

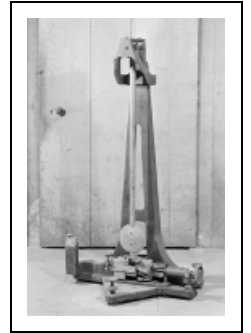
INSTRUMENT SCIENTIFIQUE (RÉGULATEUR À PENDULE BATTANT LA SECONDE)

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Besançon
la Bouloie - 34, 36, 41 à 43 avenue de l' Observatoire

Situé dans : [Observatoire](#)

Dossier IM25001863 réalisé en 2001 revu en 2008

Auteur(s) : Françoise Le Guet Tully, Anthony Turner, Delphine Issenmann, Jean Davoigneau, Laurent Poupard



Historique

Ce régulateur à pendule peut avoir été fabriqué à la fin du 19e siècle ou durant la première moitié du 20e siècle. Son usage n'est pas connu mais un instrument semblable a été utilisé en 1922 à l'observatoire de Nice pour étudier le fonctionnement d'un chronographe Gautier.

Période(s) principale(s) : limite 19e siècle 20e siècle

Description

Ce régulateur à pendule à impulsion électrique bat la seconde. Le pendule est suspendu à un support vertical en forme de A reposant sur un socle en fonte triangulaire à vis calantes. Le balancier, muni d'une lentille circulaire, et la suspension semblent être en invar.

Éléments descriptifs

Catégories : astronomie

Sources documentaires

Bibliographie

- **Baillaud, René ; Fayet, G. Etude expérimentale du chronographe Gautier, 15 juin 1922**
Baillaud, René ; Fayet, G. Etude expérimentale du chronographe Gautier. Journal des Observateurs, vol. V, n° 6, 15 juin 1922, p. 41-50 : ill.

Témoignages oraux

- **Rapp Guillaume (témoignage oral)**
Rapp Guillaume, Haute école de conservation-restauration Arc. La Chaux-de-Fonds

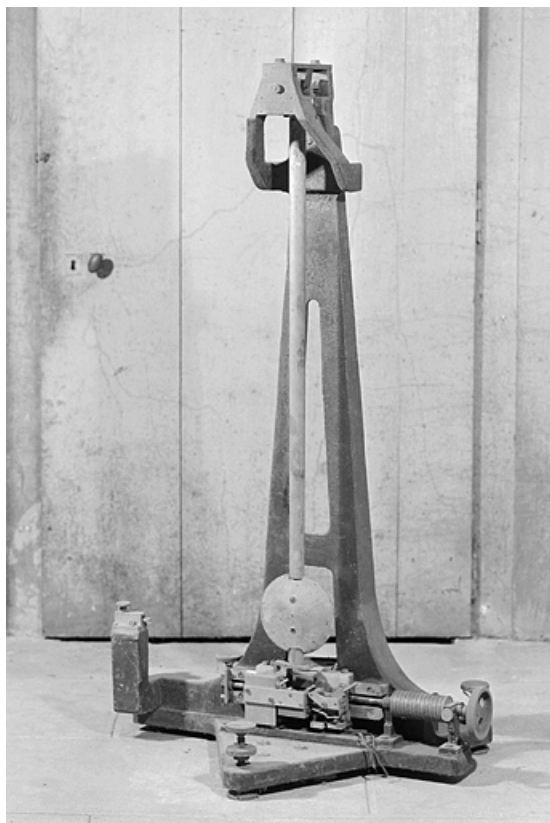
Informations complémentaires

- **voir le dossier numérisé** : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM25001863/index.htm>

Aire d'étude et canton : Besançon

Dénomination : instrument scientifique

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

25, Besançon, 34, 36, 41 à 43 avenue de l' Observatoire, lieudit : la Bouloie

N° de l'illustration : 20032501056X

Date : 2003

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine