

## MAISON DE L'EMAIL

Bourgogne-Franche-Comté, Jura  
Morez  
171 rue de la République, 4 rue du Docteur  
Regad

Dossier IA39001244 réalisé en 2000 revu en  
2009

Auteur(s) : Laurent Poupard



### Historique

La maison est édiée avant 1822 en bordure du nouveau tracé de la route de Genève, déplacée vers l'est en 1780. Elle appartient en 1845 à Pierre-Cyprien Lacroix, marchand horloger né en 1782 aux Rousses et associé en 1828 à Pierre-Hyacinthe Lamy au sein de la société Lamy et Lacroix (dissoute en 1881), qui possèdera l'usine de l'Abbaye. Elle est complétée en 1922 par un bâtiment à usage d'ateliers, construit dans le jardin (à l'est) pour Arthur Masson. L'inscription "Lunetterie Optique Arthur Masson" est d'ailleurs visible sur son pignon oriental. A la mort de son fondateur, en 1956, cette société ne comptera plus que deux personnes. Le site abrite en 1934 les ateliers des polisseurs et nickleurs Félix Combe et E. Robbez-Masson, et celui de la lunetterie M. Robbez-Masson. Il accueille par la suite la Manufacture d'Articles de Lunetterie Plastilux, S.A.R.L. née le 1er juillet 1968 de l'association d'André Robbez et Raymond Grenier-Boley (remplaçant la S.A.R.L. Salino et Robbez, fondée à l'issue de la Deuxième Guerre mondiale par Robbez et Victor Salino, et signalée au 15 rue du Docteur Regad). Plastilux quitte les locaux en 1975 pour s'installer à Longchaumois. Actuellement, les bâtiments sont occupés par la Maison de l'Email, créée en 1999 afin de promouvoir un savoir-faire local autrefois dépendant de l'horlogerie, et des logements.

**Période(s) principale(s) :** limite 18e siècle 19e siècle

**Période(s) secondaire(s) :** 1ère moitié 20e siècle

**Dates :** 1922 (daté par tradition orale)

**Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'œuvre :**

Pierre-Cyprien Lacroix (propriétaire, attribution par travaux historiques), Arthur Masson (commanditaire, attribution par travaux historiques)

### Description

Les bâtiments ont des murs en moellons calcaires enduits et une toiture métallique. Coiffé d'un toit à longs pans et pignons couverts, la maison compte un étage de soubassement et deux étages carrés. Protégés par un appentis, les ateliers ont un étage carré et un comble à surcroît. Tous deux sont desservis par la cage d'escalier les réunissant (ouverte au dernier étage), qui abrite un escalier droit en bois. Au rez-de-chaussée du bâtiment principal, le local de la Maison de l'Email présente curieusement une colonne dorique.

### Éléments descriptifs

**Murs :** calcaire, moellon, enduit

**Toit :** métal en couverture

**Étages :** étage de soubassement, rez-de-chaussée surélevé, 2 étages carrés

**Élévation :** élévation à travées

**Escaliers :** escalier dans-oeuvre, escalier droit, en charpente

**Typologie :** maison avec atelier

## Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé** : <https://patrimoine.bourgognefranche-comte.fr/gtrudov/IA39001244/index.htm>

### Observations :

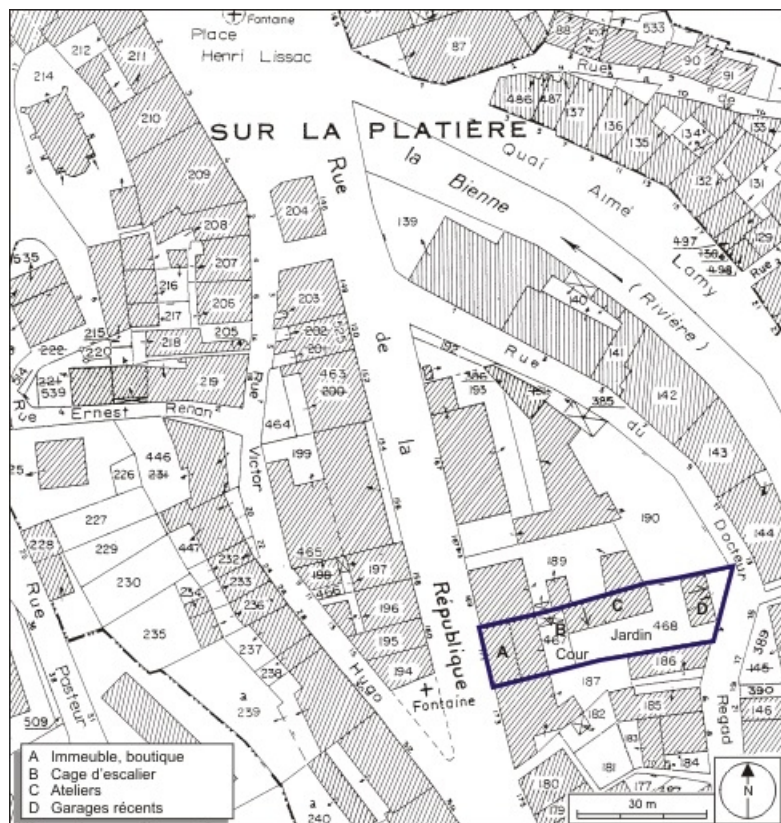
La maison comporte ou a comporté un atelier de fabrication, dont la présence est encore lisible.

**Aire d'étude et canton** : Morez

**Dénomination** : maison

**Parties constituantes non étudiées** : boutique, atelier, garage, cour, jardin

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Plan-masse et de situation. Extrait du plan cadastral, 1980, section A1, échelle 1:1000.**  
39, Morez, 171 rue de la République

N° de l'illustration : 20093900301NUDA

Date : 2009

Auteur : André Céréza

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Façade antérieure.**

39, Morez, 171 rue de la République

N° de l'illustration : 20033900500X

Date : 2003

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue plongeante sur la façade postérieure.**

39, Morez, 171 rue de la République

N° de l'illustration : 20033900501X

Date : 2003

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Façade postérieure.**

39, Morez, 171 rue de la République

N° de l'illustration : 20093900123NUC2A

Date : 2009

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Colonne dorique.**

39, Morez, 171 rue de la République

N° de l'illustration : 20093900151NUC2A

Date : 2009

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Cour et ateliers.**

N° de l'illustration : 20093900121NUC2A

Date : 2009

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Ateliers, de trois quarts gauche.**

39, Morez, 171 rue de la République

N° de l'illustration : 20093900122NUC2A

Date : 2009

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Ateliers : mur pignon oriental.**

39, Morez, 171 rue de la République

N° de l'illustration : 20103900534NUC2A

Date : 2010

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Ateliers : inscription sur le mur pignon oriental.**

39, Morez, 171 rue de la République

N° de l'illustration : 20033900503X

Date : 2003

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine