

FERME ET ATELIER D'HORLOGERIE DE LOUIS ET LÉON FEUVRIER PUIS DE ROBERT BESSOT

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Charquemont

Dossier IA25001234 réalisé en 2013 revu en
2014

Auteur(s) : Laurent Poupard



Historique

Un premier bâtiment, appartenant à François Xavier Guillaume "le Vieux", est attesté sur le plan cadastral de 1811. Détruit par un incendie, il est rebâti en 1892 (date portée) pour Louis et Léon Feuvrier. Léon, qui en demeure seul propriétaire en 1919 (il est alors dit négociant à Maîche), est un horloger très habile : il est l'auteur d'un cylindre réputé être parmi les plus petits (voire le plus petit) jamais fabriqués. Selon la tradition locale, cette pièce aurait été commandée avant 1914 par la maison Chatelain-Corneille (établie au 28 Grande Rue) pour réaliser l'échappement à cylindre d'une montre destinée, via le fabricant suisse Paul Distisheim, à l'impératrice d'Autriche ; minuscule (2,3 mm de diamètre), la roue de cet échappement serait l'oeuvre de Lucien Galliot (demeurant 10 rue de l'Eglise).

Le bâtiment passe en 1924 à Paul Bessot (1873-1964), marié en 1902 avec Constance Frésard et associé depuis 1911 avec ses beaux-frères Constant, Victorin et Joseph au sein de la société Frésard Frères et Bessot (occupant les locaux de l'entreprise de leur père Aster Frésard, au 6 rue des Lilas). Paul fonde en 1937 avec ses fils André (né en 1903) et Robert (né en 1904), rejoints ensuite par Paul fils (né en 1912), la société Bessot-Frésard avec atelier de fabrication dans sa maison du 14 rue des Lilas et siège social dans l'usine Guillaume (au 15 Grande Rue). Ses trois fils se séparent en 1954 et la propriété du 16 Grande Rue passe à Paul fils (marié à Blanche Fierobe en 1936) et Robert (marié en 1928 à Gabrielle Chatelain, soeur de Marc dont la fabrique de montres est établie dans l'hôtel du Lion d'Or). Le premier y fabrique des montres sous la marque Diane et le second y a son atelier de réglage des balanciers spiraux (qui fermera au milieu des années 1960), où il travaille en famille avec son épouse et sa fille. Il a aussi un fils, également prénommé Robert, qui, après avoir fait son apprentissage auprès de son oncle Marc Chatelain, travaille chez Michel Herbelin puis chez Marguet / Myon et Cie à Damprichard (il sera maire de 1977 à 1995).

Par la suite est attesté sur place l'atelier de rhabillage du gendre de Robert, Marcel Boulogne (marié à sa fille Jeanne). De nombreuses autres familles y sont locataires à un moment ou un autre, notamment Eugène Chapuis (qui bâtit au 16 rue du Château) et les Jeannoutot : les parents d'Ulysse, Blanche (mariée à Léonat Erard qui partira, avec Ulysse, s'établir fabricant d'échappements à Besançon), Georges, etc. L'ancienne ferme n'abrite plus d'activité productive.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Dates : 1892 (porte la date)

Auteur(s) de l'oeuvre :

maître d'oeuvre inconnu ()

Description

La ferme et sa dépendance (au sud) ont des murs en moellons calcaires enduits et un toit à longs pans, pignons couverts et couverture en tuiles mécaniques. Elle compte un sous-sol, un étage en surcroît et un étage de comble, desservis par un escalier dans-oeuvre. Elles'inscrivent dans la pente si bien que l'accès à la porte située dans l'angle oriental (dont le linteau porte la date 1892) s'effectue via un escalier extérieur droit en maçonnerie, et que l'étage carré est accessible par un pont de grange (rampe d'accès) sur la façade postérieure. A l'exception de cette dernière, les autres façades présentent des fenêtres horlogères à chaque niveau. Les bûchers font appel au pan de bois avec essentage de planches (sur une base en moellons calcaires enduits pour le plus à l'ouest) et aux tuiles mécaniques (associées aux tuiles plates sur le toit à croupe de celui au

nord).

Éléments descriptifs

Murs : calcaire, bois, moellon, pan de bois, enduit, essentage de planches

Toit : tuile mécanique, tuile plate

Etages : sous-sol, 1 étage carré, étage en surcroît, étage de comble

Élévation : élévation à travées

Type(s) de couverture : toit à longs pans pignon couvert; croupe

Escaliers : escalier dans-oeuvre, escalier de distribution extérieur, escalier droit, en maçonnerie

Autres organes de circulations : rampe d'accès

Typologie : baie horlogère

Sources documentaires

Documents d'archives

• **Archives départementales du Doubs : 3 P 128 Cadastre de la commune de Charquemont, 1812-1963.**

Archives départementales du Doubs : 3 P 128 Cadastre de la commune de Charquemont, 1812-1963.- 3 P 128/1 : Registre des états de sections (1812).- 3 P 128/2-3 : Matrices cadastrales des propriétés bâties et non bâties [1823-1906].- 3 P 128/5 : Matrice cadastrale des propriétés bâties (1882-1910).- 3 P 128/8-9 : Matrice cadastrale des propriétés bâties (1911-1963).
Lieu de conservation : Archives départementales du Doubs, Besançon- Cote du document : 3 P 128

Documents figurés

• **41. - Charquemont. - Grande Rue, limite 19e siècle 20e siècle.**

41. - Charquemont. - Grande Rue, carte postale, par la Veuve Sandoz, s.d. [limite 19e siècle 20e siècle], Veuve Sandoz éd. à Charquemont. Publié dans : Vuillet, Bernard. Entre Doubs et Dessoubre. Tome III. Autour de Charquemont et Damprichard. - 1991, p. 110.

• **Charquemont (Doubs). 11059 - Vue aérienne [depuis l'ouest], entre 1950 et 1955.**

Charquemont (Doubs). 11059 - Vue aérienne [depuis l'ouest], carte postale, s.n., s.d. [entre 1950 et 1955], Éditions aériennes Cim, Combiér impr. à Macon.
Lieu de conservation : Collection particulière : Jacques Donzé, Charquemont

Bibliographie

• **Belmont, Henry-Louis. L'échappement à cylindre (1720-1950) : le Haut-Doubs, centre mondial au XIXe siècle, 1984.**

Belmont, Henry-Louis. L'échappement à cylindre (1720-1950) : le Haut-Doubs, centre mondial au 19e siècle. - Besançon : Technicmédia, 1984. 328 p. : ill. ; 28 cm.

• **Guillaume, Charles-Edouard. Montre minuscule, 1899.**

Guillaume, Charles-Edouard. Montre minuscule. *La Nature. Revue des sciences et de leurs applications aux arts et à l'industrie*, 27e année, 1899 (1er semestre), p. 162. Voir en annexe. Document accessible sur internet : <http://cnum.cnam.fr/CGI/gpage.cgi?p1=162&p3=4KY28.52%2F100%2F532%2F0%2F0>

• **Monnet, Bruno ; Sichler, Guy. Charquemont, Fournet-Blancheroche, 1770-1890, 2012.**

Monnet, Bruno ; Sichler, Guy. Charquemont, Fournet-Blancheroche, 1770-1890. - [S.l.] : Association Pages d'histoire, 2012. 435 p. : ill. ; 30 cm.

• **Vuillet, Bernard. Entre Doubs et Dessoubre. Tome III. Autour de Charquemont et Damprichard, 1991.**

Vuillet, Bernard. Entre Doubs et Dessoubre. Tome III. Autour de Charquemont et Damprichard, d'après la collection de cartes postales de Georges Caille. - Les Gras : B. Vuillet, Villers-le-Lac : G. Caille, 1991. 243 p. : cartes postales ; 31 cm.

Témoignages oraux

• **Bessot, Jean (témoignage oral)**

Bessot, Jean. Fils d'André Bessot, horloger et décolleteur. Charquemont.

• **Donzé, Jacques (témoignage oral)**

Donzé, Jacques. Ancien horloger, historien de Charquemont.

Informations complémentaires

Annexes

• **Guillaume, Charles-Edouard. Montre minuscule, 1899.**

Guillaume, Charles-Edouard. Montre minuscule. *La Nature. Revue des sciences et de leurs applications aux arts et à*

l'industrie, 27^e année, 1899 (1^{er} semestre), p. 162.

Nous ne pensons point être démenti en affirmant que la montre exécutée par M. Paul Ditisheim, horloger à La Chaux-de-Fonds, détient jusqu'ici le record de la petitesse, et constitue une merveille que beaucoup d'horlogers eussent considérée comme irréalisable.

Cette montre a un calibre de trois lignes, c'est-à-dire que le diamètre extérieur du mouvement est de trois lignes pied de roi, ou de 6,75 mm. Le mouvement entier pèse 95 centigrammes. Chaque pièce de la montre est un chef-d'œuvre d'habileté. La roue d'échappement, par exemple, pèse trois quarts de milligramme. Le spiral, dont le diamètre est de 1,78 mm, ne pèse qu'un dixième de milligramme. Le diamètre extérieur du cylindre est de 0,35 mm et son épaisseur de 0,03 mm. Le balancier, bien que son diamètre soit de 3,57 mm, pèse 1,75 mg. Il fait 18 152 oscillations à l'heure, et un point de son pourtour parcourt près de 3 kilomètres par jour.

Tout cela serait déjà fort beau si la montre était un simple modèle réduit dont la construction eut été simplement destinée à mettre à l'épreuve l'habileté de plusieurs maîtres de la miniature. Mais ce qui est plus extraordinaire, c'est que la montre marche, et peut, lorsqu'elle est fraîchement nettoyée et pourvue d'huiles neuves, faire ses 28 heures sans être remontée. Dès que l'huile s'épaissit, la durée de marche baisse, descend jusqu'à 15 ou 16 heures, et tandis que le ressort serait encore susceptible de donner au balancier ses impulsions, celui-ci, trop fortement amorti par le frottement, n'a plus l'amplitude suffisante pour laisser passer la roue d'échappement.

Nous retrouvons ici l'éternelle guerre des carrés et des cubes, l'énergie du ressort étant proportionnelle au cube qu'il peut remplir dans le barillet, tandis que les surfaces frottantes ne diminuent qu'avec le carré des dimensions. De plus, les forces capillaires, insignifiantes dans les dimensions considérables, deviennent prépondérantes dans les organismes minuscules. Au-dessous d'une certaine dimension, la marche d'une montre serait théoriquement impossible. La montre trois lignes de M. Paul Ditisheim n'est peut-être pas très éloignée de la limite théorique.

Thématiques : patrimoine industriel du Doubs

Aire d'étude et canton : Pays horloger (le)

Dénomination : ferme, atelier

Parties constituantes non étudiées : atelier de fabrication, logement, fenil, bûcher, citerne, dépendance, jardin

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Charquemont (Doubs). 11059 - Vue aérienne [depuis l'ouest], entre 1950 et 1955. La levée de grange est encore visible.
25, Charquemont, 3 et 3 bis rue du Général Leclerc

Source :

Charquemont (Doubs). 11059 - Vue aérienne[depuis l'ouest], carte postale, s.n., s.d. [entre 1950 et 1955], Éditions aériennes Cim, Combiér impr. à Macon.

Lieu de conservation : Collection particulière : Jacques Donzé, Charquemont

N° de l'illustration : 20132500069NUC4A

Date : 2013

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble du site, depuis l'ouest.

25, Charquemont, 16 Grande Rue

N° de l'illustration : 20152500805NUC4AQ

Date : 2015

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble, depuis le sud-est (façades antérieure et latérale gauche).
25, Charquemont, 16 Grande Rue

N° de l'illustration : 20152500800NUC2A

Date : 2015

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Un immeuble de 1892 : atelier d'horlogerie de Louis et Léon Feuvrier puis de Robert Bessot (16 Grande Rue).
25, Charquemont, 16 Grande Rue

N° de l'illustration : 20132503014NUC2A

Date : 2013

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble, depuis l'ouest (façades postérieure et latérale droite).
25, Charquemont, 16 Grande Rue

N° de l'illustration : 20132503016NUC2A

Date : 2013

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade latérale droite.

25, Charquemont, 16 Grande Rue

N° de l'illustration : 20132503015NUC2A

Date : 2013

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade latérale droite : pignon avec fenêtre horlogère.
25, Charquemont, 16 Grande Rue

N° de l'illustration : 20152500803NUC2A

Date : 2015

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade postérieure.

25, Charquemont, 16 Grande Rue

N° de l'illustration : 20132503017NUC2A

Date : 2013

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade postérieure, vue en enfilade depuis la droite.
25, Charquemont, 16 Grande Rue

N° de l'illustration : 20152500802NUC2A

Date : 2015

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade latérale gauche.

25, Charquemont, 16 Grande Rue

N° de l'illustration : 20152500801NUC2A

Date : 2015

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Une fenêtre horlogère ou "pile double" : atelier d'horlogerie de Louis et Léon Feuvrier puis de Robert Bessot (16 Grande Rue).
25, Charquemont, 16 Grande Rue**

N° de l'illustration : 20132503018NUC2A

Date : 2013

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade latérale gauche : date 1892 gravée sur un linteau.

25, Charquemont, 16 Grande Rue

N° de l'illustration : 20142500564NUC2A

Date : 2014

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Tuyau d'alimentation de la citerne et dépendance.

25, Charquemont, 16 Grande Rue

N° de l'illustration : 20152500804NUC2A

Date : 2015

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Pompe à eau sur la citerne.

25, Charquemont, 16 Grande Rue

N° de l'illustration : 20152500806NUC2A

Date : 2015

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Pompe à eau : nom du fabricant (V. Renaud).
25, Charquemont, 16 Grande Rue

N° de l'illustration : 20152500807NUC2A

Date : 2015

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine