

## TABLEAU : SAINT JEAN-BAPTISTE, SAINTE CATHERINE, SAINT GILLES ET UN DONATEUR

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or  
Aloxe-Corton

Situé dans : Église paroissiale Saint-Médard

Dossier IM21013261 réalisé en 2016

Auteur(s) : Marion Lenoir



### Historique

Bien que la provenance et l'histoire matérielle de l'œuvre demeurent inconnues, le tableau porte la date de 1579 inscrite sur une muraille au second plan.

**Période(s) principale(s) :** 3e quart 16e siècle

**Dates :** 1579 (porte la date)

### Description

Panneau de bois peint.

### Éléments descriptifs

**Catégories :** peinture

### Iconographie :

Au centre, sainte Catherine se tient debout, la main droite appuyée sur l'épée de sa décollation, et accoudée à une roue dentelée, instrument de son supplice. Un personnage gît à ses pieds : il porte sceptre et couronne ; ce personnage pourrait être identifié comme Maximin, son persécuteur, qui régnait en Égypte. Elle est entourée, à gauche par saint Jean-Baptiste (avec un agneau et une croix) et à droite par saint Gilles, tenant dans sa dextre une crosse, la main gauche percée d'une flèche et posée sur l'épaule d'un personnage agenouillé, le donateur. Une biche s'appuie contre la jambe de saint Gilles. Cela reprend un épisode de la légende du saint, celui de la biche blessée. Au cours d'une partie de chasse, un chasseur poursuivait une biche et sa flèche atteignit l'ermite auprès duquel elle avait trouvé refuge. A côté du donateur se trouvent des armoiries sur un écu : d'azur au chevron d'or, deux étoiles d'or et en pointe d'un aigle éployé d'argent. Une devise est inscrite "En toy te fye". De part et d'autre de sainte Catherine, deux banderoles tenues au bout d'une hampe par les saints Gilles et Jean-Baptiste. L'arrière plan est composé à gauche au lointain d'une montagne sur laquelle est bâti un château et à droite, d'une ville d'où émerge un clocher.

saint Gilles et la biche

sainte Catherine d'Alexandrie

saint Jean-Baptiste

roue

épée

empereur

homme en donateur

### État de conservation :

bon état

## Informations complémentaires

**Thématiques** : patrimoine religieux de la Côte de Beaune

**Aire d'étude et canton** : Côte de Beaune

**Dénomination** : tableau

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue d'ensemble.**  
21, Aloxe-Corton

N° de l'illustration : 20162100380NUC2A

Date : 2016

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Saint Jean-Baptiste.**

21, Aloxe-Corton

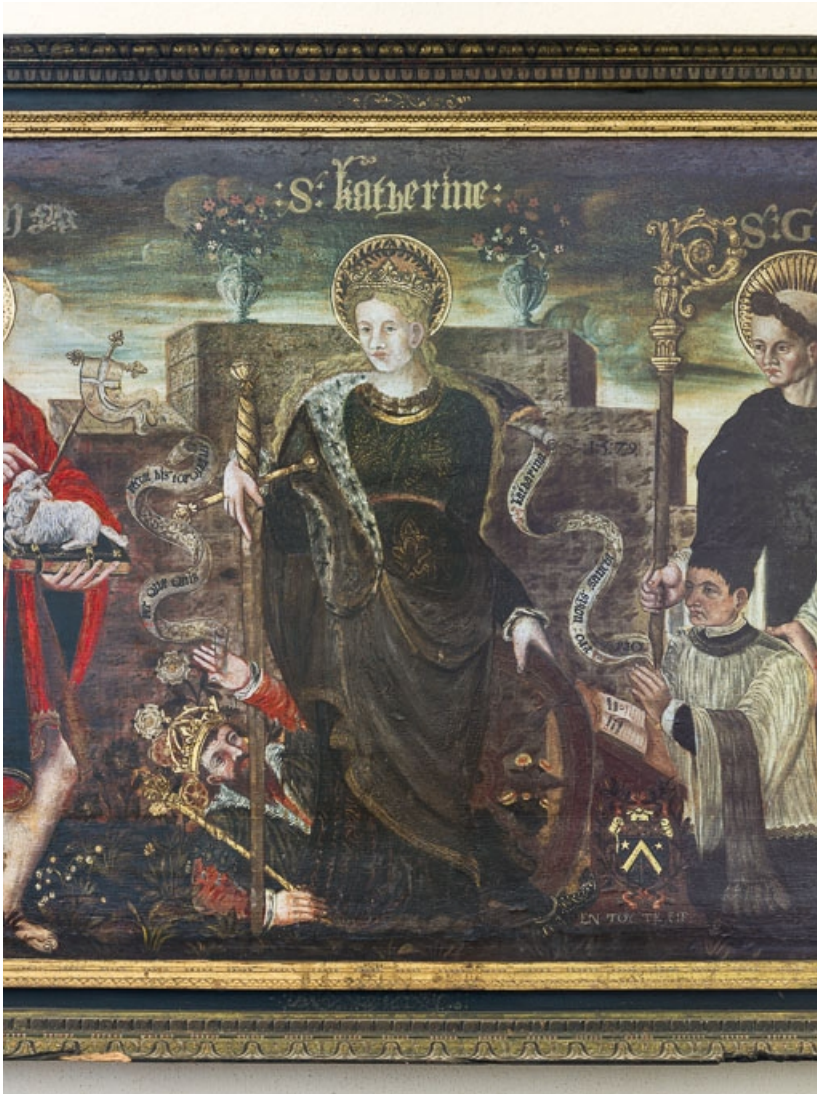
N° de l'illustration : 20162100381NUC2A

Date : 2016

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Sainte Catherine.**  
21, Aloxe-Corton

N° de l'illustration : 20162100382NUC2A

Date : 2016

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Saint Gilles.**  
21, Aloxe-Corton

N° de l'illustration : 20162100383NUC2A

Date : 2016

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Détail du donateur.**  
21, Aloxe-Corton

N° de l'illustration : 20162100384NUC2A

Date : 2016

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Détail des armoiries.**

21, Aloxe-Corton

N° de l'illustration : 20162100385NUC2A

Date : 2016

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine