PRÉSENTATION DE L'ÉTUDE DU PATRIMOINE INDUSTRIEL DE BESANÇON

Dossier IA25001940 réalisé en 0 revu en 2018

Auteur(s) : Raphaël Favereaux

Correspondant au territoire de la commune, l'aire d'étude de Besançon industriel constitue une des quatre zones du département du Doubs, qui comprend également le Pays de Montbéliard (77 communes), le Pays horloger (78 communes) et les vallées, plateaux et montagnes (424 communes).
Commencé en milieu d'année 2017, l'inventaire du patrimoine industriel de la ville s'est achevé fin 2018. A une exception près, l'aire d'étude retenue s'arrête aux boulevards Winston Churchill et Léon Blum, dont les franges ouest et nord ont été urbanisées à partir des années 1960. Sur la centaine de sites étudiés, près de 70 sont liés aux industries horlogères ou micromécaniques, une dizaine concernent des sites métallurgiques (transformation des métaux), le reste étant consacré à des industries diverses (agro-alimentaire, textile, confection, etc.). L'industrie horlogère s'impose dans la ville dans le cours du 19e siècle, mais l'identification et la localisation des lieux de travail restent parfois problématiques. La raison principale en est que, dans le cadre de l'établissage, la plupart des opérations s'effectue à domicile, et qu'il s'agit principalement d'une activité industrielle, morcelée et domestique, qui s'inscrit dans l'architecture civile. D'autre part, les sources d'archives sont peu nombreuses et donnent peu de précision sur le cadre de la Fabrique d'horlogerie bisontine.
Parmi les actions de valorisation de ce travail, le service Inventaire et Patrimoine a coproduit avec le musée du Temps, de Besançon, une exposition intitulée *L'horlogerie dans ses murs. Lieux horlogers de Besançon et du Haut-Doubs* Initialement prévue du 18 mai au 6 octobre 2019, cette exposition a été prolongée jusqu'au 5 janvier 2020 et s'est accompagnée de la réalisation d'un catalogue. Toujours en coproduction avec la ville de Besançon, une publication sur les lieux de production horlogère dans la ville devrait voir le jour au printemps 2022 dans la collection *Images du Patrimoine.*

Informations complémentaires

Thématiques : patrimoine industriel du Doubs

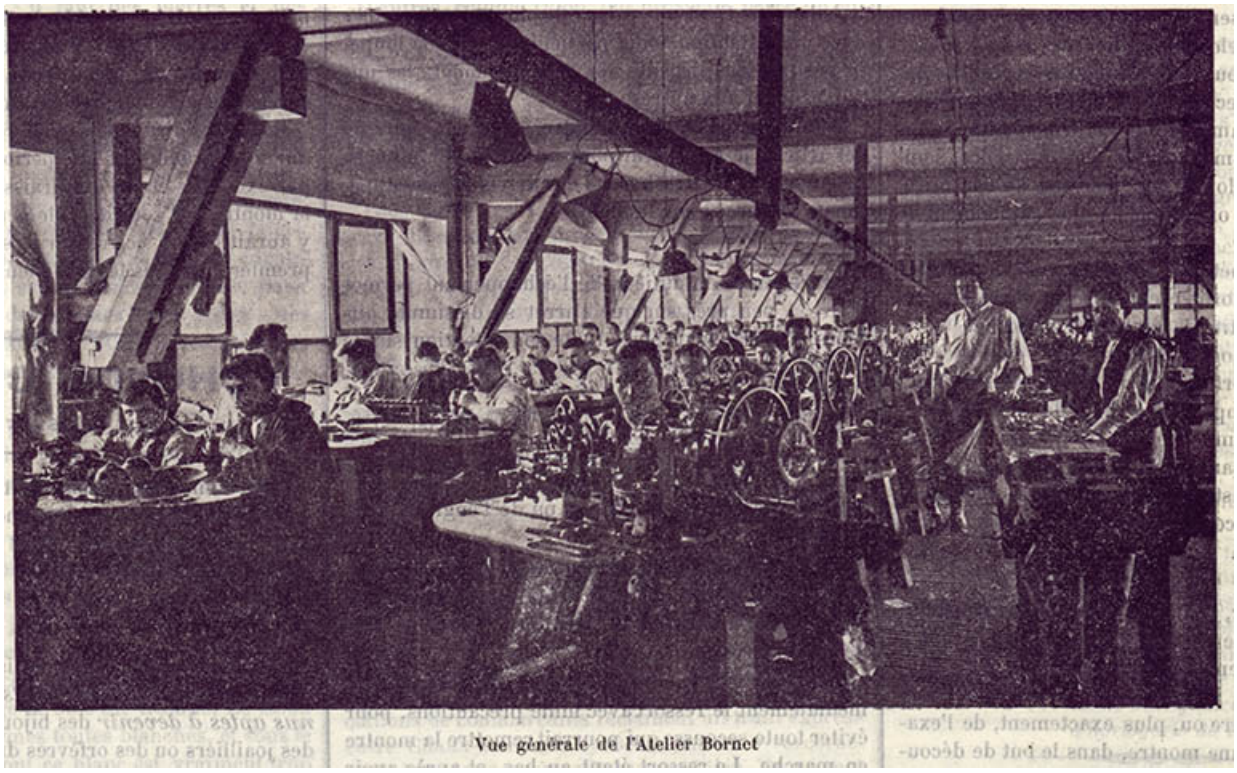
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

Catalogue de l'Exposition universelle de Paris, 1900 : horlogerie française [1ère de couverture].

Source :

Catalogue de l'Exposition universelle de Paris, 1900 : horlogerie française [1ère de couverture]. - Besançon : Impr. Dodivers, s.d. [1900].
Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon - Cote du document : 256177

N° de l'illustration : 20192500751NUCA
Date : 2019
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Atelier de décor de boîtes de montres Bornet. Vue générale (25 avenue Gambetta), 1906.
25, Besançon

Source :

Bibliothèque municipale, Besançon : Per. 2152. Atelier de décor de boîtes de montres Bornet. Vue générale (25 avenue Gambetta). Dans : La France horlogère, n°119, 1er juin 1906.
Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon - Cote du document : Per. 2152

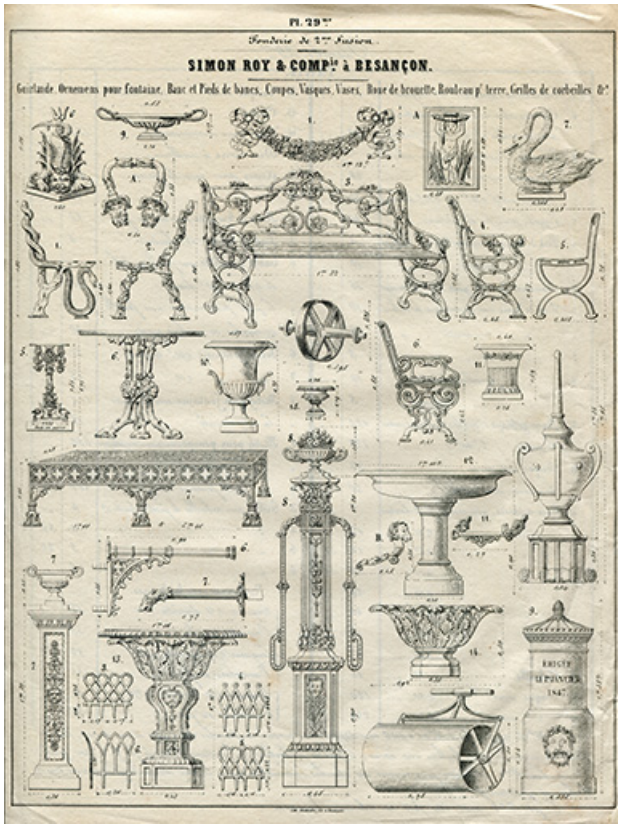
N° de l'illustration : 20192500764NUCA
Date : 2019
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

Manufacture de boîtes de montres Lévy Frères (25 rue Gambetta), Papier à en-tête, 1906.
25, Besançon

Source :

Archives communales, Besançon : 2 F 9. Manufacture de boîtes de montres Lévy Frères (25 rue Gambetta), papier à en-tête, 1906.
Lieu de conservation : Archives communales, Besançon - Cote du document : 2 F 9

N° de l'illustration : 20192500745NUCA
Date : 2019
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Fonderie Simon Roy et Cie à Besançon, catalogue, s.d. [2e moitié 19e siècle].
25, Besançon

Source :

Fonderie Simon Roy et Cie à Besançon, catalogue, s.d. [2e moitié 19e siècle]. Collection particulière.
Lieu de conservation : Collection particulière

N° de l'illustration : 20152501941NUC4A
Date : 2015
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

Fabrique de cartonnages Ducret Frères, papier à en-tête, vers 1909.
25, Besançon

Source :

Fabrique de cartonnages Ducret Frères, papier à en-tête, vers 1909. Collection particulière.
Lieu de conservation : Collection particulière

N° de l'illustration : 20152501929NUC4A
Date : 2015
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine