

2 STATUETTES : VIERGE ET ANGE DE L'ANNONCIATION

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Vuillafans

Situé dans : Église paroissiale de l'Assomption

Dossier IM25001013 réalisé en 1979 revu en 2000

Auteur(s) : Liliane Hamelin, Christiane Claerr-Roussel, Bernard Pontefract



Historique

Ces deux statuettes ont été réalisées par le sculpteur Jean Ligier né à Sancey-le-Long vers 1630, décédé à Besançon en 1704.

Période(s) principale(s) : 1er quart 17e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :

Jean Ligier (menuisier)

Description

Les deux statuettes de la Vierge et de l'ange de l'Annonciation sont placées de part et d'autre du dôme du tabernacle sur des supports au-dessus des statuettes de saint Gengoulph et de saint Vernier.

Eléments descriptifs

Catégories : sculpture

Iconographie :

Iconographie et décor : Vierge : agenouillé, nuée, pupitre ; ange : agenouillé, prière

Vierge : agenouillé

nuée

pupitre

ange : agenouillé

prière

Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé :** <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM25001013/index.htm>

Aire d'étude et canton : Ornans

Dénomination : statue

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vierge de l'Annonciation.

25, Vuillafans

N° de l'illustration : 19792500254X

Date : 1979

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Ange de l'Annonciation.

25, Vuillafans

N° de l'illustration : 19792500255X

Date : 1979

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine