

GRAND HÔTEL DES BAINS

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Besançon
2 avenue Carnot

Dossier IA25001960 réalisé en
2023

Auteur(s) : Fabien Dufoulon



Présentation

La construction du Grand Hôtel des Bains est liée à celle de l'établissement thermal et du casino-restaurant de la Compagnie des Bains salins de la Mouillère.

Création de la Société anonyme du Grand Hôtel des Bains salins

Le 30 septembre 1891, Charles Savoye acquiert un terrain appartenant à François-Théodore Vermot, entrepreneur de travaux publics, et à son épouse Juliette-Léontine Flusin, à l'ouest de la rue des Chaprais (actuelle avenue Sadi Carnot). Le terrain d'une superficie de 12 ars et 65 centiares est décrit par l'architecte Marcel Boutterin en annexe des statuts de la Société anonyme du Grand Hôtel des Bains salins de Besançon-Mouillère. Il fait partie d'un "immeuble" que l'on propose d'identifier avec la demeure de style "chalet" visible sur un cliché d'A. Le Blanc daté du 6 septembre 1892.

Charles Savoye est le fils d'un horloger suisse. La Maison Savoye Frères et Compagnie est alors établie au 7 square Saint-Amour. Charles Savoye est à l'origine de la Société anonyme du Grand Hôtel des Bains salins de Besançon, créée le 16 novembre 1892 avec son principal associé, le banquier bisontin Marie-Aimé-Albert Jacquart. La société a une durée de quinze ans, elle est dotée d'un fond social de 500.000 francs. Savoye apporte à la société le terrain (au prix estimé à 47.500 francs) ainsi que 182.500 francs, soit au total 230.000 francs (23 actions). Marie-Aimé-Albert Jacquart apporte quant à lui 180.000 francs (18 actions) et devient le premier président de la société. Huit autres associés détiennent une ou deux actions de 10.000 francs. Parmi eux, Eugène Savoye, Jean-Claudius Gondy et Alfred Graa sont fabricants ou négociants en horlogerie, et Émile Ledoux est docteur en médecine.

Construction (1892-1893)

L'objet de la société est la construction et la gestion d'un Hôtel des Bains, à proximité du casino-restaurant et de l'établissement thermal. Dès le 8 octobre 1890, avant même l'acquisition du terrain et la création de la société, l'architecte Boutterin signe l'avant-projet d'un hôtel composé de deux corps de bâtiment disposés perpendiculairement. Le corps principal est prévu le long de l'avenue des Chaprais (actuelle avenue Carnot) mais son entrée se situe sur la façade orientale, côté jardin. Il doit comprendre un niveau de soubassement pour les services, un rez-de-chaussée surélevé avec deux salles à manger et deux salons, trois étages carrés et un étage de comble. Un grand escalier "à l'impérial" (une volée centrale, un repos central, deux volées divergentes, deux repos et deux volées parallèles) doit occuper le centre du corps principal. Le dessin de l'avant-projet trahit l'hésitation de l'architecte quant à la hauteur à donner à l'aile sud, car elle crée une ombre dans le jardin. Elle comprend des chambres et un salon au rez-de-chaussée surélevé.

Le projet définitif date de l'été 1892. L'aile sud est abandonnée et le corps principal adopte un plan en H. La hauteur de l'édifice est réduite d'un étage. L'architecte prévoit l'entrée principale sur la façade ouest, côté avenue. Le perron donne accès au rez-de-chaussée surélevé. À l'intérieur, l'escalier est simplifié et déporté vers le nord, ce qui permet de créer un vestibule central donnant directement sur la grande salle à manger. Les autres pièces communes de ce niveau sont rassemblées au sud : petite salle à manger et grand salon. Les chambres sont dans les étages.

Le travail de l'architecte est documenté par une série de dessins, datés du 27 août 1892 au 26 octobre 1895. Plusieurs photographies de l'entreprise A. Le Blanc provenant de la collection de la famille de l'architecte rendent compte de l'avancée du chantier. Les fondations sont réalisées le 1er octobre 1892, les murs s'élèvent à partir de novembre, la charpente est posée en avril 1893. Le gros œuvre semble terminé sur la photographie du 6 juin 1893. La cheminée de la salle à manger porte la

date de MDCCCLXXXIII (1893) ainsi que la signature de l'architecte. Après l'inauguration de l'hôtel, les travaux se poursuivent. La marquise du restaurant n'est en effet construite qu'en 1895. Le mur de clôture qui aurait dû fermer la cour, côté avenue, n'est semble-t-il jamais construit.

Décoration intérieure (1893-1894)

L'architecte conçoit également les décors des pièces communes du rez-de-chaussée, comme le montrent plusieurs de ses dessins. Le vestibule et la grande salle à manger ont conservé leurs boiseries d'origine. On ignore si les décors de la petite salle à manger (à l'angle sud-est) et du grand salon (à l'angle sud-ouest) ont été réalisés puis détruits, ou s'ils sont restés à l'état de projet. Pour le grand salon dit aussi salle de billard, l'architecte s'est inspiré de l'art hispano-mauresque. Dans le même style, la petite marquise en façade sud est partiellement conservée.

Historique

Charles Savoye, fils d'un horloger suisse, est à l'origine de la Société anonyme du Grand Hôtel des Bains salins de Besançon, créée le 16 novembre 1892. Dès le 8 octobre 1890, l'architecte Marcel Boutterin avait signé l'avant-projet d'un hôtel composé de deux corps de bâtiment disposés perpendiculairement. Quant au terrain, il avait été acquis par Savoye dès le 30 septembre 1891. Les fondations sont réalisées le 1er octobre 1892, les murs s'élèvent à partir de novembre, la charpente est posée en avril 1893. Le gros œuvre est terminé en juin 1893. La cheminée de la salle à manger porte la date de 1893 ainsi que la signature de l'architecte. Après l'inauguration de l'hôtel, les travaux se poursuivent : la marquise de la façade orientale (aujourd'hui détruite) n'est en effet construite qu'en 1895. L'architecte conçoit également les décors intérieurs (grande salle à manger, petite salle à manger, salon et salle de billard dit salon mauresque). L'édifice est acheté par la Ville de Besançon qui confie sa gestion à des exploitants en 1950. Le déclin de l'établissement thermal et sa fermeture définitive en 1965 changent la vocation première de l'hôtel. Un bail est signé avec la société Ibis en 1981. L'édifice est finalement acquis par le groupe SEGER dirigé par Hubert Rouyé en 2004. Il devient ainsi un établissement du réseau des Résidences Services Villa Médicis. Des travaux d'aménagements sont alors réalisés, comme la création de l'ascenseur. L'établissement ouvre ses portes en 2009. Il compte aujourd'hui 48 résidents.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Dates : 1893 (porte la date)

Auteur(s) de l'oeuvre :

Marcel Boutterin (architecte, attribution par source)

Description

L'édifice a un plan en H. Il comprend un niveau de soubassement (actuellement : cuisines et services, salle de réunion et garage), un rez-de-chaussée surélevé (salle à manger et chambres), deux étages carrés (chambres) et un étage de comble. Il est construit en pierre et en brique. Il est couvert de toits à longs pans et croupe recouvert d'ardoise. Un escalier tournant à retours dessert tous les niveaux, le jour central est occupé par un ascenseur.

Éléments descriptifs

Murs : pierre, brique, enduit

Toit : ardoise

Plan : plan régulier en H

Étages : étage de soubassement, rez-de-chaussée surélevé, 2 étages carrés, étage de comble

Élévation : élévation ordonnancée

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; croupe

Escaliers : escalier dans-oeuvre, escalier tournant à retours avec jour, en maçonnerie

Autres organes de circulations : ascenseur

État de conservation :

remanié

Décor

Techniques : sculpture, peinture, menuiserie, ferronnerie, mosaïque

Sources documentaires

Documents d'archives

• **Archives départementales du Doubs. 6 U 495. Tribunal de commerce. Compagnie des Bains salins de la Mouillère (1891), Société anonyme du Grand Hôtel (1892).**

Archives départementales du Doubs. 6 U 495. Tribunal de commerce. Compagnie des Bains salins de la Mouillère (1891), Société anonyme du Grand Hôtel (1892), Société fermière de l'Établissement thermal et du Casino (1906), Société des Stations thermales balnéaires climatiques (1827), Société thermale, hôtelière et climatique de Salins-les-Bains et de Franche-Comté (1930), Société Ferrier-Delpis (1937).

Lieu de conservation : Archives départementales du Doubs, Besançon- Cote du document : 6 U 495

Documents figurés

• **Station thermale de la Compagnie des Bains salins de la Mouillère. Besançon. [Plan-masse et de situation]. [Vers 1900].**

Station thermale de la Compagnie des Bains salins de la Mouillère. Besançon. [Plan-masse et de situation] / Maurice Duval. [Vers 1900]. Tirage. Échelle 1/500.

Lieu de conservation : Archives municipales, Besançon- Cote du document : 3 Q 77

• **Bains salins de la Mouillère. Besançon. Grand Hôtel des Bains. Avant-projet. Plan du sous-sol. Plan du rez-de-chaussée. Façade sur le jardin. 8 octobre 1890.**

Bains salins de la Mouillère. Besançon. Grand Hôtel des Bains. Avant-projet. Plan du sous-sol. Plan du rez-de-chaussée. Façade sur le jardin / [Marcel] Boutterin. 8 octobre 1890. Papier, crayon, encre, aquarelle. 69,8 x 97,3 cm. Échelle 1/200.

Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon- Cote du document : Yb 1

• **[Grand] Hôtel des Bains salins. Plan du rez-de-chaussée. 27 août 1892.**

[Grand] Hôtel des Bains salins. Plan du rez-de-chaussée / Marcel Boutterin. 27 août 1892. Papier, crayon, encre, aquarelle. 91,5 x 53,5 cm. Échelle 1/50. Mention (en haut à gauche) : "Dressé par l'architecte soussigné". Mention (en haut à droite) : "Vue et approuvé. Pour le Conseil d'Administration".

Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon- Cote du document : Yb 13

• **Grand Hôtel des Bains salins. Plan du 3e étage. [1892].**

Grand Hôtel des Bains salins. Plan du 3e étage / [Marcel Boutterin]. [1892] Papier, crayon, encre, aquarelle. 91,5 x 53,5 cm. [Échelle 1/50].

Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon- Cote du document : Yb 12

• **[Grand Hôtel des Bains salins. Plan et coupe sur l'escalier]. [Vers 1892].**

[Grand Hôtel des Bains salins. Plan et coupe sur l'escalier] / [Marcel Boutterin]. [Vers 1892]. Papier, crayon, encre, aquarelle. 105 x 69 cm. Sans échelle. Mention : "Vue".

Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon- Cote du document : Yb 17

• **Grand Hôtel des Bains salins. Avant-corps de la façade principale. 24 octobre 1892.**

Grand Hôtel des Bains salins. Avant-corps de la façade principale / [Marcel Boutterin]. 24 octobre 1892. Papier, crayon, encre, aquarelle. Dimensions non prises. Échelle 1/20.

Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon- Cote du document : Yb 5

• **[Grand Hôtel des Bains salins. Façade sud, détail de la partie centrale]. 1892.**

[Grand Hôtel des Bains salins. Façade sud, détail de la partie centrale] / Marcel Boutterin. 1892. Papier, crayon, encre, aquarelle. 96 x 68 cm. Sans échelle. Mention : "Remis à l'entrepreneur le 23 novembre 1892".

Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon- Cote du document : Yb 15

• **[Grand Hôtel des Bains salins. Façade sud, détail de la partie centrale, fronton]. 1893.**

[Grand Hôtel des Bains salins. Façade sud, détail de la partie centrale, fronton] / [Marcel Boutterin]. 1893. Calque, crayon, encre. 21 x 37 cm. Sans échelle. Mention : "Donné à l'entrepreneur le 29 mars 1893".

Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon- Cote du document : Yb 28

• **Grand Hôtel des Bains salins. Balustrades en fonte et fer des balcons et appuis de fenêtres. 10 février 1893.**

Grand Hôtel des Bains salins. Balustrades en fonte et fer des balcons et appuis de fenêtres / [Marcel Boutterin]. 10 février 1893. Papier, crayon, encre. 60 x 49,5 cm. Échelle 1/10.

Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon- Cote du document : Yb 26

• **Grand Hôtel des Bains salins de Besançon-les-Bains. Boiseries de la grande salle à manger. [Vers 1893].**

Grand Hôtel des Bains salins de Besançon-les-Bains. Boiseries de la grande salle à manger. Face de la cheminée. Face des fenêtres. Face de la niche. Face des entrées / [Marcel Boutterin]. [Vers 1893]. Papier, crayon, encre, aquarelle. 100 x 66,5 cm. Échelle 1/20.

Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon- Cote du document : Yb 2

• **Hôtel des Bains. S. à manger [projet de décor à écus armoriés]. [Vers 1893].**

Hôtel des Bains. S. à manger [projet de décor à écus armoriés] / [Marcel Boutterin]. [Vers 1893]. Papier, crayon, encre, aquarelle. 48,5 x 35,5 cm. Sans échelle.

Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon- Cote du document : Yb 31

- **Hôtel des Bains. S. à M. [projet de décor avec écus armoriés]. [Vers 1893].**
Hôtel des Bains. S. à M. [projet de décor avec écus armoriés] / [Marcel Boutterin]. [Vers 1893]. Papier, crayon, encre, aquarelle. 45 x 40 cm. Sans échelle.
Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon- Cote du document : Yb 30
- **Grand Hôtel des Bains salins. Boiseries de la petite salle à manger. 10 février 1893.**
Grand Hôtel des Bains salins. Boiseries de la petite salle à manger / [Marcel Boutterin]. 10 février 1893. Papier, crayon, encre, aquarelle. 65,5 x 98,7 cm. Échelle 1/20.
Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon- Cote du document : Yb 9
- **[Grand Hôtel des Bains salins. Façade est, détail de la partie centrale. Plan du rez-de-chaussée, détail de la partie centrale]. 1893.**
[Grand Hôtel des Bains salins. Façade est, détail de la partie centrale. Plan du rez-de-chaussée, détail de la partie centrale] / [Marcel Boutterin]. 1893. Papier, crayon, encre, aquarelle. 103 x 69 cm. Sans échelle. Mention : "Plan de la rotonde donné à l'entrepreneur le 27 mars 1893".
Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon- Cote du document : Yb 16
- **Grand Hôtel des Bains salins. Motif du fronton du pavillon central. 23 février 1893.**
Grand Hôtel des Bains salins. Motif du fronton du pavillon central / [Marcel Boutterin]. 23 février 1893. Papier, crayon, encre, aquarelle. 41 x 56 cm. Échelle 1/20. Au crayon : "A. Vase exécuté par Tadéo sculpteur pour le prix à forfait de 100 f."
Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon- Cote du document : Yb 22
- **Grand Hôtel des Bains salins. Terrasse et marquise de la façade latérale sud. 28 février 1893.**
Grand Hôtel des Bains salins. Terrasse et marquise de la façade latérale sud / [Marcel Boutterin]. 28 février 1893. Papier, crayon, encre, aquarelle. 56 x 57 cm. Échelle 1/20. Mention : "Remis à M. Dulac le 30 mars 1893. Ce travail devra être mis en place pour le 1er mai 1893."
Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon- Cote du document : Yb 23
- **Grand Hôtel des Bains salins de la Mouillère. Entrées des chemins de ronde. Côté droit. Côté gauche. Grille de la Cour / [Marcel Boutterin]. 10 mars 1893.**
Grand Hôtel des Bains salins de la Mouillère. Entrées des chemins de ronde. Côté droit. Côté gauche. Grille de la Cour / [Marcel Boutterin]. 10 mars 1893. Papier, crayon, encre, aquarelle. 64 x 49,5 cm. Échelle 1/20. Mention après "Grille de la Cour" : "supprimée, d[écision] du 9 [?] mars".
Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon- Cote du document : Yb 24
- **Grand Hôtel des Bains salins. Boiseries de la salle de billard (mauresque). 7 avril 1893.**
Grand Hôtel des Bains salins. Boiseries de la salle de billard (mauresque) / Marcel Boutterin. 7 avril 1893. Papier, crayon, encre, aquarelle. 96 x 60 cm. Échelle 1/20. Mention : "Nota : Toutes les mesures nécessaires à l'exécution de ce travail seront prises sur place par l'entrepr[ise]. Besançon, le 7 avril 1893". Signature : "Boutterin".
Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon- Cote du document : Yb 3
- **Grand Hôtel des Bains salins de la Mouillère. Cheminée en marbre blanc pour le salon mauresque. 1893.**
Grand Hôtel des Bains salins de la Mouillère. Cheminée en marbre blanc pour le salon mauresque / [Marcel Boutterin]. 1893. Papier, crayon, encre, aquarelle. 48,5 x 42 cm. Échelle 1/10. Mention : "Dessin envoyé à M. Savoye le 11 [?] février 1893".
Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon- Cote du document : Yb 21
- **Grand Hôtel des Bains salins. Décoration du vestibule. 20 avril 1893 (?).**
Grand Hôtel des Bains salins. Décoration du vestibule / Marcel Boutterin. 20 avril 1893 (?). Papier, crayon, encre, aquarelle. 99 x 66 cm. Échelle 1/10.
Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon- Cote du document : Yb 8
- **Grand Hôtel des Bains. Construction d'une marquise sur la façade sud. [1894].**
Grand Hôtel des Bains. Construction d'une marquise sur la façade sud. Plan de la toiture vitrée. Plan de la terrasse. Coupe sur A.B. grandeur d'exécution. Coupe sur C.D. grandeur d'exécution / [Marcel Boutterin]. [1894] Calque, crayon, encre. 60 x 31,5 cm. Échelle 1/50.
Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon- Cote du document : Yb 25
- **Grand Hôtel des Bains. Construction d'une marquise sur la façade sud. 5 décembre 1894.**
Grand Hôtel des Bains. Construction d'une marquise sur la façade sud / [Marcel Boutterin]. 5 décembre 1894. Papier, crayon, encre, aquarelle. 58 x 96,5 cm. Échelle 1/50. Au dos, au crayon : "Grande marquise. Epure pour la commande des verres. 0.10%. Février 1895".
Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon- Cote du document : Yb 7
- **Marquise des Bains. Hôtel. Détail d'un escalier. 28 janvier 1895.**
Marquise des Bains. Hôtel. Détail d'un escalier / [Marcel Boutterin]. 28 janvier 1895. Papier, crayon, encre. 76 x 57 cm. Échelle 1/10.
Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon- Cote du document : Yb 27
- **Lambrequin des fenêtres du salon. 26 octobre 1895.**

- Lambrequin des fenêtres du salon / Marcel Boutterin. 26 octobre 1895. Papier, crayon, encre, aquarelle. 39 x 39 cm. Sans échelle.
Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon- Cote du document : Yb 33
- **[Grand Hôtel des Bains salins. Décor de rideau]. [Vers 1895].**
[Grand Hôtel des Bains salins. Décor de rideau] / [Marcel Boutterin]. [Vers 1895]. Papier, crayon, encre, aquarelle. 57,5 x 20,5 cm. Sans échelle.
Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon- Cote du document : Yb 29
 - **[Maison de la rue des Chaprais, vue sans doute depuis l'atelier du photographe sis 5 rue des Chaprais]. 6 septembre 1892.**
[Maison de la rue des Chaprais, vue sans doute depuis l'atelier du photographe sis 5 rue des Chaprais] / A. Le Blanc. 6 septembre 1892. Positif sépia. 17,3 x 20,7 cm (carton : 27 x 35 cm).
Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon- Cote du document : PH 109552
 - **[Chantier de l'Hôtel des Bains]. 1er octobre 1892.**
[Chantier de l'Hôtel des Bains] / A. Le Blanc. 1er octobre 1892. Positif sépia. 17 x 23 cm (carton : 27 x 35 cm).
Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon- Cote du document : PH 109544
 - **[Chantier de l'Hôtel des Bains]. 1er novembre 1892.**
[Chantier de l'Hôtel des Bains] / A. Le Blanc. 1er novembre 1892. Positif sépia. 17 x 23 cm (carton : 27 x 35 cm).
Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon- Cote du document : PH 109545
 - **[Chantier de l'Hôtel des Bains]. 3 décembre 1892.**
[Chantier de l'Hôtel des Bains] / A. Le Blanc. 3 décembre 1892. Positif sépia. 17 x 23 cm (carton : 27 x 35 cm). Autre tirage : PH 867.
Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon- Cote du document : PH 109546 (et PH 867)
 - **[Chantier de l'Hôtel des Bains]. 3 février 1893.**
[Chantier de l'Hôtel des Bains] / A. Le Blanc. 3 février 1893. Positif sépia. 17 x 23 cm (carton : 27 x 35 cm).
Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon- Cote du document : PH 109547
 - **[Chantier de l'Hôtel des Bains]. 5 avril 1893.**
[Chantier de l'Hôtel des Bains] / A. Le Blanc. 5 avril 1893. Positif sépia. 17 x 23 cm (carton : 27 x 35 cm). Autre tirage : PH 868.
Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon- Cote du document : PH 109548 (et PH 868)
 - **[Chantier de l'Hôtel des Bains]. 6 juin 1893.**
[Chantier de l'Hôtel des Bains] / A. Le Blanc. 6 juin 1893. Positif sépia. 17 x 23 cm (carton : 27 x 35 cm).
Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon- Cote du document : PH 109549
 - **[Façade sur le casino de l'Hôtel des Bains]. 31 juillet 1893.**
[Façade sur le casino de l'Hôtel des Bains] / A. Le Blanc. 31 juillet 1893. Positif sépia. 17 x 23 cm (carton : 27 x 35 cm).
Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon- Cote du document : PH 109550
 - **[Salle du restaurant de l'Hôtel des Bains]. 31 juillet 1893.**
[Salle du restaurant de l'Hôtel des Bains] / E. Mauvillier. 31 juillet 1893. Positif sépia. 20,3 x 26,4 cm (carton : 27 x 35 cm).
Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon- Cote du document : PH 109551
 - **[Façade de l'Hôtel des Bains]. [Vers 1893].**
[Façade de l'Hôtel des Bains] / [auteur inconnu]. [Vers 1893]. Positif sépia.
Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon- Cote du document : PH 144
 - **Grand Hôtel des Bains, ouvert toute l'année. [Vers 1900].**
Grand Hôtel des Bains, ouvert toute l'année / [auteur inconnu]. [Vers 1900]. Tirage. In : La Mouillère-Besançon [brochure publicitaire]. Besançon : Dodivers, [vers 1900].
Lieu de conservation : Archives municipales, Besançon- Cote du document : 3 Q 77
 - **Hôtel des Bains salins et entrée du casino. [Vers 1910].**
Hôtel des Bains salins et entrée du casino / [auteur inconnu]. [S.l.] : [s.n.], [vers 1910]. Carte postale.
Lieu de conservation : Collection particulière
 - **Besançon. Terrasse de l'Hôtel des Bains. [Vers 1910-1920].**
Besançon. Terrasse de l'Hôtel des Bains / [auteur inconnu]. Besançon : J. Liard, [vers 1910-1920].
Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon- Cote du document : CP-B-A1-0093
 - **Besançon. Grand hôtel et des Bains [sic]. [Vue intérieure de la véranda du restaurant]. [Vers 1910-1920].**
Besançon. Grand hôtel et des Bains [sic]. [Vue intérieure de la véranda du restaurant] / [auteur inconnu]. [S.l.] : [s.n.], [vers 1910-1920]. Carte postale.
Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon- Cote du document : CP-B-P7-0069

Bibliographie

- **[Exposition. Besançon, Musée des Beaux-Arts et d'Archéologie. 2005]. Marcel et Maurice Bouterin, deux architectes bisontins au travail, 1872-1932. 2005.**
[Exposition. Besançon, Musée des Beaux-Arts et d'Archéologie. 2005]. Marcel et Maurice Bouterin, deux architectes bisontins au travail, 1872-1932. Donation Maria-Catherine Bouterin. Réd. Lionel Estavoyer et Marie-Claire Waille. Besançon : Ville de Besançon, 2005. 80 p.
- **[Exposition. Besançon, Villa Médicis. 2019]. Grand Hôtel des Bains. 2019.**
[Exposition. Besançon, Villa Médicis. 2019]. Grand Hôtel des Bains. Réd. Marion Desvergne, Marie-Hélène Joly et Brigitte Delsalle. Besançon : Ville de Besançon, 2019. 19 p.

Informations complémentaires

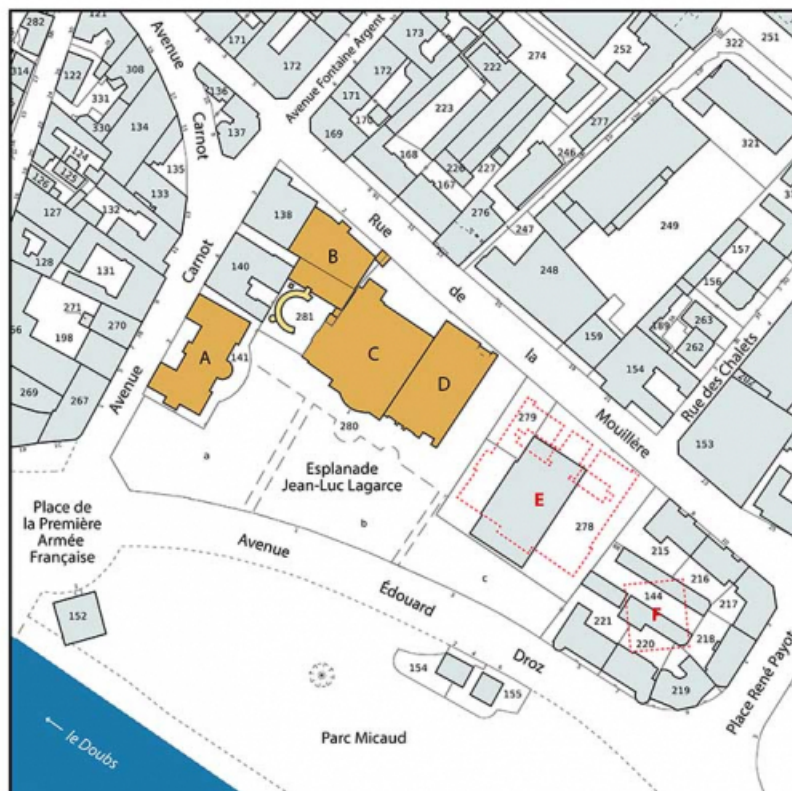
Thématiques : thermalisme en Bourgogne-Franche-Comté (le)

Aire d'étude et canton : Bourgogne-Franche-Comté

Dénomination : hôtel de voyageurs

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

- A Hôtel des Bains
 - B Centre hydrominéral de la Mouillère
 - C Casino et restaurant
 - D Salle des fêtes puis cinéma, actuellement Centre dramatique national
- Bâtiments détruits
- E Établissement thermal
 - F Hôtel du Parc



Plan-masse et de situation, extrait du plan cadastral (2023).

25, Besançon, 1 esplanade Jean-Luc Lagarce

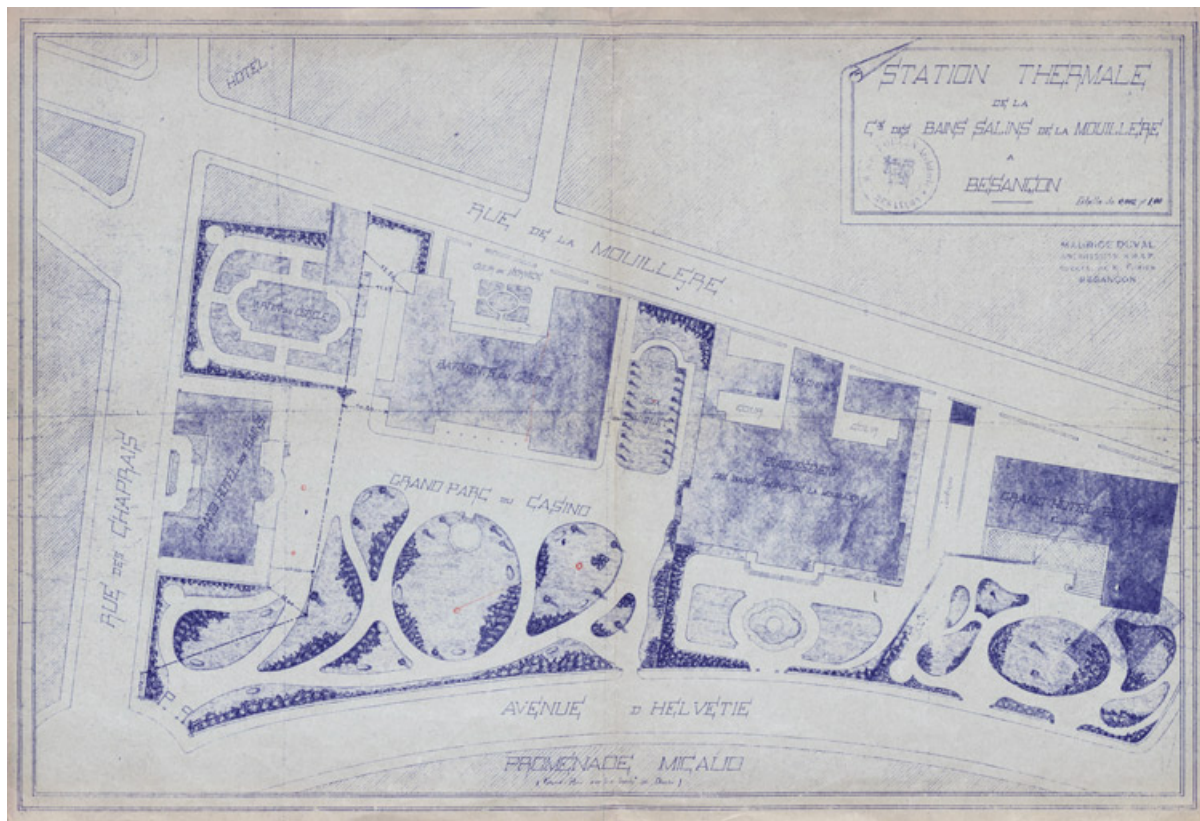
N° de l'illustration : 20232500690NUDA

Date : 2023

Auteur : Aline Thomas

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan-masse et de situation (vers 1900).

25, Besançon, 1 esplanade Jean-Luc Lagarce

Source :

Station thermale de la Compagnie des Bains salins de la Mouillère. Besançon[plan-masse et de situation] / Maurice Duval. [Vers 1900]. Tirage. Échelle 1/500.

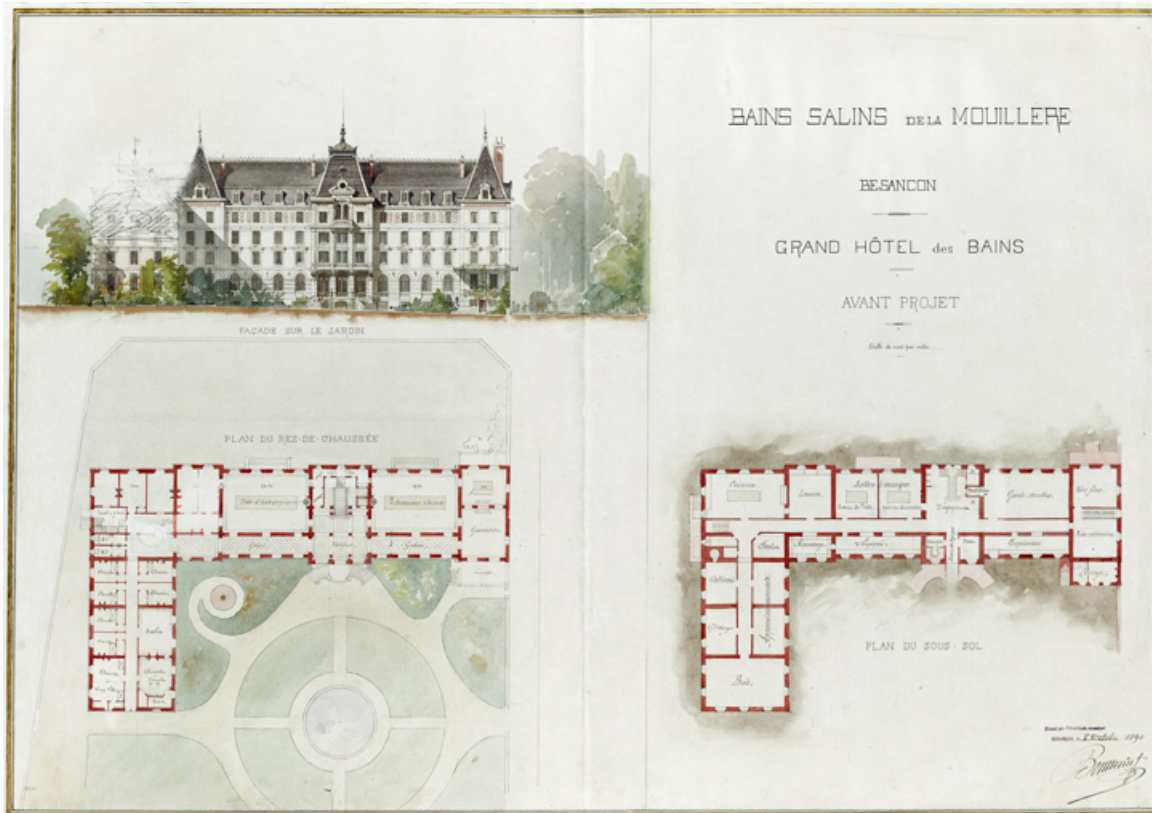
Lieu de conservation : Archives municipales, Besançon - Cote du document : 3 Q 77

N° de l'illustration : 20232500624NUC4A

Date : 2023

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Archives municipales, Besançon



Avant-projet, plan du sous-sol et du rez-de-chaussée, façade sur le jardin (8 octobre 1890).
25, Besançon, 2 avenue Carnot

Source :

Bains salins de la Mouillère. Besançon. Grand Hôtel des Bains. Avant-projet. Plan du sous-sol. Plan du rez-de-chaussée. Façade sur le jardin / [Marcel] Boutterin. 8 octobre 1890. Papier, crayon, encre, aquarelle. 69,8 x 97,3 cm. Échelle 1/200.

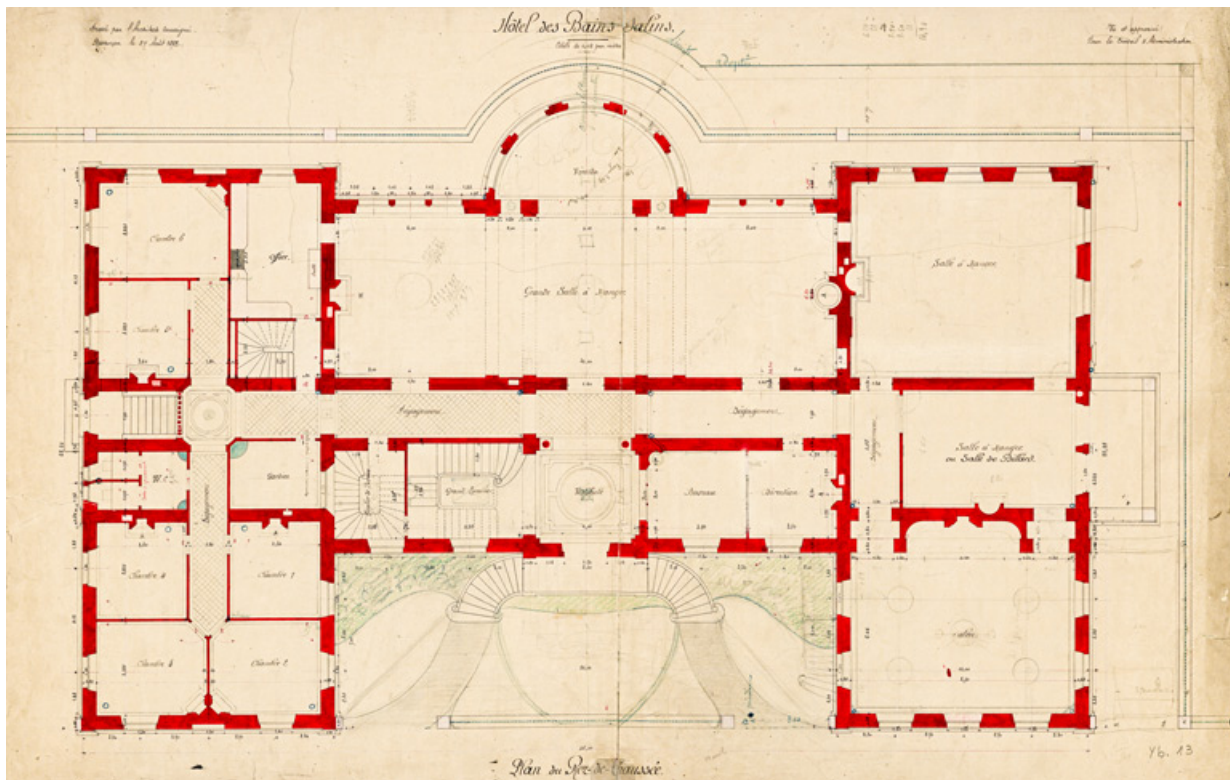
Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon - Cote du document : Yb 1

N° de l'illustration : 20232500651NUC4A

Date : 2023

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Bibliothèque municipale, Besançon



Plan du rez-de-chaussée (27 août 1892).
25, Besançon, 2 avenue Carnot

Source :

[Grand] *Hôtel des Bains salins. Plan du rez-de-chaussée* / Marcel Bouterin. 27 août 1892. Papier, crayon, encre, aquarelle. 91,5 x 53,5 cm. Échelle 1/50. Mention (en haut à gauche) : "Dressé par l'architecte soussigné". Mention (en haut à droite) : "Vue et approuvé. Pour le Conseil d'Administration".

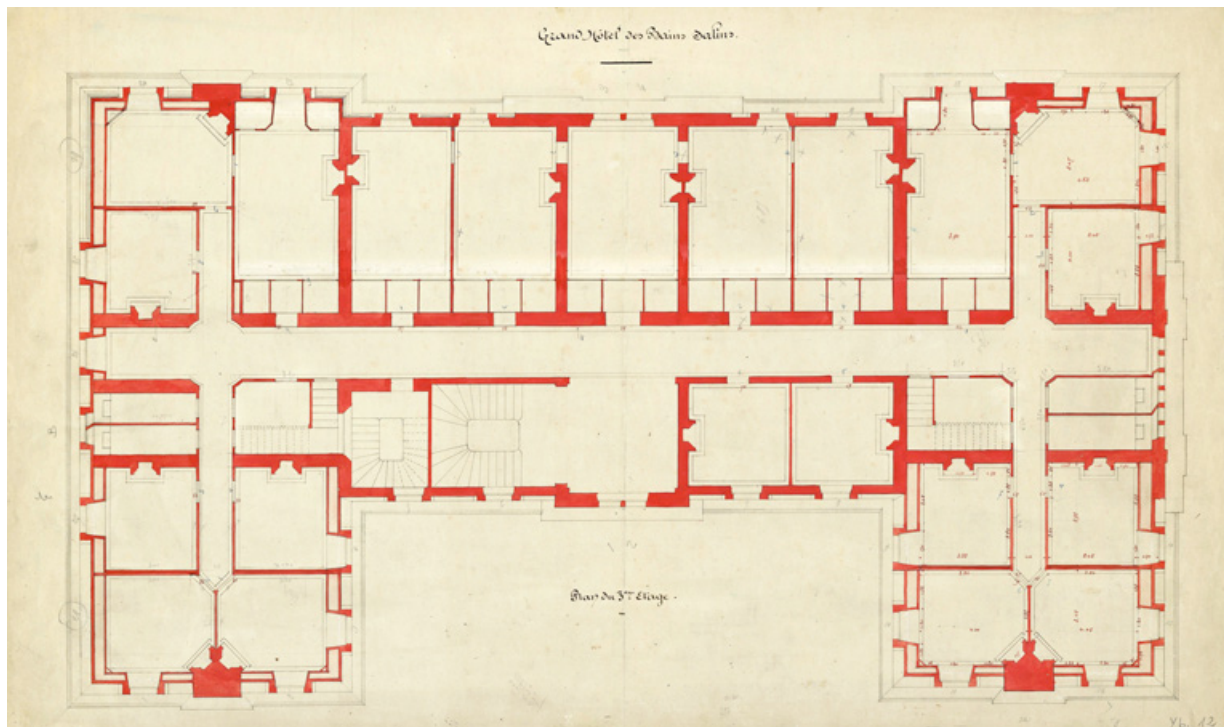
Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon - Cote du document : Yb 13

N° de l'illustration : 20232500670NUC4A

Date : 2023

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Bibliothèque municipale, Besançon



Plan du troisième étage (1892).
25, Besançon, 2 avenue Carnot

Source :

Grand Hôtel des Bains salins. Plan du 3e étage / [Marcel Boutterin]. [1892] Papier, crayon, encre, aquarelle. 91,5 x 53,5 cm. [Échelle 1/50].

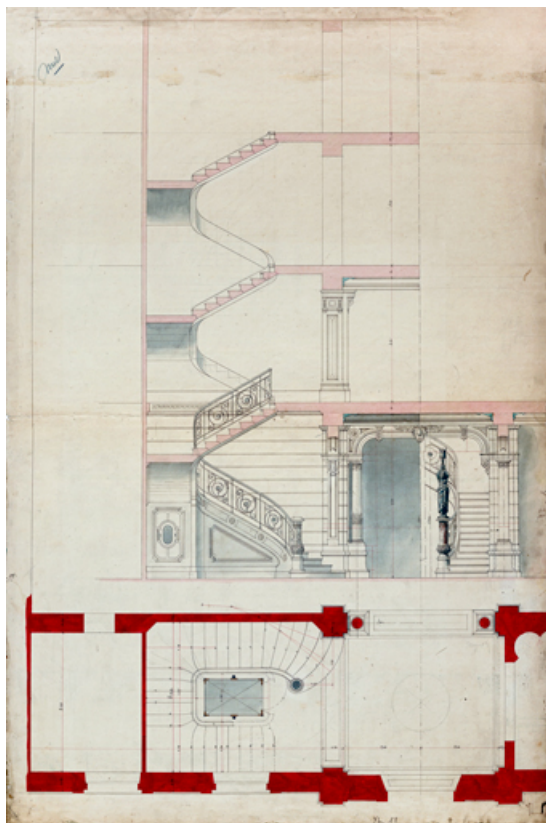
Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon - Cote du document : Yb 12

N° de l'illustration : 20232500669NUC4A

Date : 2023

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Bibliothèque municipale, Besançon



Plan et coupe sur l'escalier (vers 1892).

25, Besançon, 2 avenue Carnot

Source :

[Grand Hôtel des Bains salins. Plan et coupe sur l'escalier] / [Marcel Boutterin]. [Vers 1892]. Papier, crayon, encre, aquarelle. 105 x 69 cm. Sans échelle. Mention : "Vue".

Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon - Cote du document : Yb 17

N° de l'illustration : 20232500674NUC4A

Date : 2023

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Bibliothèque municipale, Besançon



Façade ouest, détail de la partie centrale (24 octobre 1892).
25, Besançon, 2 avenue Carnot

Source :

Grand Hôtel des Bains salins. Avant-corps de la façade principale / [Marcel Boutterin]. 24 octobre 1892. Papier, crayon, encre, aquarelle. Dimensions non prises. Echelle 1/20.

Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon - Cote du document : Yb 5

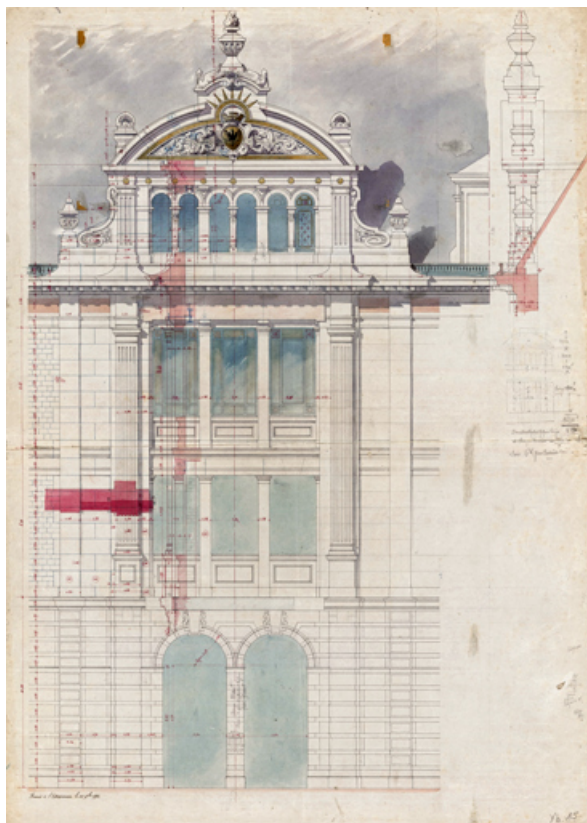
N° de l'illustration : 20242500001NUC4A

Date : 2024

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade sud, détail de la partie centrale (1892).
25, Besançon, 2 avenue Carnot

Source :

[Grand Hôtel des Bains salins. Façade sud, détail de la partie centrale] / Marcel Boutterin. 1892. Papier, crayon, encre, aquarelle. 96 x 68 cm. Sans échelle. Mention : "Remis à l'entrepreneur le 23 novembre 1892".

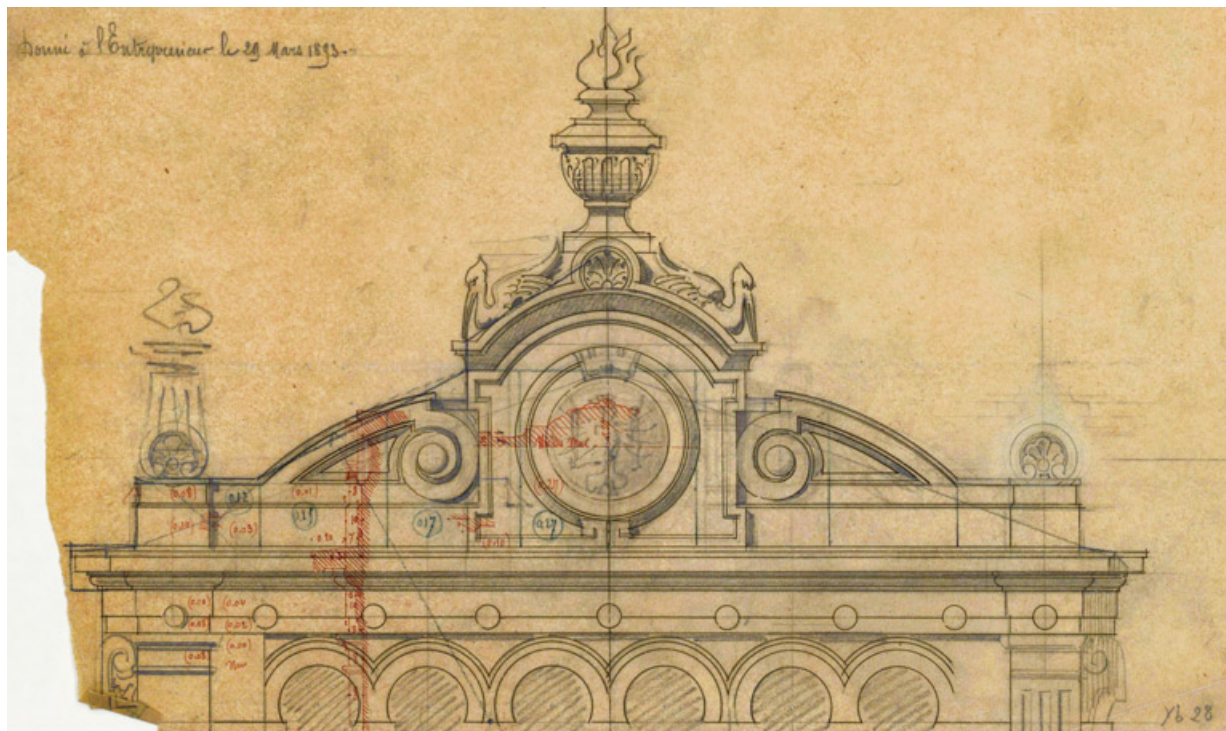
Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon - Cote du document : Yb 15

N° de l'illustration : 20232500672NUC4A

Date : 2023

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Bibliothèque municipale, Besançon



Façade sud, détail de la partie centrale, fronton (1893).
25, Besançon, 2 avenue Carnot

Source :

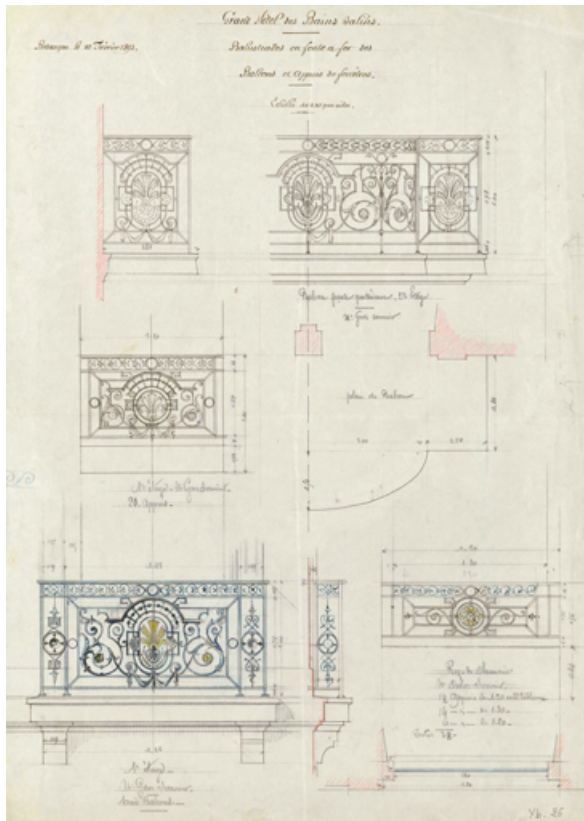
[Grand Hôtel des Bains salins. Façade sud, détail de la partie centrale, fronton] / [Marcel Boutterin]. 1893. Calque, crayon, encre. 21 x 37 cm. Sans échelle. Mention : "Donné à l'entrepreneur le 29 mars 1893".
Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon - Cote du document : Yb 28

N° de l'illustration : 20232500684NUC2A

Date : 2023

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Bibliothèque municipale, Besançon



Garde-corps des balcons et des appuis de fenêtres (10 février 1893).
25, Besançon, 2 avenue Carnot

Source :

Grand Hôtel des Bains salins. Balustrades en fonte et fer des balcons et appuis de fenêtres/ [Marcel Bouterin]. 10 février 1893. Papier, crayon, encre. 60 x 49,5 cm. Échelle 1/10.

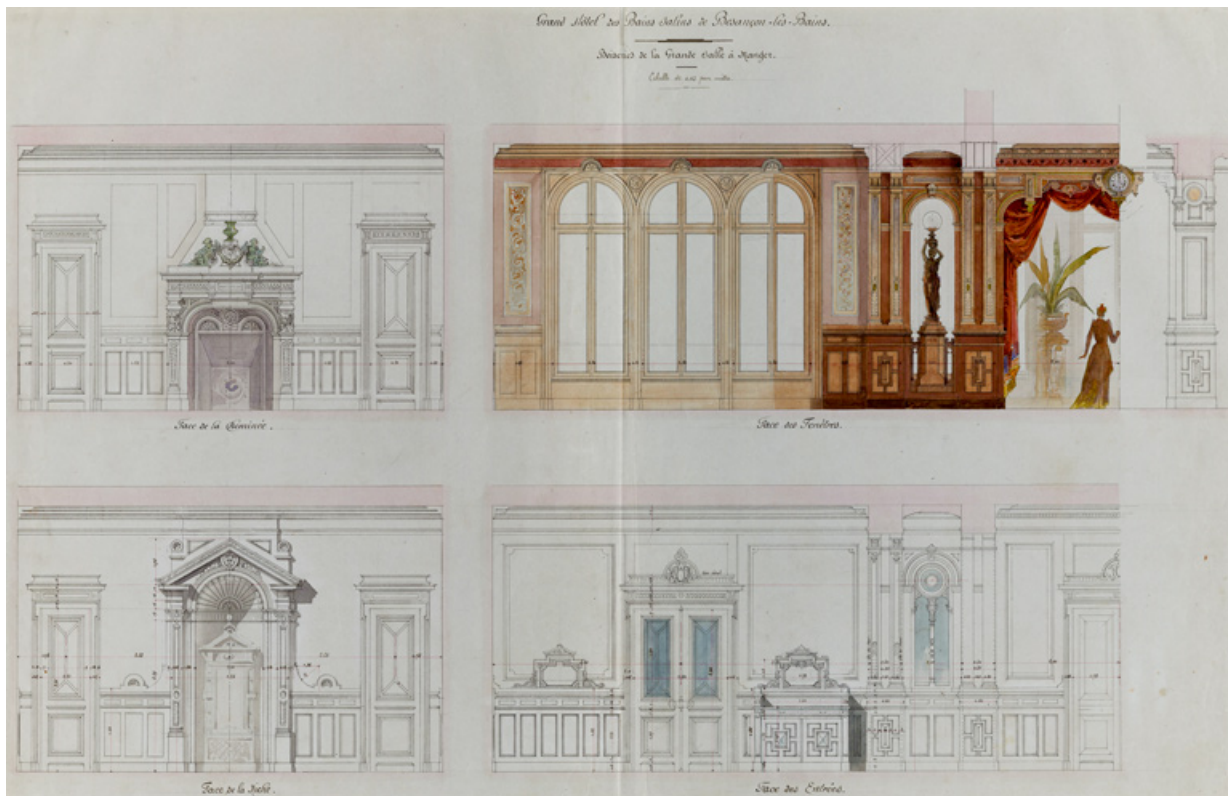
Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon - Cote du document : Yb 26

N° de l'illustration : 20232500682NUC4A

Date : 2023

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Bibliothèque municipale, Besançon



Décor de la grande salle à manger (vers 1893).
25, Besançon, 2 avenue Carnot

Source :

Grand Hôtel des Bains salins de Besançon-les-Bains. Boiseries de la grande salle à manger. Face de la cheminée. Face des fenêtres. Face de la niche. Face des entrées / [Marcel Boutterin]. [Vers 1893]. Papier, crayon, encre, aquarelle. 100 x 66,5 cm. Échelle 1/20.

Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon - Cote du document : Yb 2

N° de l'illustration : 20232500664NUC4A

Date : 2023

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Bibliothèque municipale, Besançon



Décor de la grande salle à manger, écu aux armes de la Franche-Comté entouré d'autres écus (vers 1893).
25, Besançon, 2 avenue Carnot

Source :

Hôtel des Bains. S. à manger[projet de décor à écus armoriés] / [Marcel Boutterin]. [Vers 1893]. Papier, crayon, encre, aquarelle. 48,5 x 35,5 cm. Sans échelle.

Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon - Cote du document : Yb 31

N° de l'illustration : 20232500687NUC2A

Date : 2023

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Bibliothèque municipale, Besançon



Décor de la grande salle à manger, écu aux armes de la Franche-Comté avec la devise de Besançon (vers 1893).
25, Besançon, 2 avenue Carnot

Source :

***Hôtel des Bains. S. à M.* [projet de décor avec écus armoriés] / [Marcel Boutterin]. [Vers 1893]. Papier, crayon, encre, aquarelle. 45 x 40 cm. Sans échelle.**

Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon - Cote du document : Yb 30

N° de l'illustration : 20232500686NUC2A

Date : 2023

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Bibliothèque municipale, Besançon



Projet, boiseries de la petite salle à manger (10 février 1893).
25, Besançon, 2 avenue Carnot

Source :

Grand Hôtel des Bains salins. Boiseries de la petite salle à manger/ [Marcel Boutterin]. 10 février 1893. Papier, crayon, encre, aquarelle. 65,5 x 98,7 cm. Échelle 1/20.

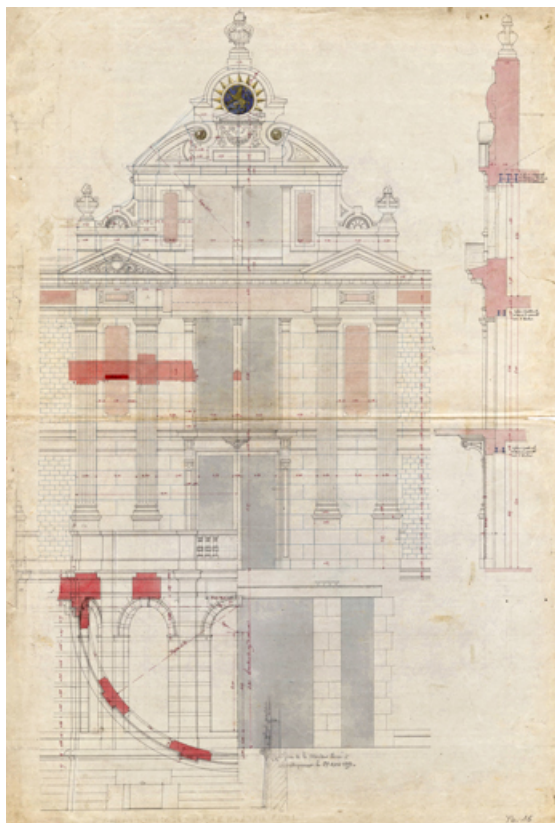
Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon - Cote du document : Yb 9

N° de l'illustration : 20232500607NUC4A

Date : 2023

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Bibliothèque municipale, Besançon



Façade est, détail de la partie centrale (1893).
25, Besançon, 2 avenue Carnot

Source :

[Grand Hôtel des Bains salins. Façade est, détail de la partie centrale. Plan du rez-de-chaussée, détail de la partie centrale] / [Marcel Boutterin]. 1893. Papier, crayon, encre, aquarelle. 103 x 69 cm. Sans échelle. Mention : "Plan de la rotonde donné à l'entrepreneur le 27 mars 1893".

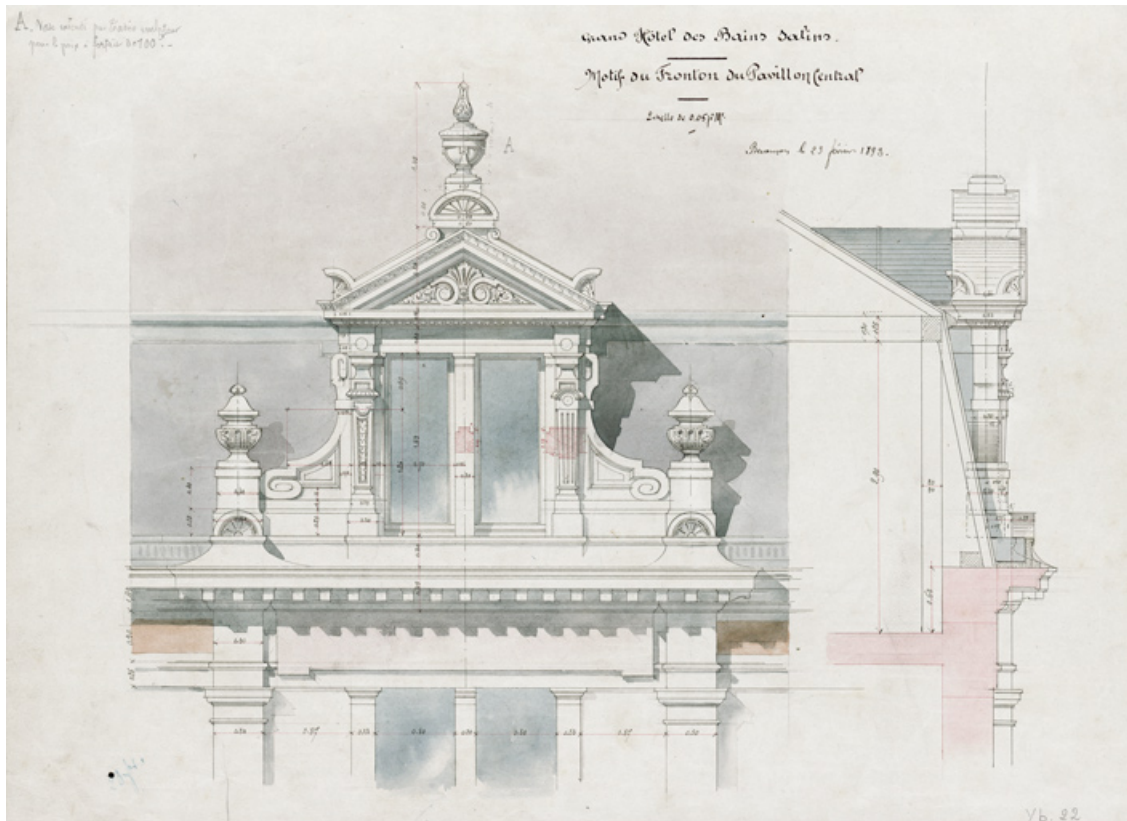
Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon - Cote du document : Yb 16

N° de l'illustration : 20232500673NUC4A

Date : 2023

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Bibliothèque municipale, Besançon



Projet, fronton du pavillon central (23 février 1893).
25, Besançon, 2 avenue Carnot

Source :

Grand Hôtel des Bains salins. Motif du fronton du pavillon central/ [Marcel Boutterin]. 23 février 1893. Papier, crayon, encre, aquarelle. 41 x 56 cm. Échelle 1/20. Au crayon : "A. Vase exécuté par Tadéo sculpteur pour le prix à forfait de 100 f."

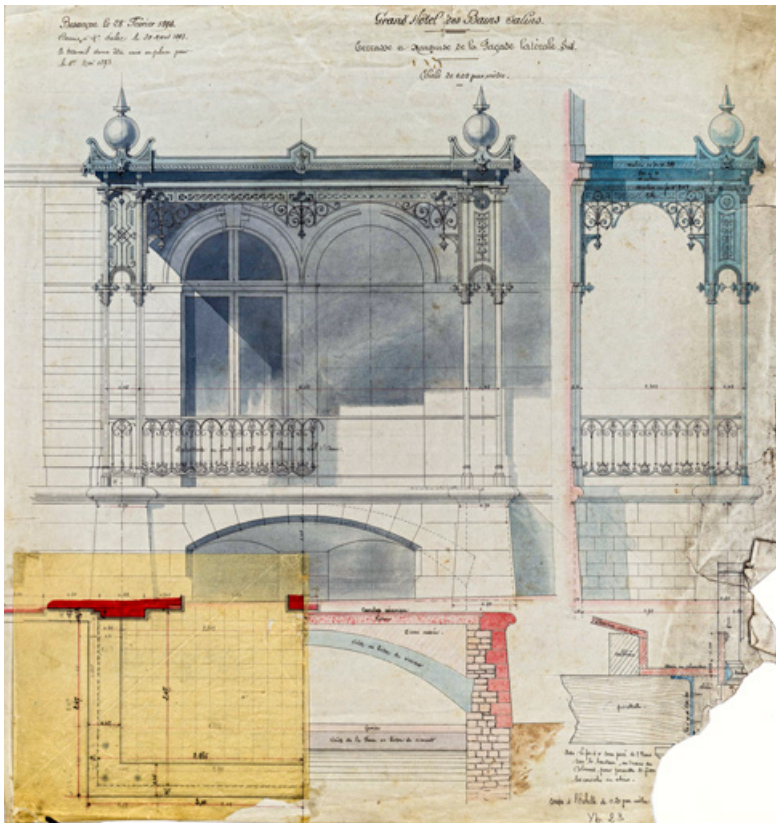
Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon - Cote du document : Yb 22

N° de l'illustration : 20232500649NUC4A

Date : 2023

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Bibliothèque municipale, Besançon



Terrasse et marquise de la façade sud (28 février 1893).
25, Besançon, 2 avenue Carnot

Source :

Grand Hôtel des Bains salins. Terrasse et marquise de la façade latérale sud/ [Marcel Boutterin]. 28 février 1893. Papier, crayon, encre, aquarelle. 56 x 57 cm. Échelle 1/20. Mention : "Remis à M. Dulac le 30 mars 1893. Ce travail devra être mis en place pour le 1er mai 1893."

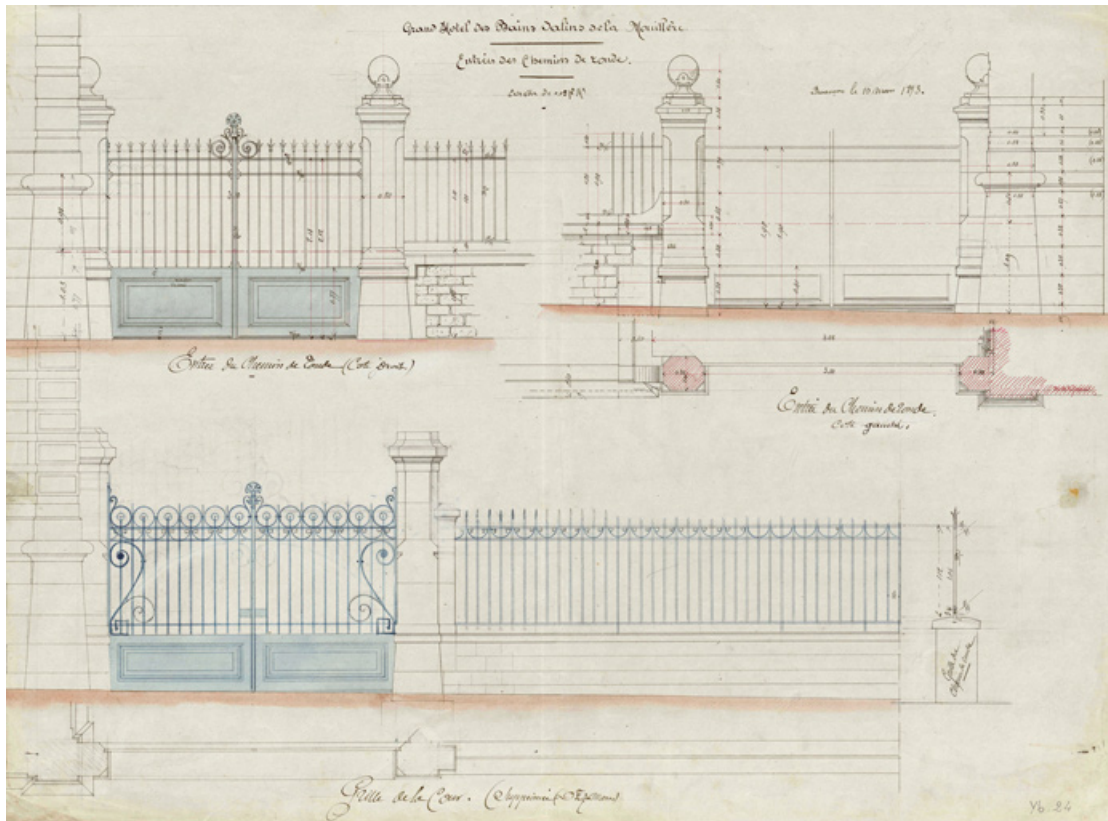
Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon - Cote du document : Yb 23

N° de l'illustration : 20232500679NUC4A

Date : 2023

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Bibliothèque municipale, Besançon



Clôture de l'avant-cours de la façade ouest (10 mars 1893).

25, Besançon, 2 avenue Carnot

Source :

Grand Hôtel des Bains salins de la Mouillère. Entrées des chemins de ronde. Côté droit. Côté gauche. Grille de la Cour / [Marcel Boutterin]. 10 mars 1893. Papier, crayon, encre, aquarelle. 64 x 49,5 cm. Échelle 1/20. Mention après "Grille de la Cour" : "supprimée, d[écision] du 9 [?] mars".

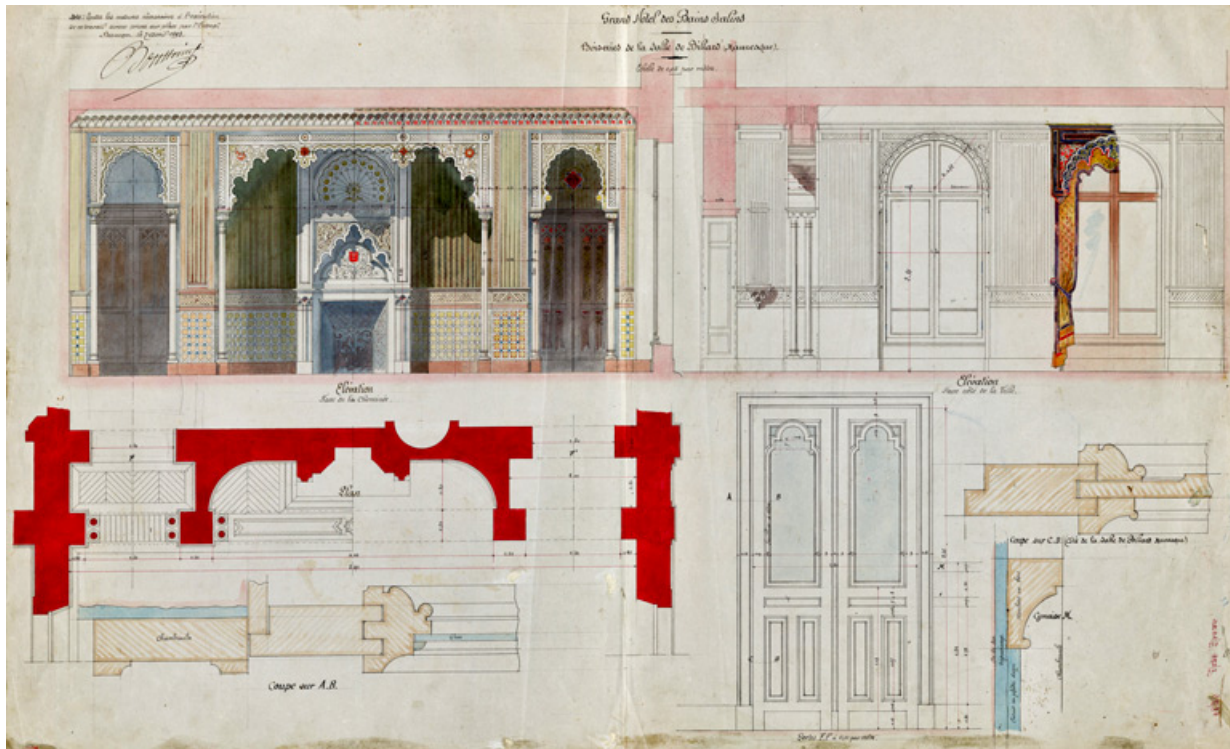
Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon - Cote du document : Yb 24

N° de l'illustration : 20232500680NUC4A

Date : 2023

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Bibliothèque municipale, Besançon



Décor du grand salon dit aussi salle de billard (7 avril 1893).
25, Besançon, 2 avenue Carnot

Source :

Grand Hôtel des Bains salins. Boiseries de la salle de billard (mauresque)/ Marcel Boutterin. 7 avril 1893. Papier, crayon, encre, aquarelle. 96 x 60 cm. Échelle 1/20. Mention : "Nota : Toutes les mesures nécessaires à l'exécution de ce travail seront prises sur place par l'entrepr[ise]. Besançon, le 7 avril 1893". Signature : "Boutterin".
Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon - Cote du document : Yb 3

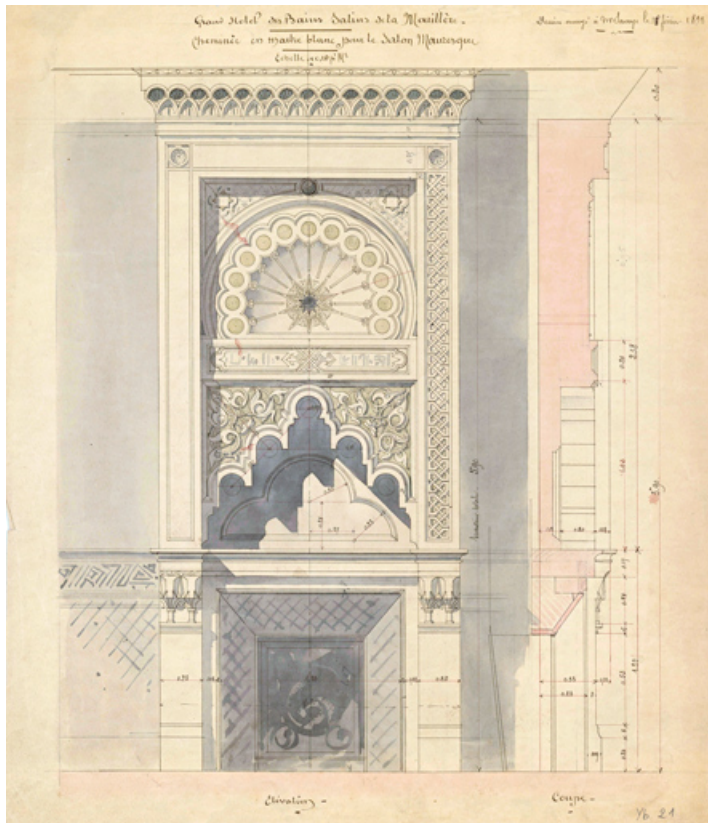
N° de l'illustration : 20232500665NUC4A

Date : 2023

Auteur : Marcel Boutterin

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Bibliothèque municipale, Besançon



Décor du grand salon dit aussi salle de billard, cheminée en marbre (1893).
25, Besançon, 2 avenue Carnot

Source :

***Grand Hôtel des Bains salins de la Mouillère. Cheminée en marbre blanc pour le salon mauresque* [Marcel Boutherin]. 1893. Papier, crayon, encre, aquarelle. 48,5 x 42 cm. Échelle 1/10. Mention : "Dessin envoyé à M. Savoye le 11 [?] février 1893".**

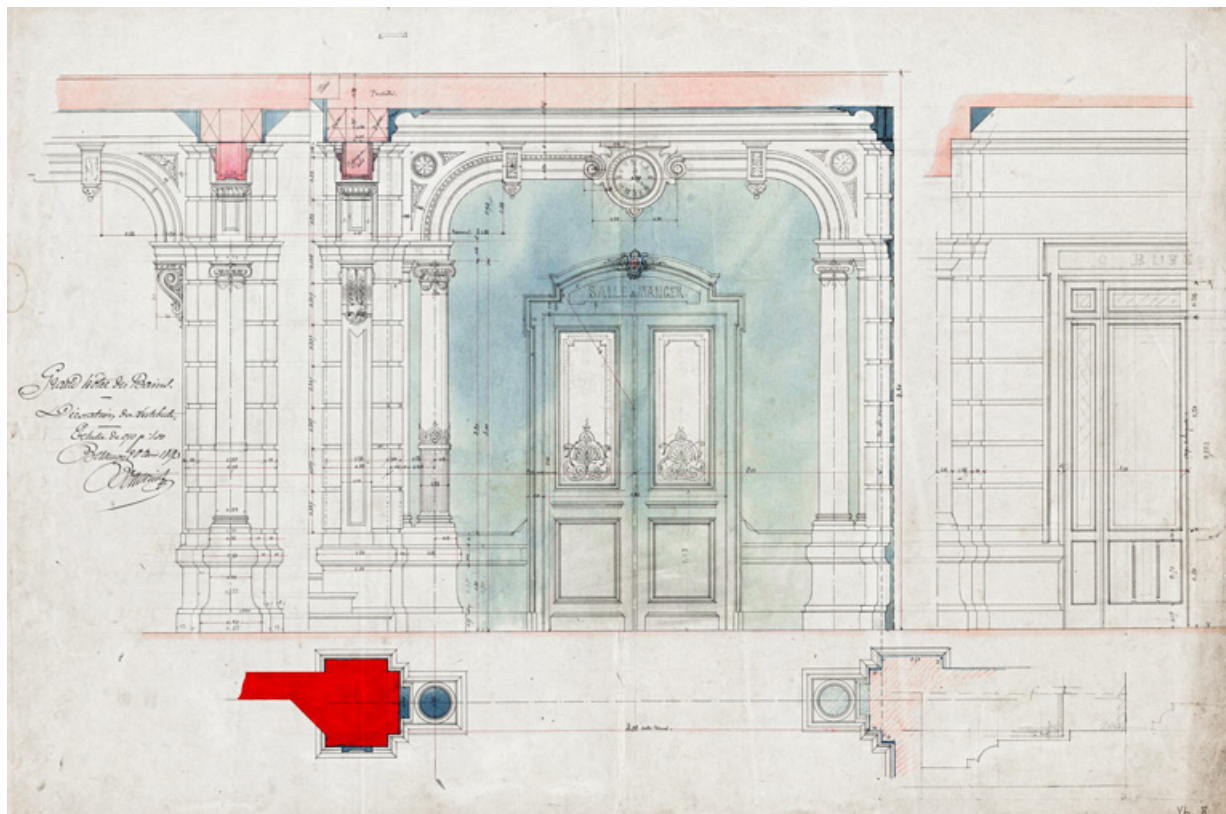
Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon - Cote du document : Yb 21

N° de l'illustration : 20232500678NUC2A

Date : 2023

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Bibliothèque municipale, Besançon



Décor du vestibule (20 avril 1893).

25, Besançon, 2 avenue Carnot

Source :

Grand Hôtel des Bains salins. Décoration du vestibule/ Marcel Boutherin. 20 avril 1893 (?). Papier, crayon, encre, aquarelle. 99 x 66 cm. Échelle 1/10.

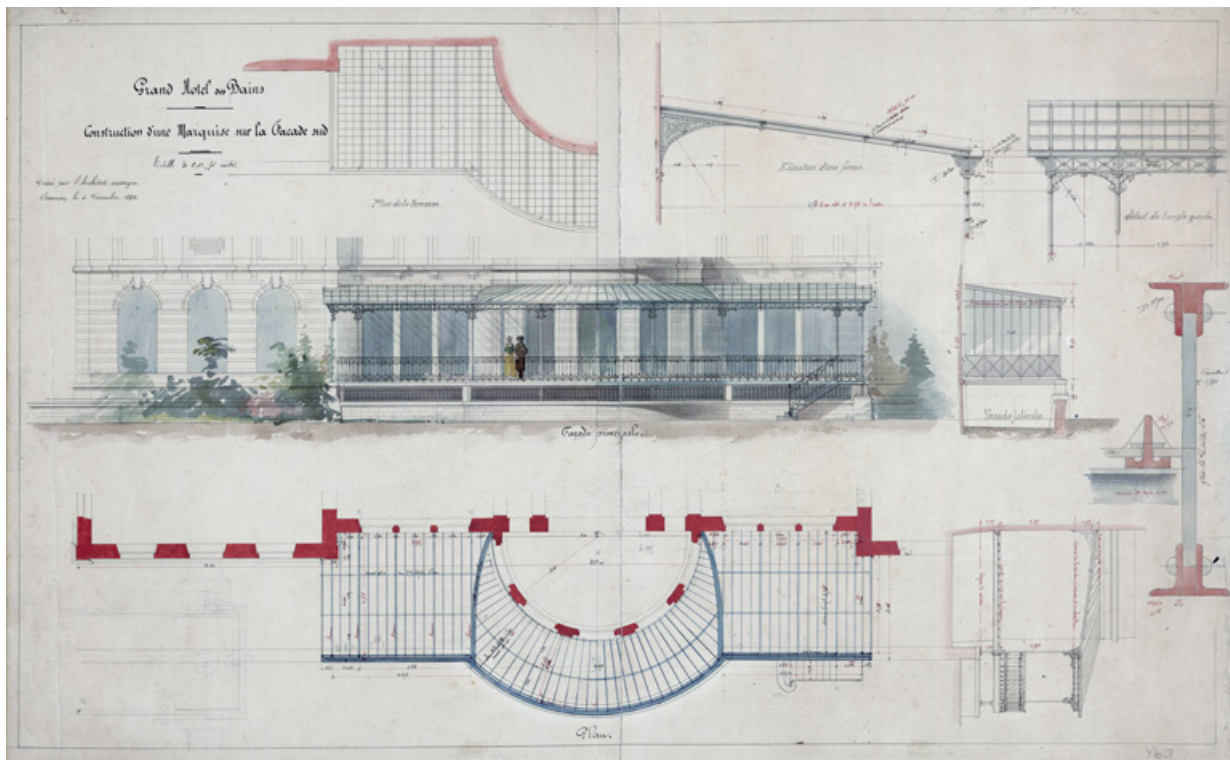
Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon - Cote du document : Yb 8

N° de l'illustration : 20232500668NUC4A

Date : 2023

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Bibliothèque municipale, Besançon



Projet, marquise de la façade sud (1894).
25, Besançon, 2 avenue Carnot

Source :

Grand Hôtel des Bains. Construction d'une marquise sur la façade sud. Plan de la toiture vitrée. Plan de la terrasse. Coupe sur A.B. grandeur d'exécution. Coupe sur C.D. grandeur d'exécution / [Marcel Boutterin]. [1894] Calque, crayon, encre. 60 x 31,5 cm. Échelle 1/50.

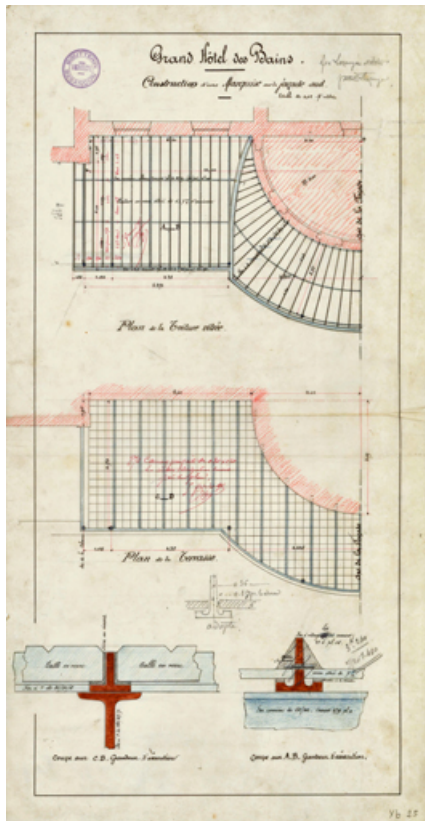
Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon - Cote du document : Yb 25

N° de l'illustration : 20232500650NUC4A

Date : 2023

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Bibliothèque municipale, Besançon



Marquise de la façade est (5 décembre 1894).
25, Besançon, 2 avenue Carnot

Source :

Grand Hôtel des Bains. Construction d'une marquise sur la façade sud/ [Marcel Boutterin]. 5 décembre 1894.
Papier, crayon, encre, aquarelle. 58 x 96,5 cm. Échelle 1/50. Au dos, au crayon : "Grande marquise. Epure pour la commande des verres. 0.10%. Février 1895".

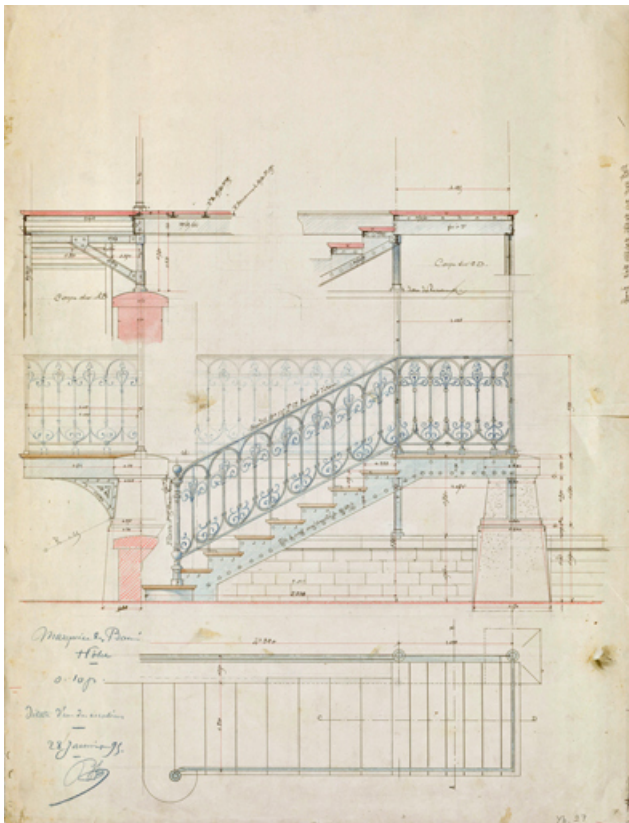
Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon - Cote du document : Yb 7

N° de l'illustration : 20232500681NUC2A

Date : 2023

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Bibliothèque municipale, Besançon



Marquise de la façade est, escalier (28 janvier 1895).
25, Besançon, 2 avenue Carnot

Source :

Marquise des Bains. Hôtel. Détail d'un escalier / [Marcel Boutterin]. 28 janvier 1895. Papier, crayon, encre. 76 x 57 cm. Échelle 1/10.

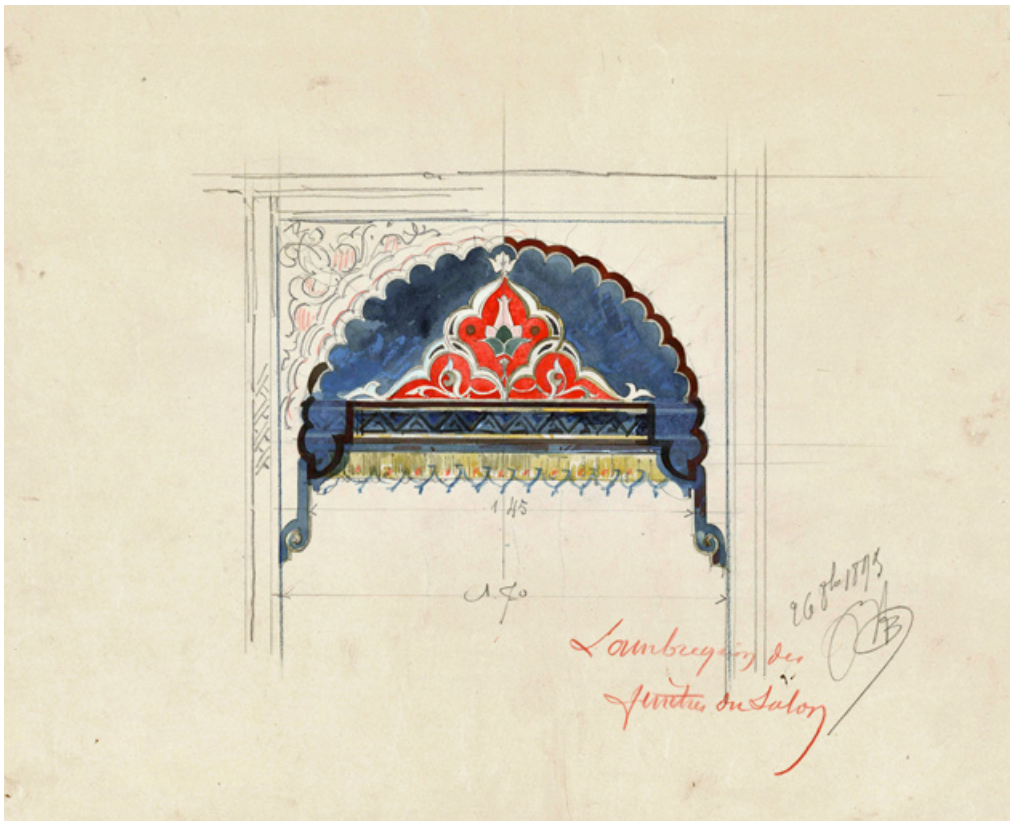
Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon - Cote du document : Yb 27

N° de l'illustration : 20232500683NUC4A

Date : 2023

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Bibliothèque municipale, Besançon



Décor du grand salon dit aussi salle de billard, lambrequin (26 octobre 1895).
25, Besançon, 2 avenue Carnot

Source :

***Lambrequin des fenêtres du salon* / Marcel Bouterin. 26 octobre 1895. Papier, crayon, encre, aquarelle. 39 x 39 cm. Sans échelle.**

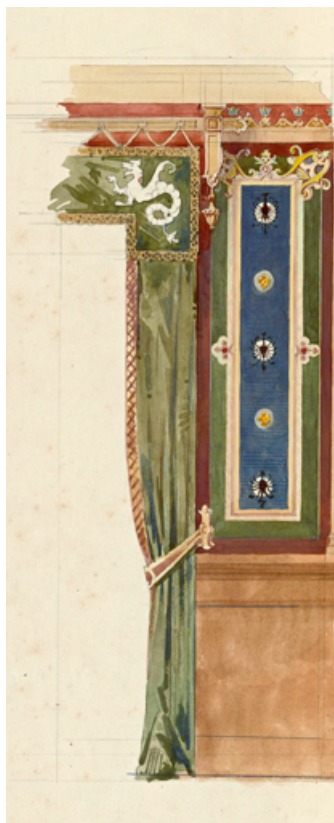
Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon - Cote du document : Yb 33

N° de l'illustration : 20232500689NUC2A

Date : 2023

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Bibliothèque municipale, Besançon



Décor d'une salle non identifiée, rideau (vers 1895).
25, Besançon, 2 avenue Carnot

Source :

[Grand Hôtel des Bains salins. Décor de rideau] / [Marcel Boutterin]. [Vers 1895]. Papier, crayon, encre, aquarelle. 57,5 x 20,5 cm. Sans échelle.

Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon - Cote du document : Yb 29

N° de l'illustration : 20232500685NUC2A

Date : 2023

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Bibliothèque municipale, Besançon



Maison Vermont, sur le terrain de laquelle est construit l'hôtel, au début des travaux (6 septembre 1892).
25, Besançon, 2 avenue Carnot

Source :

[Maison de la rue des Chaprais, vue sans doute depuis l'atelier du photographe sis 5 rue des Chaprais] / A. Le Blanc. 6 septembre 1892. Positif sépia. 17,3 x 20,7 cm (carton : 27 x 35 cm).

Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon - Cote du document : PH 109552

N° de l'illustration : 20232500645NUC2A

Date : 2023

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Bibliothèque municipale, Besançon



Chantier de construction (1er octobre 1892).
25, Besançon, 2 avenue Carnot

Source :

[Chantier de l'Hôtel des Bains] / A. Le Blanc. 1er octobre 1892. Positif sépia. 17 x 23 cm (carton : 27 x 35 cm).
Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon - Cote du document : PH 109544

N° de l'illustration : 20232500636NUC2A

Date : 2023

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Bibliothèque municipale, Besançon



Chantier de construction (1er novembre 1892).

25, Besançon, 2 avenue Carnot

Source :

[Chantier de l'Hôtel des Bains] / A. Le Blanc. 1er novembre 1892. Positif sépia. 17 x 23 cm (carton : 27 x 35 cm).

Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon - Cote du document : PH 109545

N° de l'illustration : 20232500637NUC2A

Date : 2023

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Bibliothèque municipale, Besançon



Chantier de construction (3 décembre 1892).
25, Besançon, 2 avenue Carnot

Source :

[Chantier de l'Hôtel des Bains] / A. Le Blanc. 3 décembre 1892. Positif sépia. 17 x 23 cm (carton : 27 x 35 cm). Autre tirage : PH 867.

Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon - Cote du document : PH 109546 (et PH 867)

N° de l'illustration : 20232500638NUC2A

Date : 2023

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Bibliothèque municipale, Besançon



Chantier de construction (3 février 1893).

25, Besançon, 2 avenue Carnot

Source :

[Chantier de l'Hôtel des Bains] / A. Le Blanc. 3 février 1893. Positif sépia. 17 x 23 cm (carton : 27 x 35 cm).

Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon - Cote du document : PH 109547

N° de l'illustration : 20232500639NUC2A

Date : 2023

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Bibliothèque municipale, Besançon



Chantier de construction (5 avril 1893).
25, Besançon, 2 avenue Carnot

Source :

[Chantier de l'Hôtel des Bains] / A. Le Blanc. 5 avril 1893. Positif sépia. 17 x 23 cm (carton : 27 x 35 cm). Autre tirage : PH 868.

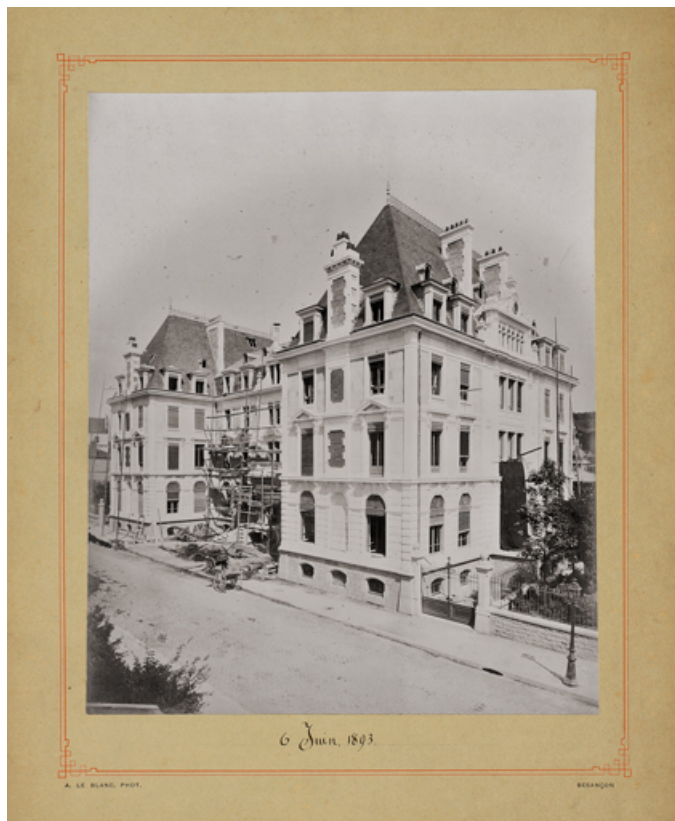
Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon - Cote du document : PH 109548 (et PH 868)

N° de l'illustration : 20232500640NUC2A

Date : 2023

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Bibliothèque municipale, Besançon



Chantier de construction (6 juin 1893).

25, Besançon, 2 avenue Carnot

Source :

[Chantier de l'Hôtel des Bains] / A. Le Blanc. 6 juin 1893. Positif sépia. 17 x 23 cm (carton : 27 x 35 cm).

Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon - Cote du document : PH 109549

N° de l'illustration : 20232500641NUC2A

Date : 2023

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Bibliothèque municipale, Besançon



Façade sur le jardin (31 juillet 1893).

25, Besançon, 2 avenue Carnot

Source :

[Façade sur le casino de l'Hôtel des Bains] / A. Le Blanc. 31 juillet 1893. Positif sépia. 17 x 23 cm (carton : 27 x 35 cm).

Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon - Cote du document : PH 109550

N° de l'illustration : 20232500642NUC2A

Date : 2023

Auteur : Le Blanc

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Bibliothèque municipale, Besançon



Façade sud (vers 1893).
25, Besançon, 2 avenue Carnot

Source :

[Façade de l'Hôtel des Bains] / [s.n.]. [Vers 1893]. Positif sépia.

Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon - Cote du document : PH 144

N° de l'illustration : 20232500646NUC2A

Date : 2023

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Bibliothèque municipale, Besançon



Entrée du jardin du casino avec l'hôtel à gauche (vers 1910).

25, Besançon, 2 avenue Carnot

Source :

Hôtel des Bains salins et entrée du casino. [Carte postale]. [S.l.] : [s.n.], [vers 1910].

Lieu de conservation : Collection particulière

N° de l'illustration : 20232500653NUC4A

Date : 2023

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Salle de restaurant, marquise vue de l'extérieur (vers 1910-1920).

25, Besançon, 2 avenue Carnot

Source :

Besançon. Terrasse de l'Hôtel des Bains. [Carte postale]. Besançon : J. Liard, [vers 1910-1920].

Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon - Cote du document : CP-B-A1-0093

N° de l'illustration : 20232500581NUC2A

Date : 2023

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© J. Liard



Salle de restaurant, marquise vue de l'intérieur (vers 1910-1920).
25, Besançon, 2 avenue Carnot

Source :

Besançon. Grand hôtel et des Bains [sic]. [Vue intérieure de la véranda du restaurant]. [Carte postale]. [S.l.] : [s.n.], [vers 1910-1920].

Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon - Cote du document : CP-B-P7-0069

N° de l'illustration : 20232500593NUC1A

Date : 2023

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Bibliothèque municipale, Besançon



Salle à manger, vue en direction de la cheminée (31 juillet 1893).

25, Besançon, 2 avenue Carnot

Source :

[Salle du restaurant de l'Hôtel des Bains] / E. Mauvillier. 31 juillet 1893. Positif sépia. 20,3 x 26,4 cm (carton : 27 x 35 cm).

Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon - Cote du document : PH 109551

N° de l'illustration : 20232500643NUC2A

Date : 2023

Auteur : Émile Mauvillier

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Bibliothèque municipale, Besançon



Grand Hôtel des Bains
OUVERT TOUTE L'ANNEE

100 Chambres isolées ou en Appartements

VASTE TERRASSE SOUS MARQUISE
AYANT VUE SUR LES JARDINS DU CASINO

Grands Salons — Cabinet de Lecture
SALON RÉSERVÉ POUR DAMES

BILLARD — FUMOIR STYLE MAURESQUE

Ascenseur — Calorifère — Téléphone

VUE MAGNIFIQUE SUR LE DOUBS, LE PARC DE MICAUD, LES JARDINS DU CASINO
Communication directe avec ces Jardins et avec les Bains

SERVICE DE VOITURES POUR PROMENADES ET EXCURSIONS

TOURISME Promenades ravissantes, aux portes mêmes de Besançon, dans la vallée du Doubs et sur les monts boisés environnants. Excursions splendides, d'une demi-journée à une journée de durée, dans les vallées de la Loue, du Lison, du Dessoubre, du Cusancin, du Doubs, au Saut du Doubs et à la frontière suisse.

Pour tout ce qui concerne la partie administrative et les renseignements d'ordre général, s'adresser à :
Monsieur l'Administrateur-délégué des Bains Salins, à Besançon

Pour tout ce qui concerne les renseignements médicaux et scientifiques, ainsi que la publicité scientifique, s'adresser à :
Monsieur le D^r BAUDIN, Médecin-chef de l'Établissement

Imp. Dodivers, Besançon

Façade sur la rue, dans une brochure publicitaire (vers 1900).

25, Besançon, 2 avenue Carnot

Source :

Grand Hôtel des Bains, ouvert toute l'année/ [s.n.]. [Vers 1900]. Tirage. In :La Mouillère-Besançon [brochure publicitaire]. Besançon : Dodivers, [s.d.].

Lieu de conservation : Archives municipales, Besançon - Cote du document : 3 Q 77

N° de l'illustration : 20232500614NUC2A

Date : 2023

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Archives municipales, Besançon



Vue d'ensemble depuis l'avenue Carnot.

25, Besançon, 2 avenue Carnot

N° de l'illustration : 20222500548NUC4A

Date : 2022

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble depuis l'avenue Carnot.

25, Besançon, 2 avenue Carnot

N° de l'illustration : 20222500546NUC4A

Date : 2022

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble depuis l'avenue Carnot.

25, Besançon, 2 avenue Carnot

N° de l'illustration : 20222500554NUC4A

Date : 2022

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble depuis l'avenue Édouard Droz.

25, Besançon, 2 avenue Carnot

N° de l'illustration : 20222500555NUC4A

Date : 2022

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble depuis la salle des fêtes du casino.

25, Besançon, 2 avenue Carnot

N° de l'illustration : 20232500402NUC4A

Date : 2023

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble depuis la terrasse du restaurant du casino.

25, Besançon, 1 esplanade Jean-Luc Lagarce

N° de l'illustration : 20222500564NUC4A

Date : 2022

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade sur l'avenue Carnot.

25, Besançon, 2 avenue Carnot

N° de l'illustration : 20222500547NUC4A

Date : 2022

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade sur l'avenue Carnot, entrée avec perron.
25, Besançon, 2 avenue Carnot

N° de l'illustration : 20222500549NUC4A

Date : 2022

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade sur l'avenue Carnot, avant-corps de droite.
25, Besançon, 2 avenue Carnot

N° de l'illustration : 20222500553NUC4A

Date : 2022

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade sur l'avenue Carnot, avant-corps de droite, détail de l'étage de soubassement.
25, Besançon, 2 avenue Carnot

N° de l'illustration : 20222500551NUC4A

Date : 2022

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade sur l'avenue Carnot, avant-corps de droite, détail du niveau de soubassement.
25, Besançon, 2 avenue Carnot

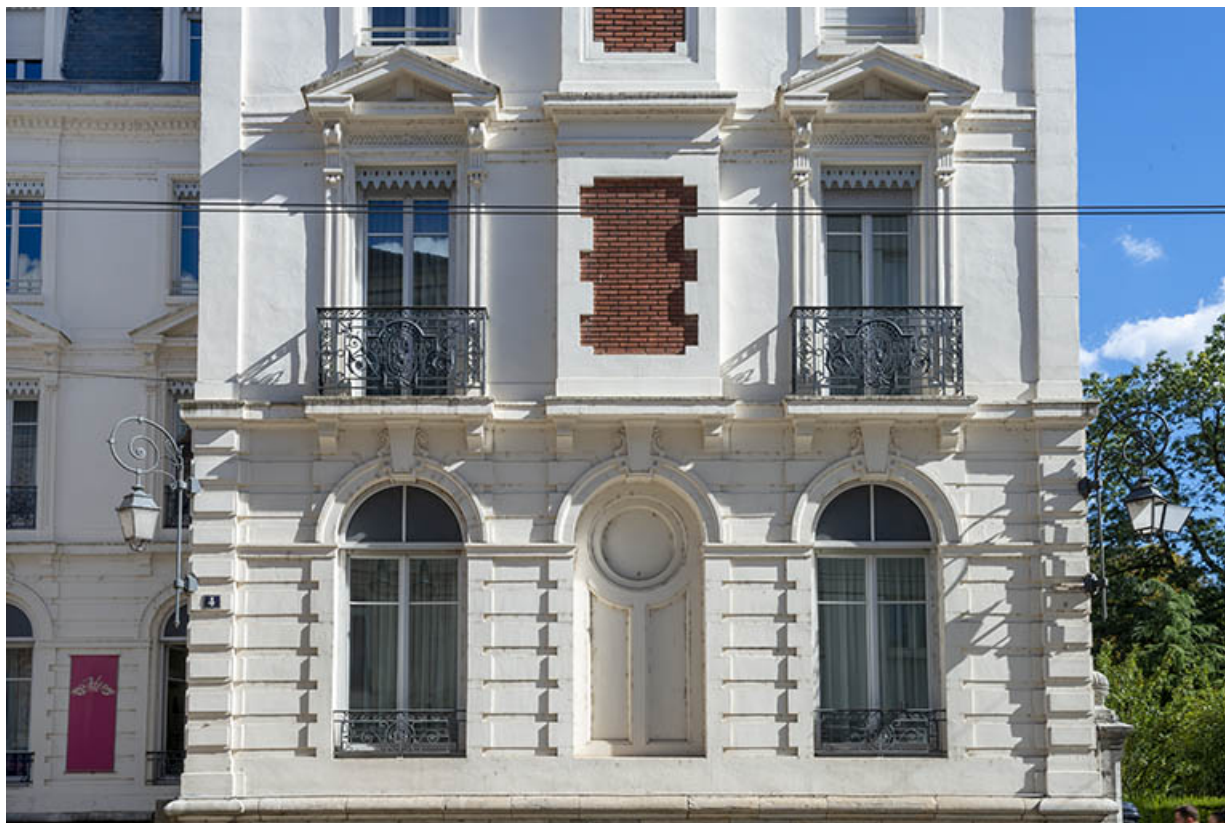
N° de l'illustration : 20222500550NUC4A

Date : 2022

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade sur l'avenue Carnot, avant-corps de droite, détail du rez-de-chaussée surélevé.
25, Besançon, 2 avenue Carnot

N° de l'illustration : 20222500552NUC4A

Date : 2022

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade sur l'avenue Édouard Droz.

25, Besançon, 2 avenue Carnot

N° de l'illustration : 20222500556NUC4A

Date : 2022

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade sur l'avenue Édouard Droz.

25, Besançon, 2 avenue Carnot

N° de l'illustration : 20222500557NUC4A

Date : 2022

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade sur l'avenue Édouard Droz, travées centrales.
25, Besançon, 2 avenue Carnot

N° de l'illustration : 20222500577NUC4A

Date : 2022

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade sur l'avenue Édouard Droz, travées centrales, détail.
25, Besançon, 2 avenue Carnot

N° de l'illustration : 20222500578NUC4A

Date : 2022

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade sur l'avenue Édouard Droz, travées centrales, détail.
25, Besançon, 2 avenue Carnot

N° de l'illustration : 20222500576NUC4A

Date : 2022

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade sur l'avenue Édouard Droz, travées centrales, détail.
25, Besançon, 2 avenue Carnot

N° de l'illustration : 20222500575NUC4A

Date : 2022

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade sur l'avenue Édouard Droz, travées centrales, marquise de l'ancien salon mauresque.
25, Besançon, 2 avenue Carnot

N° de l'illustration : 20222500574NUC4A

Date : 2022

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade sur l'avenue Édouard Droz, travées centrales, médaillon aux armes de la Ville de Besançon.
25, Besançon, 2 avenue Carnot

N° de l'illustration : 20222500579NUC4A

Date : 2022

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade sur le jardin.

25, Besançon, 2 avenue Carnot

N° de l'illustration : 20222500559NUC4A

Date : 2022

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade sur le jardin.

25, Besançon, 2 avenue Carnot

N° de l'illustration : 20222500558NUC4A

Date : 2022

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade sur le jardin, travées centrales.

25, Besançon, 2 avenue Carnot

N° de l'illustration : 20222500560NUC4A

Date : 2022

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade sur le jardin, travées centrales.

25, Besançon, 2 avenue Carnot

N° de l'illustration : 20222500563NUC4A

Date : 2022

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade sur le jardin, travées centrales, détail.

25, Besançon, 2 avenue Carnot

N° de l'illustration : 20222500562NUC4A

Date : 2022

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade sur le jardin, travées centrales, médaillon aux armes de la Franche-Comté.
25, Besançon, 2 avenue Carnot

N° de l'illustration : 20222500561NUC4A

Date : 2022

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vestibule, vue en direction de l'escalier.

25, Besançon, 2 avenue Carnot

N° de l'illustration : 20222500309NUC4A

Date : 2022

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vestibule, vue en direction de l'escalier.

25, Besançon, 2 avenue Carnot

N° de l'illustration : 20222500310NUC4A

Date : 2022

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vestibule, vue en direction de la salle à manger.

25, Besançon, 2 avenue Carnot

N° de l'illustration : 20222500312NUC4A

Date : 2022

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vestibule, vue en direction de la salle à manger.

25, Besançon, 2 avenue Carnot

N° de l'illustration : 20222500311NUC4A

Date : 2022

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Salle à manger.

25, Besançon, 2 avenue Carnot

N° de l'illustration : 20222500287NUC4A

Date : 2022

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Salle à manger.

25, Besançon, 2 avenue Carnot

N° de l'illustration : 20222500293NUC4A

Date : 2022

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Salle à manger.

25, Besançon, 2 avenue Carnot

N° de l'illustration : 20222500288NUC4A

Date : 2022

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Salle à manger.

25, Besançon, 2 avenue Carnot

N° de l'illustration : 20222500292NUC4A

Date : 2022

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Salle à manger.

25, Besançon, 2 avenue Carnot

N° de l'illustration : 20222500290NUC4A

Date : 2022

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Salle à manger.

25, Besançon, 2 avenue Carnot

N° de l'illustration : 20222500289NUC4A

Date : 2022

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Salle à manger.

25, Besançon, 2 avenue Carnot

N° de l'illustration : 20222500291NUC4A

Date : 2022

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Salle à manger.

25, Besançon, 2 avenue Carnot

N° de l'illustration : 20222500301NUC4A

Date : 2022

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Salle à manger.

25, Besançon, 2 avenue Carnot

N° de l'illustration : 20222500302NUC4A

Date : 2022

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Salle à manger, décor.

25, Besançon, 2 avenue Carnot

N° de l'illustration : 20222500318NUC4A

Date : 2022

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Salle à manger, décor.

25, Besançon, 2 avenue Carnot

N° de l'illustration : 20222500294NUC4A

Date : 2022

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Salle à manger, décor.

25, Besançon, 2 avenue Carnot

N° de l'illustration : 20222500295NUC4A

Date : 2022

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Salle à manger, décor.

25, Besançon, 2 avenue Carnot

N° de l'illustration : 20222500296NUC4A

Date : 2022

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Salle à manger, décor.

25, Besançon, 2 avenue Carnot

N° de l'illustration : 20222500297NUC4A

Date : 2022

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine