

CHAIRE À PRÊCHER

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or
Pommard

Situé dans : Église paroissiale Saint-Pierre

Dossier IM21012422 réalisé en 2011 revu en
2012

Auteur(s) : Brigitte Fromaget



Historique

Selon l'abbé Voillery, en 1869, cette chaire à prêcher réalisée par les ateliers de Schanosky remplaça celle de l'ancienne église.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle

Dates : 1869

Auteur(s) de l'oeuvre :

Jules Schanosky (menuisier)

Description

Chaire, en chêne foncé, constituée d'une cuve à panneaux cintrés, d'un dorsal rectangulaire sur lequel s'appuient les ailerons à volutes supportant l'abat-voix et d'un escalier dont la rampe est ornée de panneaux sculptés.

Éléments descriptifs

Catégories : menuiserie, sculpture

Structures : suspendu

Iconographie :

Décor en relief : saint Jean-Baptiste, saint Pierre et saint Paul à mi-corps, cep de vigne sur les panneaux de la cuve ; gerbe de blé sur le portillon ; tête d'ange sur les volutes supportant l'abat-voix et motifs végétaux sur le dorsal et la rampe de l'escalier ; couronnement de l'abat-voix surmonté de l'allégorie de la foi en ronde bosse.

saint Jean-Baptiste

saint Pierre

saint Paul : à mi-corps

ange : tête

blé

raisin

volute

foi : allégorie

ornement végétal

Sources documentaires

Bibliographie

- VOILLERY, abbé. Monographie de l'église de Pommard. Beaune : Impr. Arthur Batault, 1897.

Informations complémentaires

Thématiques : patrimoine religieux de la Côte de Beaune

Aire d'étude et canton : Côte de Beaune

Dénomination : chaire à prêcher

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.
21, Pommard

N° de l'illustration : 20112100531NUC2AQ

Date : 2011

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine