ESCALIER ET STATUETTES (LA TENTATION D'UN MOINE PAR LE DIABLE)

Franche-Comté, Côte-d'Or
Chevigny-en-Valière
23 rue Mercey

Situé dans : Ferme de vigneron puis château des Tourelles
Emplacement : Habtation : entrée de gauche sur la façade orientale

Dossier IM21013383 réalisé en 2022
Auteur(s) : Laurent Poupard

Historique

L'escalier date peut-être de la 2e moitié du 18e siècle, lorsque l'habitation a été surélevée. Il a été remanié entre 1870 et la fin du 19e siècle, suivant les indications de Louis Brossard qui écrit dans ses mémoires : "Comme il était difficile d'en faire quelque chose de bien, j'ai dû me borner, pour lui donner un peu de style, à le revêtir de quelques petits ornements gothiques et de petites statues, entre autres la tentation d'un moine par le diable au départ du rez-de-chaussée".

Période(s) principale(s) : 2e moitié 18e siècle (?)
Période(s) secondaire(s) : 2e moitié 19e siècle

Description

L'escalier en bois, tournant à retours avec jour, dessert le premier étage et l'étage de comble de l'habitation. Des quadrilobes et des motifs de chevron sont fixés entre les balustres pour lui donner un style néo-gothique. Le départ de rampe du rez-de-chaussée est orné de deux statuettes ; une troisième est placée à l'étage sur le dernier poteau de la main-courante.

Eléments descriptifs

Catégories : charpente, sculpture

Iconographie :
Deux statuettes sur le départ de rampe : la tentation d'un moine, assis et lisant, par le diable, qui le surplombe, assis, la tête appuyée sur son poing. Statuette sur le dernier poteau : femme assise par terre.
tentation assis moine diable
femme assis

Sources documentaires

Bibliographie

- **M., G. de. Extraits des mémoires de Monsieur Louis Brossard. 30 novembre 1975.**
  M., G. de. Extraits des mémoires de Monsieur Louis Brossard. 30 novembre 1975. 12 p. dactyl. : ill.; 30 cm.

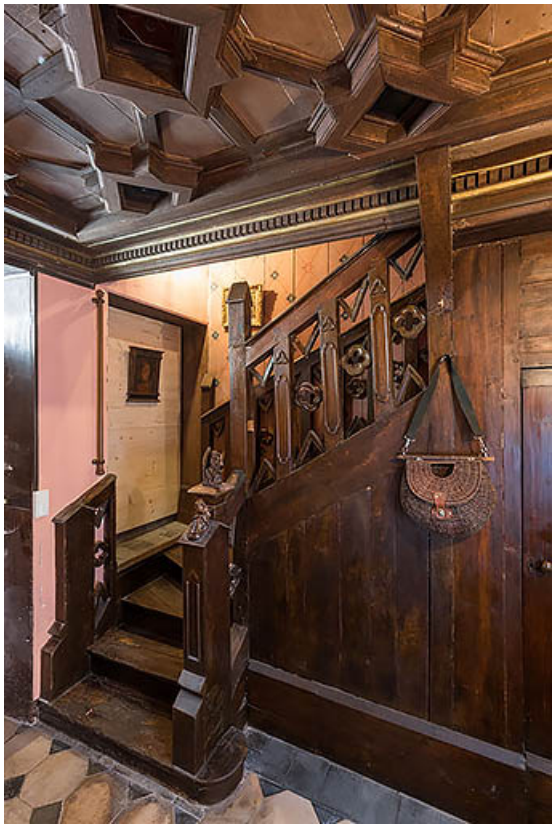
Informations complémentaires

Thématiques : salles de spectacle de Bourgogne-Franche-Comté

Aire d'étude et canton : Bourgogne-Franche-Comté

Dénomination : escalier, statue

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble au rez-de-chaussée.
21, Chevigny-en-Valière, 23 rue Mercey

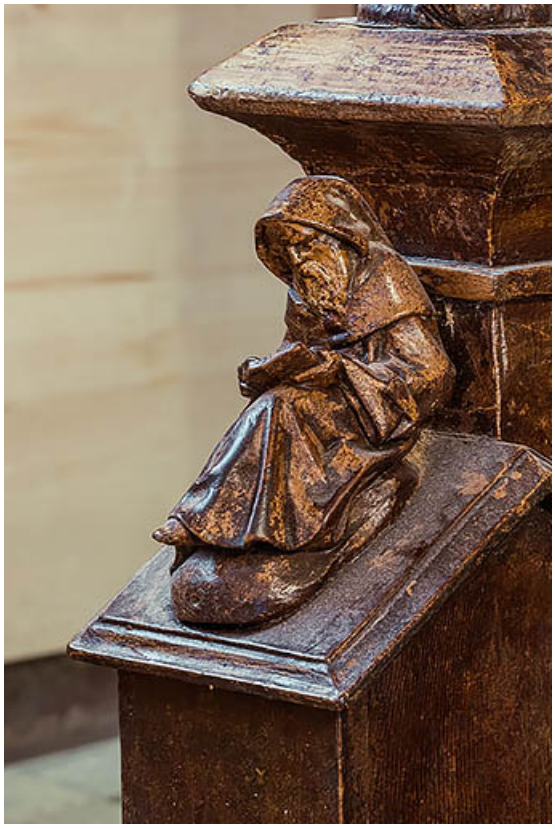
N° de l'illustration : 20222100126NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

Vue d'ensemble, à l'étage.
21, Chevigny-en-Valière, 23 rue Mercey

N° de l'illustration : 20222100131NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

Escalier, rez-de-chaussée : départ de rampe avec statuette de diable.
21, Chevigny-en-Valière, 23 rue Mercey

N° de l'illustration : 20222100127NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Escalier, rez-de-chaussée : départ de rampe avec statuette de moine lisant.
21, Chevigny-en-Valière, 23 rue Mercey

N° de l'illustration : 20222100128NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

Escalier, 1er étage : statuette de femme, à l'extrémité de la rampe d'appui.
21, Chevigny-en-Valière, 23 rue Mercey

N° de l'illustration : 20222100130NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

Escalier, 1er étage : statuette de femme, à l'extrémité de la rampe d'appui (vue rapprochée).
21, Chevigny-en-Valière, 23 rue Mercey

N° de l'illustration : 20222100129NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine