

2 BAS-RELIEFS : SAINT VERNIER ET SAINT ANTIDE

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Vuillafans

Situé dans : Église paroissiale de l'Assomption

Dossier IM25001361 réalisé en 1979 revu en 2000

Auteur(s) : Liliane Hamelin, Christiane Claerr-Roussel, Bernard Pontefract



Historique

L'ensemble de ces deux bas-reliefs datent du 18e siècle.

Période(s) principale(s) : 18e siècle

Éléments descriptifs

Catégories : sculpture

Iconographie :

Iconographie et décor : saint Vernier : vigne, serpe ; saint Antide : évêque, portant : tête ; ornement à forme végétale. Les personnages sont représentés à l'intérieur de médaillons ovales décorés de feuilles de laurier de part et d'autre du retable et surmontés d'un bouquet de fleurs.

saint Vernier : vigne

serpe

saint Antide : évêque

portant : tête

ornement à forme végétale

Informations complémentaires

- Voir le dossier numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM25001361/index.htm>

Aire d'étude et canton : Ornans

Dénomination : bas-relief

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Saint Vernier.
25, Vuillafans

N° de l'illustration : 19792500394X

Date : 1979

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Saint Antide.
25, Vuillafans

N° de l'illustration : 19792500227X

Date : 1979

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine