

## OSTENSOIR

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or  
Pommard

Situé dans : Église paroissiale Saint-Pierre

Dossier IM21012451 réalisé en 2011 revu en  
2012

Auteur(s) : Elisabeth Réveillon



### Historique

Il s'agit probablement de l'ostensoir offert à la paroisse en 1863.

**Période(s) principale(s)** : 3e quart 19e siècle

**Dates** : 1863

**Auteur(s) de l'oeuvre** :

Magnus Picard (orfèvre)

**Origines et lieux d'exécution** :

**Lieu d'exécution** : Paris

### Description

Ostensoir en argent doré à décor estampé.

### Eléments descriptifs

**Catégories** : orfèvrerie

**Iconographie** :

Agnéau mystique sur la face antérieure du pied, gloire sur la face postérieure, grappes de raisin sur les faces latérales ; têtes d'angelots sur le noeud et la gloire ; épis de blé à la base de la gloire.

Agnéau mystique

angelot

ornementation blé raisin gloire

### Sources documentaires

#### Bibliographie

- VOILLERY, abbé. Monographie de l'église de Pommard. Beaune : Impr. Arthur Batault, 1897.

#### Informations complémentaires

**Thématiques** : patrimoine religieux de la Côte de Beaune

**Aire d'étude et canton** : Côte de Beaune

**Dénomination :** ostensoir

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue d'ensemble.**

21, Pommard

N° de l'illustration : 20112100602NUC2A

Date : 2011

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine