OSTENSOIR

Franche-Comté, Côte-d'Or
Grosbois-lès-Tichey

Situé dans : Église paroissiale Saint-Jacques-le-Majeur

Dossier IM21000357 réalisé en 1985 revu en 1988

Auteur(s) : Elisabeth Réveillon

Historique

Exécuté entre 1838 et 1847.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :
Alexis Renaud (orfèvre)

Origines et lieux d'exécution :
lieu d'exécution : Paris

Description

Pied en 3 éléments superposés.Gloire en argent ; pied et tige en bronze ; agneau doré ; assemblage par broche fixée sous le pied par une plaque et un écrou

Eléments descriptifs

Catégories : orfèvrerie

Iconographie :
Description : agneau aux 7 sceaux sur la face antérieure du pied, gloire sur la face postérieure, motifs végétaux stylisés sur les faces latérales, têtes d'angelots sur le noeud et la gloire, épis et grappes à la base de la gloire, pieds en griffes de lion.
figure biblique angelot
symbole christique Agneau mystique gloire blé raisin
ornementation griffe lion ornement à forme végétale

Informations complémentaires

- **Voir le dossier initial numérisé :** https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM21000357.pdf

Aire d'étude et canton : Seurre

Dénomination : ostensoir

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

Vue générale
21, Grosbois-lès-Tichey

N° de l'illustration : 19862101103X
Date : 1986
Auteur : Michel Thierry
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine