

MAISON ET ATELIER D'OUTILLAGE DE CLAUDE FRANÇOIS VOYNET

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Les Gras
le Grand Mont - 15 rue le Grand Mont

Dossier IA25001634 réalisé en 2016 revu en
2017

Auteur(s) : Laurent Poupard



Historique

Par son architecture, le bâtiment ne semble pas antérieur au 19e siècle. Dessiné sur le plan cadastral de 1816, il est partagé en deux : la partie nord (D 105) appartient alors au journalier Aimé André (1765-1842), la partie sud (D 104) à son frère Antoine François (1772-?), tous deux issus d'une famille nombreuse (le laboureur Jean Antoine André a eu onze enfants, dont Jean Denis et Jean Louis établis aux Epaisses). La partie sud passe vers 1834 à Jean Mathieu Grandvoynet - ou Grandvoynet - (1790-1840) de Charopey puis vers 1845 à Désiré Victor Voynet (1806 ou 1810-1869), dit fabricant d'horlogerie (et beau-père d'autres fabricants : Emile Gloriod et François Grandvoynet). Désiré Victor s'installe vers 1852 dans la ferme voisine (au 13 rue le Grand Mont) et laisse sa part à son frère Claude François Voynet - ou Voinet - (1799-1860), fabricant d'outils d'horlogerie, également propriétaire depuis 1846 environ de la partie nord. Le bâtiment est repris à la fin du siècle par le gendre de Claude François : Ernest Dornier (1854-1934), qui produit aussi des outils (et des clés de montre) dans un atelier établi dans une ferme à proximité (au 10 rue le Grand Mont). Les propriétés de Dornier passent dans les années 1930 à son gendre le cultivateur Vital Cairey-Remonnay (1881-1965) - puis au fils de ce dernier Léon (1923-2016), également paysan -, et le bâtiment redevient alors une simple habitation, accueillant le cantonnier Jules Cairey-Remonnay, un frère de Vital. C'est toujours une maison.

Période(s) principale(s) : 19e siècle (?)

Auteur(s) de l'oeuvre :

maître d'oeuvre inconnu (maître d'oeuvre inconnu)

Description

Le bâtiment a des murs en moellons calcaires enduits avec, au-dessus du rez-de-chaussée, essentage de planches formant lambrichure sur les murs pignons. Elle comporte un étage en surcroît, desservi par un escalier dans-œuvre et, au sud, une rampe d'accès moderne. Une fenêtre multiple (à trois baies) est percée dans le mur pignon nord (près de l'angle est), ouvert de baies à encadrement en briques grises coiffées d'un arc segmentaire. Le toit est à longs pans et pignons couverts, avec couverture de tuiles mécaniques.

Eléments descriptifs

Toit : tuile mécanique

Etages : étage en surcroît

Type(s) de couverture : toit à longs pans pignon couvert

Escaliers : escalier dans-œuvre

Autres organes de circulations : rampe d'accès

Typologie : baie multiple

Sources documentaires

Documents d'archives

- **Archives départementales du Doubs : 3 P 298 Cadastre de la commune des Gras, 1814-1967.**

Archives départementales du Doubs : 3 P 298 Cadastre de la commune des Gras, 1814-1967. - 3 P 298 : Atlas parcellaire (11 feuilles), dessin (plume, lavis), par les géomètres du cadastre Vergne et Garcin, 1816. - 3 P 298/1 : Registre des états de sections (1816-1818). - 3 P 298/2, 5 : Matrice cadastrale des propriétés bâties et non bâties, 1822-1875. - 3 P 298/3-4 : Matrice cadastrale des propriétés bâties et non bâties, 1876-1914. - 3 P 298/6 : Matrice cadastrale des propriétés bâties, 1882-1910. - 3 P 298/7 : Matrice cadastrale des propriétés non bâties, 1914-1967. - 3 P 298/8 : Matrice cadastrale des propriétés bâties, 1911-1967.

Lieu de conservation : Archives départementales du Doubs, Besançon- Cote du document : 3 P 298

Documents multimédias

- **Guichard, Jean-Marie. Recherches généalogiques.**

Guichard, Jean-Marie. Recherches généalogiques. Accessibles en ligne sur le site de Geneanet : <http://gw.geneanet.org/>

- **Monneret, Christian. Recherches généalogiques.**

Monneret, Christian. Recherches généalogiques. Accessibles en ligne sur le site de Geneanet : <http://gw.geneanet.org/>

Bibliographie

- **Laithier, René. Fabricants d'outils pour horlogers bijoutiers de la commune des Gras. Les artisans de la fin du 19e à la fin du 20e siècle, 1990.**

Laithier, René. Fabricants d'outils pour horlogers bijoutiers de la commune des Gras. Les artisans de la fin du 19e à la fin du 20e siècle. - 1990. 4 f. dactyl. Porte la mention : "Liste non exhaustive établie en 1990, par René Laithier, les Episses, Les Gras".

Lieu de conservation : Collection particulière : Rémy Cerf, Les Gras

Témoignages oraux

- **Guyonneau, Arlette (témoignage oral)**

Guyonneau, Arlette. Petite-fille de Charles Grandvoynnet. Pontarlier.

- **Jacquet, Ginette (témoignage oral)**

Jacquet, Ginette. Fille d'Henri Py. Grand'Combe-Château.

Informations complémentaires

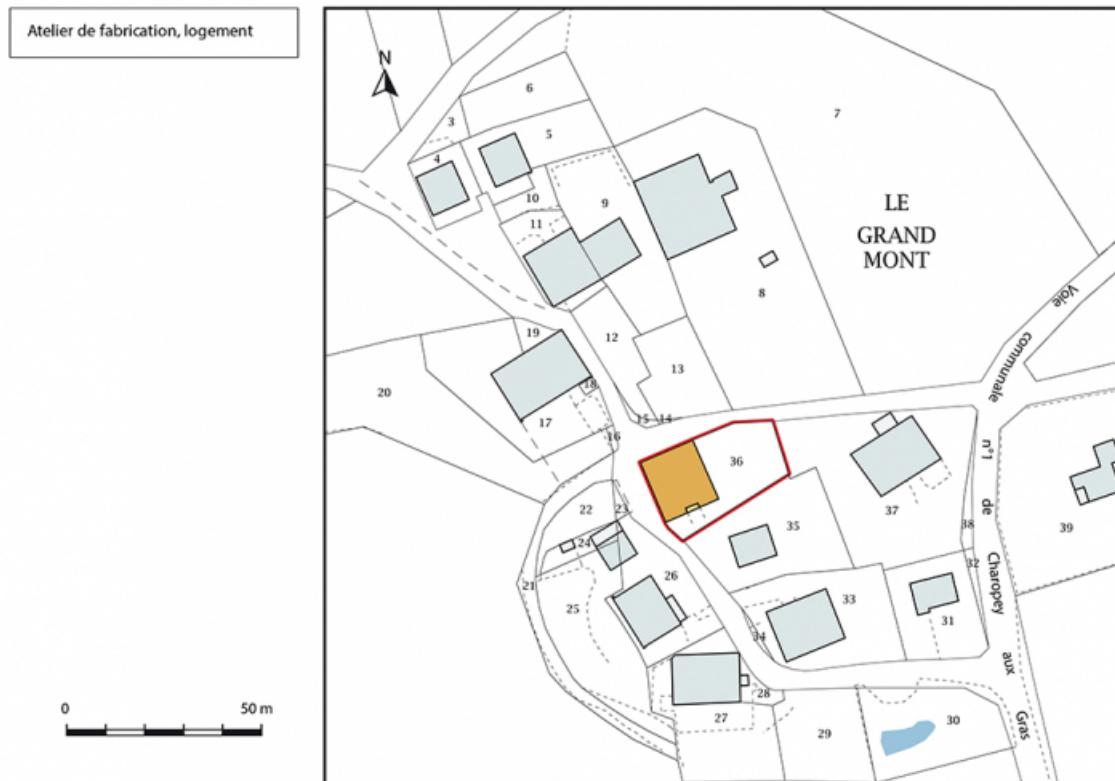
Thématiques : patrimoine industriel du Doubs

Aire d'étude et canton : Pays horloger (le)

Dénomination : maison, atelier

Parties constituantes non étudiées : atelier de fabrication, logement

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan-masse et de situation. Extrait du plan cadastral, 2017, section AD, 1/1 000.

Plan masse et de situation. Extrait du plan cadastral, 25, Les Gras, 15 rue le Grand Mont, lieudit : le Grand Mont

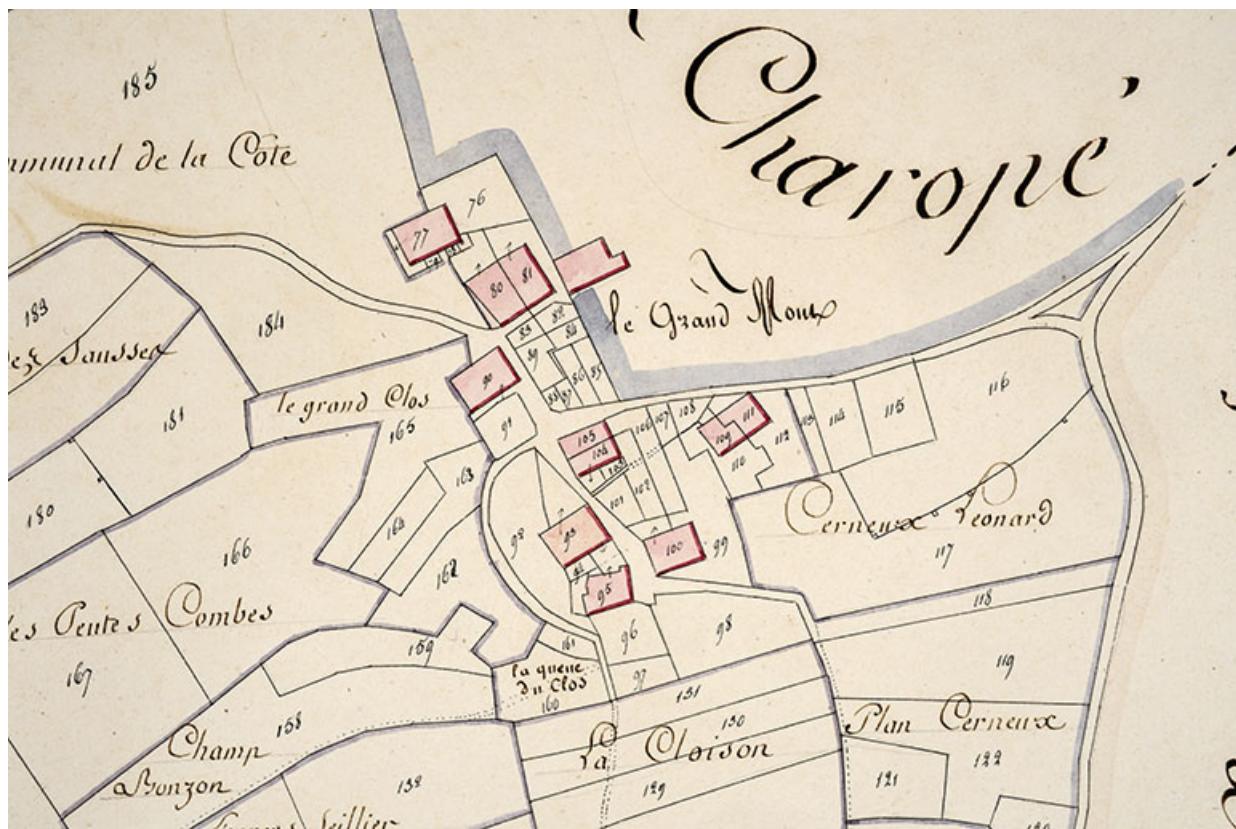
N° de l'illustration : 20172501282NUDA

Date : 2017

Date : 2011
Auteur : Mathias Papigny

Auteur : Mathias Lapigny
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'auteur
© Région Bourgogne-Franche-Comté. Inventaire du patrimoine





Façade antérieure, de trois quarts droite.

25, Les Gras, 15 rue le Grand Mont, lieudit : le Grand Mont

N° de l'illustration : 20172500717NUC4A

Date : 2017

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façades antérieure (à fenêtres multiples) et latérale gauche.

25, Les Gras, 15 rue le Grand Mont, lieudit : le Grand Mont

N° de l'illustration : 20172500718NUC4A

Date : 2017

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine