

RETABLE DU MAÎTRE-AUTEL

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Malpas

Dossier IM25001656 réalisé en 1979 revu en 2005
Auteur(s) : Bernard Lardiére, Bernard Pontefract, Liliane Hamelin



Historique

Le retable date du 18e siècle.

Période(s) principale(s) : 18e siècle

Description

Les portes ouvrant sur un placard et une sacristie, sous les niches, sont intégrées dans les ailes du retable. Le revêtement est peint à l'imitation du bois. Les éléments décoratifs sont dorés. Le tableau au centre du retable, la Présentation de la Vierge au temple, est peint sur toile (non étudié).

Eléments descriptifs

Catégories : menuiserie

Structures : colonne

Iconographie :

Iconographie et décor : ornement à forme végétale ; angelot ; ange. Rosaces, motifs en forme de C, feuilles d'acanthe enroulées : piédestaux et portes, coquilles : entablement, angelot : au-dessus du cadre, cartouches : gloire (décor rapporté) ; anges sonnant de la trompette : gloire (décor en ronde bosse).

ornement à forme végétale

angelot

ange

Informations complémentaires

- Voir le dossier numérisé :** <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM25001656/index.htm>

Aire d'étude et canton : Mouthe

Dénomination : retable

Parties constituantes non étudiées : tableau d'autel

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

25, Malpas

N° de l'illustration : 19822500466V

Date : 1982

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine