

PLATEAU ET BURETTES

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or
Pernand-Vergelesses

Situé dans : [Église paroissiale Saint-Germain d'Auxerre](#)

Dossier IM21013228 réalisé en 2016

Auteur(s) : Marion Lenoir



Historique

Cet ensemble, composé de deux burettes et d'un plateau, a été offert le 16 avril 1895 au curé de Pernand-Vergelesses, Monseigneur le Chanoine François Verdot, par des familles de Pernand (De Gravier, De Blic et Vauchey), à l'occasion de son jubilé sacerdotal.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Description

Cet ensemble est conservé dans une boîte en bois recouvert de cuir noir. L'intérieur est compartimenté et garni de velours rouge et le couvercle est capitonné.

Le plateau présente des extrémités chantournées et polylobées. Les deux burettes en verre sont serties d'une frise rapportée composée d'une alternance de pampres et de triangles. Dans chaque triangle se trouve la figure d'un évangéliste. Chaque burette repose sur un pied polylobé.

Eléments descriptifs

Catégories : orfèvrerie

Iconographie :

feuille de vigne

pampre

volute

Evangéliste

État de conservation :

bon état

Informations complémentaires

Thématiques : patrimoine religieux de la Côte de Beaune

Aire d'étude et canton : Côte de Beaune

Dénomination : plateau, burettes

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

21, Pernand-Vergelesses

N° de l'illustration : 20162100136NUC2A

Date : 2016

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble dans la boîte.

21, Pernand-Vergelesses

N° de l'illustration : 20162100131NUC2A

Date : 2016

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Décor des burettes.

21, Pernand-Vergelesses

N° de l'illustration : 20162100139NUC2A

Date : 2016

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail du décor des burettes.

21, Pernand-Vergelesses

N° de l'illustration : 20162100137NUC2A

Date : 2016

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail du décor des burettes.

21, Pernand-Vergelesses

N° de l'illustration : 20162100138NUC2A

Date : 2016

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Décor des burettes.

21, Pernand-Vergelesses

N° de l'illustration : 20162100140NUC2A

Date : 2016

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Dos du plateau.

21, Pernand-Vergelesses

N° de l'illustration : 20162100135NUC2A

Date : 2016

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Boîte.

21, Pernand-Vergelesses

N° de l'illustration : 20162100132NUC2A

Date : 2016

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Poignée de la boîte.

21, Pernand-Vergelesses

N° de l'illustration : 20162100134NUC2A

Date : 2016

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Etiquette de la boîte.

21, Pernand-Vergelesses

N° de l'illustration : 20162100133NUC2A

Date : 2016

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine