

## TOMBEAU DE LA FAMILLE DE LOUIS BENOÎT

Bourgogne-Franche-Comté, Jura  
Morez  
cimetière, quartier 1 - 10 allée du 3 Septembre

Dossier IA39000685 réalisé en 2000 revu en  
2009

Auteur(s) : Laurent Poupard



### Historique

Ce tombeau est réalisé pour la famille de Louis Benoît (ou Benoît-Gonin) au cours du quatrième quart du 19e siècle : les inscriptions font référence à Jean-Louis Benoît-Gonin (1824-1887), Marie-Césarine Benoît-Gonin née Regard (1831-1889) et Cyrille-Ernest Benoît (1853-1871). L'oeuvre porte une signature peu lisible, qui semble être celle de Maurice Guy, sculpteur à Morez.

**Période(s) principale(s) :** 4e quart 19e siècle

**Auteur(s) de l'oeuvre :**  
Maurice Guy (sculpteur, signature)

**Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre :**  
Jean-Louis Benoît-Gonin (destinataire, attribution par source), Marie-Césarine Regard (destinataire, attribution par source), Cyrille-Ernest Benoît (destinataire, attribution par source)

### Description

Le tombeau se compose de deux dalles et d'une stèle sculptée, le tout en pierre. La stèle est formée d'un piédestal, dont la table centrale est ornée d'un bouquet de fleurs, supportant trois petits obélisques : deux portant une tête d'ange et surmontés d'une flamme encadrent le troisième, décoré d'une couronne végétale et sommé d'une croix avec couronne et voile. Ce dernier obélisque est porté par quatre boules de pierres reposant sur un socle lui aussi orné, de mains unies, et gravé : " Famille Louis Benoît / De profundis ". La signature apparaît sur le chanfrein de la base du piédestal, à gauche. Plan de 1992 : quartier 1 n° 22.

### Éléments descriptifs

**Murs :** calcaire, pierre de taille

### Décor

**Techniques :** sculpture

**Précision sur les représentations :**

Les deux têtes d'ange sont identiques : elles sont représentées en avant d'une paire d'aile déployée alors que la présence d'une seconde paire, repliée sur le buste, est suggérée. Reconnaisables par les manches des vêtements, les mains enlacées sont celles d'un homme (à gauche) et d'une femme (à droite) : elles composent le motif appelé " alliance " par les marbriers, symbolisant " la certitude que le couple se recomposera avec la mort du survivant ou avec la Résurrection ". La couronne mortuaire à la base de l'obélisque central est formée par deux rameaux assemblés à l'aide d'un phylactère. Au sommet de cet obélisque règne une croix faite de deux rondins ; sa traverse supporte un voile à gauche et une couronne de roses à droite.

## Sources documentaires

### Documents figurés

- **Plan de situation.**

Plan de situation. D'après un dessin intitulé " Cimetière de Morez ", 1992, sans échelle, par Topordi (dessinateur)

Lieu de conservation : Archives communales, Morez

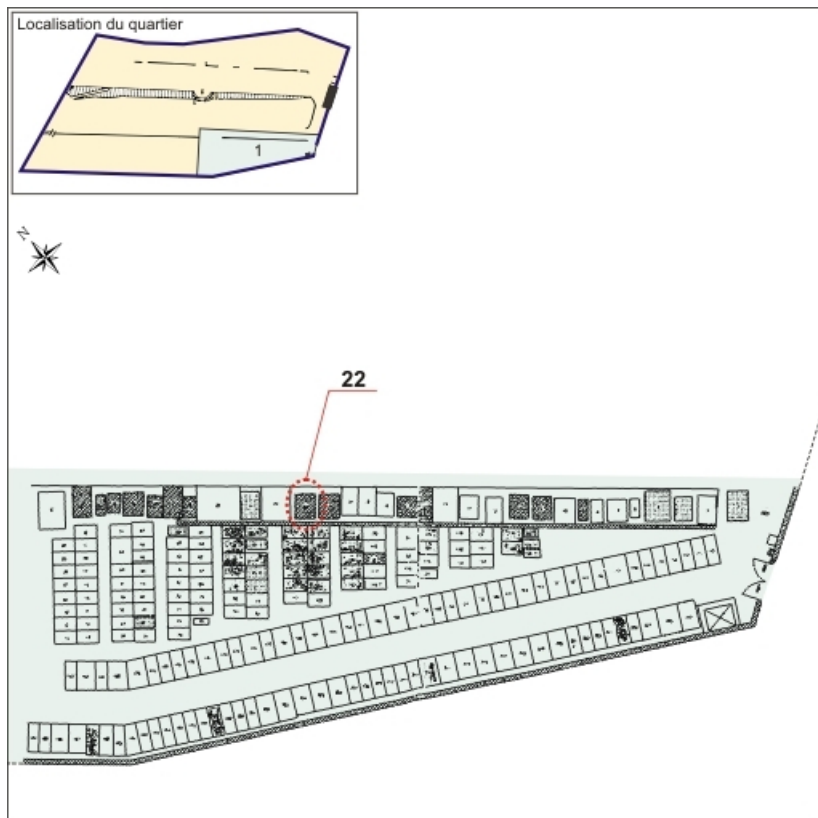
### Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé** : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IA39000685/index.htm>

**Aire d'étude et canton** : Morez

**Dénomination** : tombeau

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Plan de situation.**

39, Morez, 10 allée du 3 Septembre, lieudit : cimetière, quartier 1

**Source :**

**D'après un dessin intitulé " Cimetière de Morez ", 1992, sans échelle, par Topordi (dessinateur). Lieu de conservation : Archives communales, Morez**

Lieu de conservation : Archives communales, Morez

N° de l'illustration : 20093900224NUDA

Date : 2009

Auteur : André Céréza

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue d'ensemble.**

39, Morez, 10 allée du 3 Septembre, lieudit : cimetière, quartier 1

N° de l'illustration : 20033901158X

Date : 2003

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**La stèle.**

39, Morez, 10 allée du 3 Septembre, lieudit : cimetière, quartier 1

N° de l'illustration : 20103900415NUC2A

Date : 2010

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Les obélisques.**

39, Morez, 10 allée du 3 Septembre, lieudit : cimetière, quartier 1

N° de l'illustration : 20033901160X

Date : 2003

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Tête de l'ange de gauche.**

39, Morez, 10 allée du 3 Septembre, lieudit : cimetière, quartier 1

N° de l'illustration : 20033901161X

Date : 2003

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine