

AUTEL DE LA VIERGE

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or
Chorey-les-Beaune
rue de l' Église

Situé dans : [Église paroissiale Saint-Luc](#)

Dossier IM21013026 réalisé en 2015
Auteur(s) : Nicolas Potier



Historique

Selon Ch. Bigarne, les deux autels latéraux de l'église Saint-Luc ont été réalisés en 1790 par Charles et Philibert Bidermann.

Période(s) principale(s) : 4e quart 18e siècle

Dates : 1790 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre :

Charles Bidermann (marbrier, attribution par source), Philibert Bidermann (sculpteur, attribution par source)

Description

Autel galbé en pierre marbrière, installé sur un gradin, surmonté d'une niche dans le mur, encadrée de pilastres et abritant une statue (étudiée).

Eléments descriptifs

Catégories : marbrerie

Sources documentaires

Bibliographie

- Bigarne, Charles. Histoire de Chorey et de ses seigneurs. Marseille : Laffitte, 1980. -2 t. en 1 vol., 707 p., 22 cm.**
Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Beaune, Batault-Morot, 1875.
Bigarne, Charles. Histoire de Chorey et de ses seigneurs. Marseille : Laffitte, 1980. -2 t. en 1 vol., 707 p., 22 cm. Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Beaune, Batault-Morot, 1875.
Lieu de conservation : Archives départementales de la Côte-d'Or, Dijon- Cote du document : D1/1254

Informations complémentaires

Thématiques : patrimoine religieux de la Côte de Beaune

Aire d'étude et canton : Bourgogne

Dénomination : autel

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

21, Chorey-les-Beaune rue de l' Église

N° de l'illustration : 20152100282NUC4A

Date : 2015

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine