

## PONT ROUTIER ISOLÉ (CANAL DE BOURGOGNE)

Bourgogne-Franche-Comté, Yonne  
Esnon  
bief 113 du versant Yonne

Dossier IA89001050 réalisé en 2008 revu en 2011

Auteur(s) : Virginie Inguenau, Cécile Lestienne, Virginie Malherbe, Aurélie Lallement



### Historique

Pont dont les travaux ont commencé à la fin du 18<sup>e</sup> siècle (Archives départementales de l'Yonne, L 581). Il est du même type que le pont de Saint-Florentin situé entre la ferme de Crécy et Avrolles, édifié d'après un modèle attribué à l'ingénieur Jean-Rodolphe Perronet. Sa construction fut reprise et achevée à partir de 1808 (Archives départementales de l'Yonne, 3 S 43). Toujours signalé en pierre en 1889 (Archives nationales, F14 12521), il a peut-être été ensuite rehaussé avec pose d'un tablier métallique. Quoiqu'il en soit, ce dernier a été refait en béton à la fin du 20<sup>e</sup> siècle. Ont été conservés au niveau des culées les parapets en métal d'une réfection du 19<sup>e</sup> siècle. L'ouvrage permet le passage de l'actuelle D 209.

**Période(s) principale(s) :** 4<sup>e</sup> quart 18<sup>e</sup> siècle / 1<sup>er</sup> quart 19<sup>e</sup> siècle / 4<sup>e</sup> quart 20<sup>e</sup> siècle

**Dates :** 1808 (daté par travaux historiques)

**Auteur(s) de l'oeuvre :**

Jean-Rodolphe Perronet (ingénieur des Ponts et Chaussées, attribution par source)

### Description

Culées en pierre et en brique, plus larges que l'actuel tablier en béton qui est bordé de parapets modernes en métal. Les culées de la fin du 18<sup>e</sup> siècle ont conservé des parapets anciens en métal du 19<sup>e</sup> siècle. Ce pont correspond à un dessin anonyme de la fin du 18<sup>e</sup> siècle conservé dans le fond ancien de l'école nationale des ponts et chaussées (cote DG 2988), ainsi qu'à une gravure réalisée sans doute d'après ce document. C'est d'après cette gravure qu'une maquette du pont a été réalisée dans le courant du 20<sup>e</sup> siècle. Autrefois dans les collections de l'ancien musée des travaux publics à Paris, elle est maintenant présentée au musée de la batellerie à Conflans-Sainte-Honorine (Bertrand Lemoine et Jean Mesqui. Un musée retrouvé. Le musée des travaux publics 1939-1955. Paris : presses de l'Ecole nationale des ponts et chaussées, 1991).

### Eléments descriptifs

**Murs :** calcaire, brique, béton, moellon, pierre de taille

### Sources documentaires

#### Bibliographie

- LEMOINE, Bertrand, MESQUI Jean. Un musée retrouvé. Le musée des travaux publics 1939-1955. Paris : Presses de l'Ecole nationale des ponts et chaussées, 1991.  
LEMOINE, Bertrand, MESQUI Jean. Un musée retrouvé. Le musée des travaux publics 1939-1955. Paris : Presses de l'Ecole nationale des ponts et chaussées, 1991.

### Informations complémentaires

**Thématiques :** canaux de Bourgogne

**Aire d'étude et canton :** Bourgogne

**Hydrographie :** canal de Bourgogne

**Dénomination :** pont

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue d'ensemble.**

89, Esnon, lieudit : bief 113 du versant Yonne

N° de l'illustration : 20118900249NUC4A

Date : 2011

Auteur : Thierry Kuntz

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue de 3/4, remarquez l'escalier d'accès.**

89, Esnon, lieudit : bief 113 du versant Yonne

N° de l'illustration : 20118900250NUC4A

Date : 2011

Auteur : Thierry Kuntz

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine