

## TABLEAU : VUE D'UN PORT

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs

Besançon

10 rue de la Convention

Dossier IM25005054 réalisé en 1998 revu en 2006

Auteur(s) : Marie-Claude Mary, Elizabeth Pastwa



### Historique

Ce tableau provient de l'ancienne collection des archevêques de Besançon qui occupait cet édifice. Une autre marine, de dimensions avoisinantes et de même facture, appartient à cette collection donnée pour être celle du cardinal de Rohan.

**Période(s) principale(s)** : 2e moitié 17e siècle

**Auteur(s) de l'oeuvre** :

Regnier Nooms (peintre)

### Eléments descriptifs

**Catégories** : peinture

**Structures** : rectangulaire horizontal

### Iconographie :

Iconographie et décor : port ; fortification ; tour ; bateau ; pêcheur. La composition de ce tableau autour d'un grand navire à voile au centre est organisée en deux plans : au premier plan, des pêcheurs à la ligne et des bateaux dans la rade, l'un d'eux est hâlé sur la plage, au second plan sur la côte rocheuse : tour, fort et bâtiment.

port

fortification

tour

bateau

pêcheur

### Informations complémentaires

**Thématiques** : peintures flamandes des églises comtoises 16e-17e siècles

**Aire d'étude et canton** : Besançon centre

**Dénomination** : tableau

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue générale.**

N° de l'illustration : 19982500063VA

Date : 1998

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Détail : les pêcheurs.**

25, Besançon, 10 rue de la Convention

N° de l'illustration : 19982500066XA

Date : 1998

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine