

PYXIDE DES MALADES-CHRISMATOIRE

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Les Grangettes

Situé dans : Église paroissiale de la Nativité-de-Saint-Jean-Baptiste

Dossier IM25002011 réalisé en 1982 revu en 2003

Auteur(s) : Christiane Claerr-Roussel, Liliane Hamelin



Historique

Cette pyxide est l'oeuvre de Jean-Baptiste I de Loisy, orfèvre mentionné à Besançon de 1635 à 1670.

Période(s) principale(s) : milieu 17^e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :

Jean-Baptiste de Loisy (orfèvre, signature)

Description

Couvercle martelé.

Éléments descriptifs

Catégories : orfèvrerie

Iconographie :

Iconographie et décor : croix
croix

Sources documentaires

Bibliographie

- Brault-Lerch, Solange. **Les orfèvres de Franche-Comté et de la principauté de Montbéliard du Moyen Âge au XIX^e siècle.**

Brault-Lerch, Solange. Les orfèvres de Franche-Comté et de la principauté de Montbéliard du Moyen Âge au XIX^e siècle.
Genève : Droz, 1976

Informations complémentaires

Aire d'étude et canton : Pontarlier

Dénomination : pyxide des malades-chrismatoire

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale.

25, Les Grangettes

N° de l'illustration : 20042500286X

Date : 2004

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail : les poinçons sous le pied.

25, Les Grangettes

N° de l'illustration : 20042500285X

Date : 2004

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine