

ORATOIRE NOTRE-DAME-DE-BON-SECOURS

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Lods

Dossier IA00014822 réalisé en
2000

Auteur(s) : Liliane Hamelin



Historique

L'oratoire Notre-Dame de Bon Secours, de style néogothique, a été édifié à la suite d'un voeu émis le 5 mai 1861, premier jour des rogations, par l'Abbé Coudriet et ses paroissiens, sur les plans de l'architecte Alfred Ducat né à Besançon le 27 avril 1827, décédé le 19 mars 1898. Il a été réalisé par le sculpteur dijonnais Jules Schanosky en 1863 (date et signature gravées sur le côté gauche de l'édicule) grâce à de nombreux souscripteurs dont la liste a été retrouvée à l'intérieur de la base supportant la statue lors de la restauration en 1984. L'oratoire a été béniti lors de la mission du 27 décembre 1863 (inscription gravée sur le côté droit de l'édicule). Au cours de la restauration de 1984, l'oratoire a subi des transformations : la partie supérieure de l'édicule notamment a été refaite en bois.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle

Dates : 1863 (porte la date)

Auteur(s) de l'oeuvre :

Jules Schanosky (menuisier), Ferréol François Just Alfred Ducat (architecte, attribution par source)

Eléments descriptifs

Murs : calcaire

État de conservation :

remanié

Décor

Techniques : sculpture

Informations complémentaires

- Voir le dossier numérisé :** <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IA00014822/index.htm>

Aire d'étude et canton : Ornans

Dénomination : oratoire

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale.

25, Lods

N° de l'illustration : 20002500096X

Date : 2000

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine