

## PONCEAU ; PONT SUR LE RUISSEAU DES COLLONGES (LA SEILLE CANALISÉE)

Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire  
Rancy  
Les Collonges

Dossier IA71001666 réalisé en 2010

Auteur(s) : Virginie Malherbe, Alain Morelière, Aurélie  
Lallement



### Historique

Sur le chemin de halage côté rive gauche, des ponts en pierre avaient été prévus par Emiland-Marie Gauthey. Par manque de moyens financiers, ils ne sont pas inclus dans les chantiers de canalisation mais édifiés en bois. Le bois est remplacé au fil des années par des matériaux entreposés dans les chantiers des écluses. D'après les documents d'archives et les cartes, les travaux s'échelonnent sur tout le siècle, avec un premier chantier conséquent en 1815. Ce ponceau est probablement une reconstruction récente (VNF - direction territoriale Centre-Bourgogne, subdivision de Montceau-les-Mines, plan de nivellement de la Seille, des années 1850 avec croquis des ponceaux et aqueducs).

**Période(s) principale(s)** : 19e siècle / 20e siècle

### Description

La forme traditionnelle, avec ouverture en arc à 60° est reprise et englobée dans un ensemble en ciment, surmonté d'un garde-corps en métal. Une vanne en métal régule l'eau côté Seille.

### Éléments descriptifs

**Murs** : ciment, béton, métal

### Informations complémentaires

**Thématiques** : canaux de Bourgogne

**Aire d'étude et canton** : Bourgogne

**Hydrographie** : la Seille canalisée

**Dénomination** : pont

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue d'ensemble : vanne.**

71, Rancy, lieudit : Les Collonges

N° de l'illustration : 20107100538NUC2A

Date : 2010

Auteur : Jean-Luc Duthu

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue d'ensemble : vanne.**

71, Rancy, lieudit : Les Collonges

N° de l'illustration : 20107100537NUC2A

Date : 2010

Auteur : Jean-Luc Duthu

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine