

## SITE DE L'ÉCLUSE 87 DU VERSANT YONNE, DITE D'ARGENTENAY (CANAL DE BOURGOGNE)

Bourgogne-Franche-Comté, Yonne  
Argentenay  
bief 87 du versant Yonne

Dossier IA89000953 réalisé en 2008 revu en 2011  
Auteur(s) : Virginie Inguenaud, Cécile Lestienne, Virginie Malherbe, Aurélie Lallement



### Historique

Ensemble mis en place pour la section du canal ouverte à la circulation en 1832 (de Pont-de-Pany à Tonnerre). La maison éclusière a été construite d'après le modèle de l'ingénieur Charles Poirée, approuvé en 1822 (Archives départementales de l'Yonne, 3 S 26 et le fol. 1920 du fonds ancien de la bibliothèque de l'Ecole nationale des ponts et chaussées). Il reprenait le modèle d'Emiland Gauthey conçu pour le canal du Centre et qui avait été pressenti pour le canal de Bourgogne en 1784 (Archives départementales de la Côte-d'Or, C 4528). L'écluse a été allongée lors de la mise au gabarit Freycinet à partir de 1879 par l'adjudicataire Claude Droin, entrepreneur à Saint-Martin-de-Senozan (Archives départementales de l'Yonne, 3 S 91 ; Henri Bazin, "Notice sur l'allongement des écluses du canal de Bourgogne", Annales des ponts et chaussées, 1885, t. 1, p. 450-463).

**Période(s) principale(s) :** 4e quart 18e siècle / 19e siècle

**Dates :** 1822 (daté par travaux historiques) / 1879 (daté par travaux historiques)

### Auteur(s) de l'oeuvre :

Charles Poirée (ingénieur des Ponts et Chaussées, attribution par source), Emiland-Marie Gauthey (ingénieur des Ponts et Chaussées, attribution par travaux historiques)

### Description

Située sur la rive gauche, la maison est construite en moellons enduits, avec toiture couverte de tuiles mécaniques. Deux fenêtres rectangulaires sur les façades latérales. Annexe à gauche sous appentis. En face, rive droite, petite annexe. A gauche, un escalier permet d'accéder à la cave par le jardin. Le sas est mécanisé. La tête aval du sas se termine par deux rampants, dont l'un forme escalier

### Eléments descriptifs

**Murs :** calcaire, moellon sans chaîne en pierre de taille, enduit

**Toit :** tuile mécanique

**Etages :** étage de soubassement, étage en surcroît

**Typologie :** Maison de type « Poirée ». Maison de plan rectangulaire et couverte d'une toiture à longs pans. Elle se compose d'une cave, d'un rez-de-chaussée et d'un étage en surcroît. Elle a la particularité de présenter son mur pignon côté sas, avec la porte d'entrée surmontée d'une fenêtre en plein-cintre. Des petites fenêtres rectangulaires sont ménagées dans les murs gouttereaux.

### Sources documentaires

#### Bibliographie

- BAZIN, Henri. Notice sur l'allongement des écluses du canal de Bourgogne. Annales des Ponts et Chaussées, T. 1.

**1885.**

BAZIN, Henri. Notice sur l'allongement des écluses du canal de Bourgogne. Annales des Ponts et Chaussées, T. 1. 1885.

## Informations complémentaires

**Thématiques :** canaux de Bourgogne

**Aire d'étude et canton :** Bourgogne

**Hydrographie :** canal de Bourgogne

**Dénomination :** site d'écluse

**Parties constituantes non étudiées :** maison, écluse

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue d'ensemble du site d'écluse.**

89, Argentenay, lieudit : bief 87 du versant Yonne

N° de l'illustration : 20118900323NUC4AQ

Date : 2011

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue du site d'écluse et de la rigole se déversant en aval.**

89, Argentenay, lieudit : bief 87 du versant Yonne

N° de l'illustration : 20118900327NUC4AQ

Date : 2011

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue d'une annexe.**

89, Argentenay, lieudit : bief 87 du versant Yonne

N° de l'illustration : 20118900331NUC2AQ

Date : 2011

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine