



CASINO, THÉÂTRE ET CINÉMA

Franche-Comté, Nièvre Saint-Honoré-les-Bains rue du Docteur Segard

Dossier IA58001221 réalisé en 2019

Auteur(s): Fabien Dufoulon



Historique

Construction (1874) et agrandissement (1893) du casino

Le premier casino est construit en 1874. Marie-Louis-Antonin de Viel de Lunas, marquis d'Espeuilles, fait appel à Victor Jules Fréret, alors à la tête d'une importante entreprise de scierie mécanique et célèbre pour ses chalets bâtis en France et à l'étranger (Égypte et Californie). Le coût total des travaux s'élève à 40.839 francs. Le casino possède déjà à cette époque une salle de spectacle, vraisemblablement de taille réduite. On sait que des travaux de peinture y sont exécutés par Louis Contessa, décorateur de théâtre à Nice, vers 1885. L'édifice est complété par un bâtiment des cuisines, dont le plan et l'élévation sont connus, en 1886. Le coût des travaux s'élève à 1.593 francs.

Face à l'augmentation du nombre de curistes, l'édifice s'est rapidement avéré trop petit. Santino-Costa, directeur du casino, a d'ailleurs de grandes ambitions. Après deux saisons passées dans la station, il constate que seulement 6 % des curistes sont abonnés et pense qu'il est possible d'atteindre de bien meilleurs résultats. Dès 1890, il propose au marquis d'Espeuilles de construire un nouvel édifice doté d'un théâtre "un peu plus petit que celui du casino de Vichy" au sommet de la colline des Garennes, d'où il dominerait le <u>parc</u> et le *quartier thermal.* Il prévoit également le percement d'une grande avenue qui le relierait au bourg. Le coût de la construction et de l'ameublement est estimé entre 120.000 et 150.000 francs, qu'il propose d'avancer. C'est finalement un projet beaucoup plus modeste qui est adopté. Il consiste en l'agrandissement du premier casino grâce à l'ajout d'un nouveau corps de bâtiment abritant une salle de spectacle et de bal sur le côté nord. Un promenoir est par ailleurs créé en façade. Ce projet est dû à Contessot, dont on ne conserve aucun dessin. Un accord est établi pour assurer le financement des travaux. Santino-Costa avance l'argent et obtient en retour une concession de dix ans de la part du marquis d'Espeuilles qui s'engage par ailleurs à lui verser 10 % du capital initial augmenté des intérêts chaque année pendant dix ans. Le gros œuvre est terminé avant la saison 1892. Les travaux se poursuivent une fois celle-ci terminée, ce qui permet une ouverture pour la saison 1893. Santino-Costa signe un nouveau bail dans les dernières années du 19e siècle, qu'il cède à Léon Ughetto en 1902-1903. La propriété de l'édifice passe quant à elle à la Société des Eaux thermales de Saint-Honoré en 1900.

On connaît assez bien la vie du casino autour de 1900. Son accès est exclusivement réservé aux baigneurs. Il est payant : le billet d'entrée coûte 3 francs, mais un abonnement de 25 jours est vendu 25 francs pour une personne ou 35 francs pour un couple. Il est ouvert jusqu'à 23h, plus exceptionnellement jusqu'à minuit les jours de bal. L'établissement est une vitrine de la modernité. En 1901, il est l'un des premiers édifices de la commune, avec l'<u>Hôtel des Bains</u> et l'<u>Hôtel Le Morvan</u>, à bénéficier d'un éclairage électrique. En 1905, il propose à son public la première projection d'un film muet à Saint-Honoré-les-Bains, et une programmation hebdomadaire régulière est instaurée en 1920. D'autres projections ont lieu à la salle paroissiale située dans le bourg (actuellement, *cinéma Le Select*) à partir des années 1930.

Reconstruction, transformation et destruction

La Société anonyme hôtelière et immobilière succède à la Société des Eaux thermales de Saint-Honoré en 1924. Elle fait reconstruire la partie la plus ancienne de l'ensemble en 1929. Le chalet de bois, dont on peut imaginer qu'il avait mal vieilli, est remplacé par un bâtiment de style Art Déco auquel répond bientôt l'<u>Hôtel Bristol Thermal</u> bâti de l'autre côté de l'<u>établissement thermal</u> en 1930. Un <u>couloir</u> traversant ce dernier permet aux hôtes de l'hôtel de rejoindre directement le casino. L'édifice est finalement vendu aux enchères en 1970. Son acquéreur fait aménager une piscine qui occupe l'espace restant de

la terrasse, côté nord. Un incendie endommage les bâtiments qui sont détruits en 1988. Seuls l'escalier conduisant au casino et des murs de terrassement subsistent aujourd'hui. La piscine a été remblayée. Afin de maintenir l'activité, qui joue un rôle

important dans la vie de la station thermale, une salle de jeux provisoire est installée dans la maison mitoyenne (maison n°7 rue du 19 mars 1962) du <u>salon de thé dit La Chaumière</u>. Le nouveau casino est finalement établi dans l'ancien restaurant de l'Hôtel Le Morvan en 1994-1995.

Période(s) principale(s): 3e quart 19e siècle / 4e quart 19e siècle

Dates: 1874 (daté par source) / 1893 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre :

Victor Jules Fréret (architecte, attribution par source), Contessot (architecte, attribution par source)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'œuvre :

Marie-Louis-Antonin Viel de Lunas (de), marquis d'Espeuilles (commanditaire, attribution par source), Santino-Costa (destinataire, attribution par source)

Eléments descriptifs

État de conservation :

détruit

Sources documentaires

Documents d'archives

Archives départementales de la Nièvre. Cadastre de la commune de Saint-Honoré-les-Bains. [1832-1951].

Archives départementales de la Nièvre. Cadastre de la commune de Saint-Honoré-les-Bains. [1832-1951].- Atlas parcellaire (1832) : 3 PP 246- État de section (1832) : 3 P 246/1- Matrices cadastrales des propriétés bâties et non bâties : 3 P 246/2 (folio 1 à 380), 3 P 246/3 (folio 381 à 780), 3 P 246/4 (folio 781 à 1168)- Matrice cadastrale des propriétés bâties (1882-1914) : 3 P 246/5- Matrice cadastrale dite « matrice noire » des propriétés bâties : 3 P 246/6- Matrices cadastrales des propriétés non bâties : 3 P 246/7, 3 P 246/8, 3 P 246/9

Lieu de conservation : Archives départementales de la Nièvre, Nevers- Cote du document : 3 P 246

 Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains. [sans cote]. Documents relatifs à la construction du casino de Saint-Honoré-les-Bains.

Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains. [sans cote]. Documents relatifs à la construction du casino de Saint-Honoré-les-Bains.

Lieu de conservation : Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains

• Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains. [sans cote]. Carnet de Caroline de Bassano, épouse de Marie-Louis-Antonin de Viel de Lunas, marquis d'Espeuilles. [1872-1876].

Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains. [sans cote]. Carnet de Caroline de Bassano, épouse de Marie-Louis-Antonin de Viel de Lunas, marquis d'Espeuilles. [1872-1876]. Manuscrit. 13,5 cm x 9 cm. Lieu de conservation : Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains

• Collection particulière : Jean-Charles Boizot. [sans cote]. Documents relatifs à la vente aux enchères de la Villa des Pins, de l'Hôtel du Parc, de l'Hôtel du Morvan, de l'Hôtel Thermal et du Casino de Saint-Honoré-les-Bains.

Collection particulière : Jean-Charles Boizot. [sans cote]. Documents relatifs à la vente aux enchères de la Villa des Pins, de l'Hôtel du Parc, de l'Hôtel du Morvan, de l'Hôtel Thermal et du Casino de Saint-Honoré-les-Bains.

Lieu de conservation : Collection particulière : Jean-Charles Boizot, Saint-Honoré-les-Bains

Documents figurés

• Saint-Honoré-les-Bains. Casino. 1874.

Saint-Honoré-les-Bains. Casino / [s.n.]. 1874. Photographie. In : Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains.

Lieu de conservation : Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains

• Construction d'une cuisine pour le casino, troisième projet. 1886.

Construction d'une cuisine pour le casino, troisième projet / [s.n.]. 1886. Dessin. In : Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains.

Lieu de conservation : Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains

Saint-Honoré-les-Bains. [carte postale]. [vers 1880].

Saint-Honoré-les-Bains. [carte postale]. Decize: Abel Lachambre, [vers 1880].

Lieu de conservation : Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains

Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). L'Établissement Thermal, le Casino. [carte postale]. [s.d.].
Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). L'Établissement Thermal, le Casino. [carte postale]. [s.l.] : Neurdein et Cie, [s.d.].

Lieu de conservation : Collection particulière

• Saint-Honoré-les-Bains. Établissement thermal. Le Casino. [carte postale]. [s.d.].

Saint-Honoré-les-Bains. Établissement thermal. Le Casino. [carte postale]. Chalon-sur-Saône : Bourgeois Frères, [s.d.]. Lieu de conservation : Collection particulière

Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Le Casino. [carte postale]. [vers 1953].

Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Le Casino. [carte postale]. [s.l.] : [s.n.], [vers 1953].

Lieu de conservation : Collection particulière

• Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). La Nouvelle Piscine du Casino. [carte postale]. [vers 1971].

Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). La Nouvelle Piscine du Casino. [carte postale]. [Mâcon] : Combier, [vers 1971].

Lieu de conservation : Collection particulière

Bibliographie

• Saint-Honoré Thermal, première année, n°1, 1er mai 1901. Saint-Honoré Thermal, première année, n°1, 1er mai 1901.

• Delarue, Monique, Ducros, Henri, Fréguin, Michel, Olivier, Henri. Saint-Honoré-les-Bains. 2005.

Delarue, Monique, Ducros, Henri, Fréguin, Michel, Olivier, Henri. Saint-Honoré-les-Bains. Saint-Cyr-sur-Loire: Alan Sutton, 2005. Mémoire en images, ISSN 1355-5723. 128 p. ISBN 2-84253-539-1.

• Cinéma Le Sélect : son histoire. 2013.

Cinéma Le Sélect : son histoire. In : L'info de St-Ho, n°31, 2013, p. 15.

• Dufoulon, Fabien. Saint-Honoré-les-Bains, station thermale de montagne ? Thermalisme et villégiature dans le Morvan des années 1850 aux années 1930. 2020.

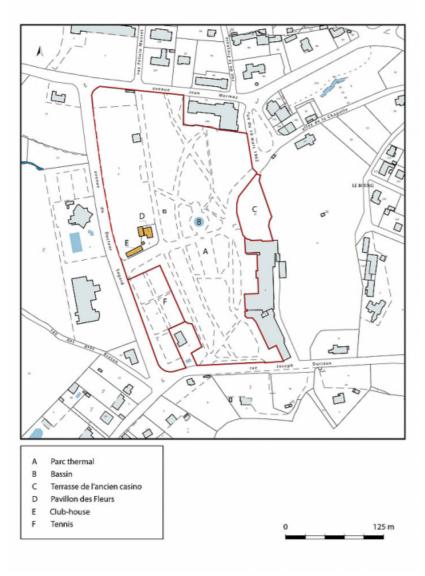
Dufoulon, Fabien. Saint-Honoré-les-Bains, station thermale de montagne ? Thermalisme et villégiature dans le Morvan des années 1850 aux années 1930. In : Colloque (13-14 juin 2019 ; Pau). Thermalisme et patrimoines dans les zones de montagne en Europe du XVIIIe au XXIe siècle. Pau : Presses de l'Université de Pau et des Pays de l'Adour, 2020. ISBN 2-35311-120-3. 164 p. p. 39-47.

Informations complémentaires

Thématiques : thermalisme en Bourgogne-Franche-Comté (le)

Aire d'étude et canton : Bourgogne-Franche-Comté

Dénomination : casino, théâtre, cinéma



Plan de situation, extrait du plan cadastral (2020).

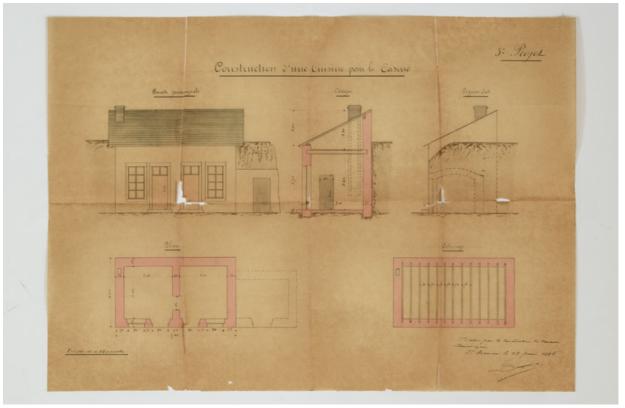
58, Saint-Honoré-les-Bains allée de la Chapelle

N° de l'illustration : 20205800636NUDA

Date: 2020

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projet de construction d'une cuisine pour le casino datant de 1886.

Source:

Construction d'une cuisine pour le casino, troisième projet / [s.n.]. 1886. Dessin. In : Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains.

Lieu de conservation : Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains

N° de l'illustration : 20195800354NUC4A

Date: 2019

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Casino et théâtre, façade principale, vue depuis l'ouest.

58, Saint-Honoré-les-Bains allée de la Chapelle

Source:

Saint-Honoré-les-Bains. Casino / [s.n.]. 1874. Photographie. In : Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains.

Lieu de conservation : Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains

N° de l'illustration : 20195800295NUC4A

Date: 2019

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Casino et théâtre, façade principale, vue depuis le nord-ouest.

Source:

Saint-Honoré-les-Bains. Établissement thermal. Le Casino. [carte postale]. Chalon-sur-Saône : Bourgeois Frères, [s.d.].

Lieu de conservation : Collection particulière

N° de l'illustration : 20195800231NUC4A

Date: 2019

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Casino et théâtre, façade principale, vue depuis le sud-ouest.

Source:

Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). L'Établissement Thermal, le Casino. [carte postale]. [s.l.]: Neurdein et Cie, [s.d.].

Lieu de conservation : Collection particulière

N° de l'illustration : 20195800103NUC2A

Date : 2019

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Casino et théâtre, mur pignon nord et terrasse couverte.

Source:

Saint-Honoré-les-Bains. [carte postale]. Decize : Abel Lachambre, [vers 1880].

Lieu de conservation : Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains

N° de l'illustration : 20195800448NUC4A

Date: 2019

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Casino et théâtre, façade principale, vue depuis le sud-ouest. 58, Saint-Honoré-les-Bains rue du Docteur Segard

Source:

Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Le Casino. [carte postale]. [s.l.] : [s.n.], [vers 1953].

Lieu de conservation : Collection particulière

N° de l'illustration : 20195800104NUC2A

Date: 2019 Auteur: auteur

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Piscine du casino, vue depuis les Garennes. 58, Saint-Honoré-les-Bains rue du Docteur Segard

Source:

Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). La Nouvelle Piscine du Casino. [carte postale]. [Mâcon] : Combier, [vers 1971].

Lieu de conservation : Collection particulière

N° de l'illustration : 20195800105NUC2A

Date: 2019 Auteur: auteur

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Emplacement du casino et de la piscine après leur destruction.

N° de l'illustration : 20195800394NUC4A

Date: 2019

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Escalier d'accès depuis le parc, vue depuis le nord-ouest.

N° de l'illustration : 20195800438NUC4A

Date: 2019

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Escalier d'accès depuis le parc, vue de l'ouest. 58, Saint-Honoré-les-Bains rue du Docteur Segard

N° de l'illustration : 20195800437NUC4A

Date: 2019

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation