° de l'illustration : 20152502569NUC4A

Date : 2015

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Montre-bracelet électromécanique dite Lip Electronic, à côté d'un mouvement Lip R 184 vu côté ponts.
25, Maîche

N° de l'illustration : 20152502586NUC4A

Date : 2015

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Montre-bracelet mécanique Lip Mach 2000 assemblée par la société Relliac, à Maïche, 1975-1976.
25, Maïche

N° de l'illustration : 20152502591NUC4A

Date : 2015

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Face supérieure.

25, Maïche

N° de l'illustration : 20152502610NUC4A

Date : 2015

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Montre-bracelet automatique Relliac (à côté d'un mouvement France Ebauches FE 4611), à Maïche, vers 1980.
25, Maïche

N° de l'illustration : 20152502620NUC4A

Date : 2015

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



La montre côté cadran à côté d'un mouvement FE 11500, vu côté ponts.
25, Maîche

N° de l'illustration : 20152502598NUC4A

Date : 2015

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Montre de gousset mécanique Codhor.
25, Maïche

N° de l'illustration : 20152502624NUC4A

Date : 2015

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Montre-bracelet mécanique Roch.

25, Maîche

N° de l'illustration : 20152502608NUC4A

Date : 2015

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

25, Maïche

N° de l'illustration : 20152502614NUC4A

Date : 2015

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Face supérieure.

25, Maïche

N° de l'illustration : 20152502615NUC4A

Date : 2015

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Face supérieure.

25, Maîche

N° de l'illustration : 20152502592NUC4A

Date : 2015

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Face supérieure, vue en plongée.
25, Maîche

N° de l'illustration : 20152502601NUC4A

Date : 2015

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Face supérieure des deux montres.

25, Maîche

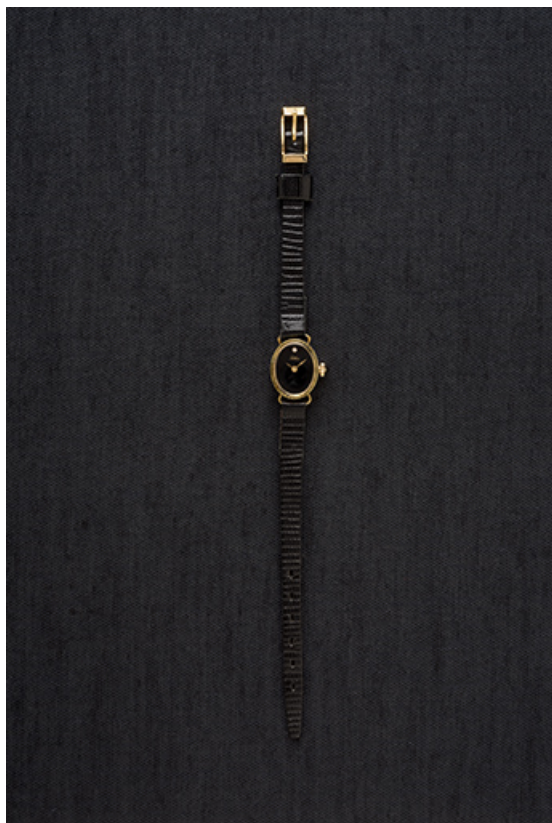
N° de l'illustration : 20152502605NUC4A

Date : 2015

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

25, Maïche

N° de l'illustration : 20152502603NUC4A

Date : 2015

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine