CALICE (2)

Franche-Comté, Côte-d'Or
Chamblanc

Situé dans : Eglise paroissiale de la-Nativité-de la-Vierge

Dossier IM21000185 réalisé en 1985 revu en 1988
Auteur(s) : Elisabeth Réveillon

Historique

Pied exécuté entre 1819 et 1838 par un orfèvre parisien ; tige et coupe exécutés entre 1819 et 1838 par un orfèvre relevant du bureau de garantie de Dijon.

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :
auteur inconnu ()

Description

Fausse coupe. Décor repoussé ciselé sur le pied, le noeud et la fausse coupe repercée ; médaillons rapportés sur le noeud et la fausse coupe ; assemblages vissés

Eléments descriptifs

Catégories : orfèvrerie
Matériaux : argent, doré, repoussé, ciselé, repercé (décor rapporté)
Dimensions :
h = 29,8 ; d = 14,9. pied : d = 14,9 ; coupe : d = 9,6

Iconographie :
Description : Crucifixion, Ecce Homo et Immaculée Conception sur les médaillons de la fausse coupe, Vierge en buste, Notre-Dame de liesse et saint François de Sales sur le médaillons du noeud, croix sur le pied, épis, grappes de raisin et roseaux en alternance sur le pied, le noeud et la fausse coupe.
scène biblique Crucifixion Christ en croix sainte Madeleine fond de paysage vue d'architecture
figures bibliques Immaculée Conception Vierge en buste Vierge à l'Enfant
figure saint François de Sales en buste
symbole christique croix blé raisin roseau
Inscriptions :
description du poinçon d'orfèvre : losange vertical, initiales PR, trois points en haut, une étoile en bas
poinçon de maître [non identifié]; grosse garantie départements 1819-1838; petite garantie départements 1819-1838; 1er titre départements 1819-1838; grosse garantie Paris 1819-1838; 1er titre Paris 1819-1838; garantie gros ouvrages 1er titre Paris; garantie menus ouvrages 2e titre Paris

Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé :** https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM21000185.pdf

Aire d’étude et canton : Seurre

Dénomination : calice

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

Vued'ensemble
21, Chamblanc

N° de l’illustration : 19852101693X
Date : 1985
Auteur : Michel Rosso
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

Détail : Sainte Madeleine au pied de la croix
21, Chamblanc

N° de l'illustration : 19852101694X
Date : 1985
Auteur : Michel Rosso
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

Détail : Ecce Homo
21, Chamblanc

N° de l’illustration : 19852101696X
Date : 1985
Auteur : Michel Rosso
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

Détail : Vierge à l'Enfant
21, Chamblanc

N° de l'illustration : 19852101698X
Date : 1985
Auteur : Michel Rosso
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

Détail : Saint François de Sales
21, Chamblanc

N° de l'illustration : 19852101697X
Date : 1985
Auteur : Michel Rosso
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

Détail : Immaculée Conception
21, Chamblanc

N° de l’illustration : 19852101695X
Date : 1985
Auteur : Michel Rosso
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine